



# MULTIPLY

Chorégraphe : **Paul McAdam** [archives 27-Aug-2008 / paulmccadam1@aol.com | <http://www.mastersinline.co.uk> / Adresse: 40 Findon Avenue, Saltdean, Brighton BN2 8RF | Téléphone: +44 (0) 7940624646]

Type : ligne 2 murs, 32 temps, 41 pas

Genre : Cuban (Cha Cha)

Niveau : Débutants/Intermédiaires

*City Of Light 2009 niveau Novices*

Musique : **Multiply** by Jamie Lidell [110BPM CD: *Grey's Anatomy*, Vol. 2]

Départ sur le chant

## SECTION 1

### 1 à 9 WALKS X 3, RIGHT SHUFFLE, ROCK, $\frac{1}{4}$ SWEEP, SAILOR STEP

1-3 PG devant - PD devant - PG devant

4&5-7 Triple avant D,G,D - Rock step avant G

8&1  $\frac{1}{4}$  tr à G avec sweep G arrière pour un sailor step G (9:00)

## SECTION 2

### 10 à 17 CROSS-SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, CROSS BACK TOGETHER

2-4&5 Cross D/G - PG à G - Croiser D derrière G - PG à G - croiser D devant G

6-8&1 Rock step à G - Croiser G/D - PD arrière - PG à côté PD en se penchant légèrement en avant

## SECTION 3

### 18 à 25 $\frac{3}{4}$ TURN WITH KICK-BALL-CROSS, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

2-3 PD devant -  $\frac{1}{2}$  tr à D et PG arrière (3:00)

4&5 Kick D devant -  $\frac{1}{4}$  tr à D et PD à D - Croiser G/D (6 :00)

6-8&1 Rock step à D - Triple cross D,G,D (à G)

## SECTION 4

### 26 à 32& SIDE MAMBO ROCKS TWICE, ROCK FORWARD, FULL TURN

2&3 Rock step à G - PG à côté du PD

4&5 Rock step à D - PD à côté du PG

6-7 Rock step avant G

8&  $\frac{1}{2}$  tr à G et PG devant - PD à côté du PG

Puis  $\frac{1}{2}$  tr à G et PG devant (1), pour recommencer la danse (6:00)

Recommencer au début avec le sourire et le "cuban motion"...

*Autres musiques : La plupart des cha cha*

# MULTIPLY

Choreographed by Paul McAdam

Description: 32 count, 2 wall, Cuban (cha cha)

Level : Novice

Musique: 'Multiply' by Jamie Lidell (110BPM)

Official UCWDC competition dance description

Date of usage 5 June 2009

## **1-9: WALKS X 3, RIGHT SHUFFLE, ROCK, ¼ SWEEP, SAILOR STEP**

1-2-3 Walk forward left, right, left

4&5 Shuffle forward right, left, right

6-7 Rock left forward, recover to right

8&1 Make a ¼ turn left and sweep left back into a left sailor step

## **10-17: CROSS-SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, CROSS BACK TOGETHER**

2-3 Cross right over left, step left to side

4&5 Cross right behind left, step left to side, cross right over left

6-7 Rock left to side, recover onto right

8&1 Cross left over right, step right back, step left together leaning forward slightly

## **18-25: ¼ TURN WITH KICK-BALL-CROSS, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE**

2-3 Step right forward, turn ½ right and step left back

4&5 Kick right forward, turn ¼ right and step right to side, cross left over right

6-7 Rock right to side, recover onto left

8&1 Right cross shuffle

## **26-32: SIDE MAMBO ROCKS TWICE, ROCK FORWARD, FULL TURN**

2&3 Rock left to side, recover onto right, step left together

4&5 Rock right to side, recover onto left, step right together

6-7 Rock left forward, recover onto right

8& Turn ½ left and step left forward, step right together

Turn ½ left and step left forward to start the dance again