



PIANO MAN

(JUIN 2014)

Pot Commun Ile de France Octobre 2015
Pot Commun BOURGOGNE FRANCHE COMTE
2015 / 2016
Pcot Commun RHONE ALPES AUVERGNE - 6 JUIN
2015 - NON COUNTRY
Pcot Commun AUVERGNE 2015



Chorégraphe **Robbie McGowan Hickie** & **Tony Vassell** (UK) www.robbiemh.co.uk / RMHofCK@aol.com

Type : ligne, 4 murs, 48 temps, 48 comptes, 6 pauses, 0 Tag, 0 Restart, 0 Final

Niveau : Débutant

Style ECS

Traduction : Justine Bridu

Vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=hw6_iOi8hWg

Musique **Shake Your Boogie and Roll by Pete Stothard** (178 bpm...CD...“The Pete Stothard Song Book” ... Also available as Download from iTunes& www.amazon.co.uk

Intro: 24 comptes

Note

Séquences :

SECTION	COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	PHRASE ORAL	MUR
1	1 à 8	<u>LEFT LOCK STEP FORWARD. SCUFF. FORWARD ROCK. STEP BACK. HOLD.</u>		
	1-4	PG en avant – LOCK PD derrière PG – PG en avant – SCUFF D Devant	STEP LOCK STEP SCUFF	12:00
	5-8	PD en ROCK avant – Retour pdc sur G – PD arrière – Pause	ROCK STEP BACK HOLD	12:00
2	9 à 16	<u>LEFT TOE STRUT BACK. RIGHT TOE STRUT BACK. LEFT COASTER CROSS. HOLD.</u>		
	1-2	Plante PG arrière – Abaisser talon G avec appui	BACK STRUT	12:00
	3-4	Plante PD arrière – Abaisser talon D avec appui	BACK STRUT	12:00
	5-8	PG arrière – PD à côté du PG – Croiser PG devant PD – Pause	COASTER CROSS HOLD	12:00
3	17 à 24	<u>SIDE. TOGETHER. SIDE. SCUFF. CROSS ROCK. SIDE STEP LEFT. HOLD.</u>		
	1-4	PD à D – Assembler PG à côté du PD – PD à D – SCUFF G croisé devant D	SIDE CLOSE SIDE SCUFF	12:00
	5-8	PG en ROCK croisé devant PD – Retour pdc sur D – PG à G – Pause	CROSS ROCK SIDE HOLD	12:00
4	25 à 32	<u>R CROSSING TOE STRUT. L SIDE TOE STRUT. R SAILOR 1/4 TURN R. HOLD.</u>		
	1-2	Plante D croisée devant G – Abaisser le talon D avec appui	CROSS STRUT	12:00
	3-4	Plante G à G – Abaisser le talon G avec appui	SIDE STRUT	12:00
	5-8	¼ Tr à D avec PD derrière PG – PG à côté du PD – PD en avant – Pause	1/4 SAILOR	03:00
5	33 à 40	<u>STEP FORWARD L. CLAP. STEP FWRD R. CLAP. STEP. PIVOT 1/2 TRN R. STEP FWRD. HOLD.</u>		
	1-2	PG en avant – Pause avec CLAP	WALK CLAP	03:00
	3-4	PD en avant – Pause avec CLAP	WALK CLAP	03:00
	5-6	PG en avant – PIVOT 1/2 Tr à D – PG en avant – Pause	STEP TURN STEP HOLD	09:00
6	41 à 48	<u>STEP FORWARD R. CLAP. STEP FWRD LEFT. CLAP. STEP. PIVOT 1/2 TRN L. STEP FWRD. HOLD.</u>		
	1-2	PD en avant – Pause avec CLAP	WALK CLAP	09:00
	3-4	PG en avant – Pause avec CLAP	WALK CLAP	09:00
	5-8	PD en avant – PIVOT 1/2 Tr à G – PD en avant – Pause	STEP TURN STEP HOLD	03:00

Démarrez à nouveau

C = centre D = droit G = gauche Pdc = Poids du corps PD = Pied droit ou pas droit PG = Pied gauche ou pas gauche TR = Tour ou Tourner

Personne n'étant infailible, merci de m'indiquer toute erreur

Animatrice NTA DF2 à <http://www.western-pleasure.fr/> et <http://angelscountry01.wix.com/angelscountry>

“Piano Man”

Beginner 4 Wall Line Dance (48 Counts)

Choreographer: Robbie McGowan Hickie & Tony Vassell (UK) www.robbiemh.co.uk

Choreographed To: “Shake Your Boogie and Roll” by Pete Stothard (178 bpm...24 Count intro)

CD... “The Pete Stothard Song Book” ... Also available as Download from iTunes & www.amazon.co.uk

Left Lock Step Forward. Scuff. Forward Rock. Step Back. Hold.

1 – 4 Step forward on Left. Lock step Right behind Left. Step forward on Left. Scuff Right forward.

5 – 8 Rock forward on Right. Rock back on Left. Step back on Right. Hold.

Left Toe Strut Back. Right Toe Strut Back. Left Coaster Cross. Hold.

1 – 2 Step back on Left toe. Drop Left heel to floor.

3 – 4 Step back on Right toe. Drop Right heel to floor.

5 – 8 Step back on Left. Step Right beside Left. Cross step Left over Right. Hold.

Side. Together. Side. Scuff. Cross Rock. Side Step Left. Hold.

1 – 4 Step Right to Right side. Close Left beside Right. Step Right to Right side. Scuff Left across Right.

5 – 8 Cross rock Left over Right. Rock back on Right. Step Left to Left side. Hold.

Right Crossing Toe Strut. Left Side Toe Strut. Right Sailor 1/4 Turn Right. Hold.

1 – 2 Cross Right toe over Left. Drop Right heel to floor.

3 – 4 Step Left toe to Left side. Drop Left heel to floor.

5 – 8 Cross Right behind Left making 1/4 turn Right. Step Left beside Right. Step forward on Right. Hold.

Step Forward Left. Clap. Step Forward Right. Clap. Step. Pivot 1/2 Turn Right. Step Forward. Hold.

1 – 2 Step forward on Left. Hold and Clap. (*Facing 3 o'clock*)

3 – 4 Step forward on Right. Hold and Clap.

5 – 8 Step forward on Left. Pivot 1/2 turn Right. Step forward on Left. Hold. (*Facing 9 o'clock*)

Step Forward Right. Clap. Step Forward Left. Clap. Step. Pivot 1/2 Turn Left. Step Forward. Hold.

1 – 2 Step forward on Right. Hold and Clap.

3 – 4 Step forward on Left. Hold and Clap.

5 – 8 Step forward on Right. Pivot 1/2 turn Left. Step forward on Right. Hold. (*Facing 3 o'clock*)

Start Again