

WILD STALLION



Chorégraphe : "Hillbilly" Rick | hillbillyr@aol.com | <http://www.hillbillyrick.com> Adresse: Hillbilly RickR 2 Box 150 A, Haubstadt, In 476 | Téléphone: 1-812-867-3401 Fax 1-812-867- AUSTRALIA
Type : ligne 64 temps 4 murs, 78 pas
Niveau : Intermédiaires

Musique : Ghost Riders In The Sky! by **Tornado's** (from Australia)-Wild Stallion Mix! 136 BPM

Autres musiques possibles : "Ghost Riders In The Sky" by Appalusa - 136 BPM
"Ghost Riders" des Mariotti Brothers album "Five "

Départ sur le chant ou après 64 temps pour la version des Tornado's, ou après les mots « Let's Go » pour les autres musiques

SECTION 1

1 à 8 RIGHT SHUFFLE, LEFT OVER SHUFFLE, RIGHT SHUFFLE, ROCK STEP

1&2 Triple pas à D D,G,D

3&4 Déplacement vers la D, corps naturellement tourné vers la D : PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD (Shuffle cross)

5&6-8 Triple pas à D D,G,D - Corps tourné d'1/8 tr à G, Rock step arrière G

SECTION 2

9 à 16 LEFT SHUFFLE, RIGHT OVER SHUFFLE, LEFT SHUFFLE, ROCK STEP

1&2 Corps tourné d'1/8 de tr à D pour revenir sur le mur de départ, Triple pas à G G,D,G

3&4 Déplacement vers la G, corps naturellement tourné vers la G, PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG (Shuffle cross)

5&6-8 Triple pas à G G,D,G - Corps tourné d'1/8 tr à D, Rock step arrière D

SECTION 3

17 à 24 RIGHT SHUFFLE, STOMP HOLD, RIGHT SHUFFLE, STOMP HOLD

1&2 Corps tourné d'1/8 de tr à G pour revenir sur le mur de départ, Triple pas avant D,G,D

3-4 Stomp avant G (comme un cheval s'arrête brusquement) - Pause ou triple pas sur place G,D,G (le chorégraphe aime faire glisser ses PD et G en arrière pendant ces stutter shuffles)

5&6-8 idem comptes 1 à 4

3 - 4 Stomp G en avant (très fort !! comme un cheval qui s'arrête rapidement), hold (option : Brush D avant, arrière)

5&6 7 - 8 Répéter les comptes de 1 à 4

SECTION 4

25 à 32 R FORWARD ROCK STEP, R COASTER STEP, L FORWARD ROCK STEP, L COASTER STEP

1-4 Rock step avant D - PD arrière, PG à côté du PD, PD avant (Coaster step arrière D)

5-8 Rock step avant G - PG arrière, PD à côté du PG, PG avant (Coaster step arrière G)

SECTION 5

33 à 40 RIGHT HEEL, CROSS, RIGHT HEEL WITH 1/4 TURN LEFT, RIGHT TOGETHER, LEFT HEEL, CROSS, LEFT HEEL, TOUCH

1-2 Talon D devant - Cross D/G

3-4 1/4 tr à G sur la plante du PG en posant le talon D devant - PD à côté de PG

5-8 Talon G devant - Cross G/D - Talon G devant - Touch G à côté de D

SECTION 6

41 à 48 ROLLING 360 DEGREE TURNING VINE TO LEFT - END WITH RIGHT TOUCH - RIGHT SHUFFLE, LEFT 1/2 TURN SHUFFLE

1-2 PG à G avec 1/4 tr à G - PD devant PG en tournant à G sur la plante du PG

3-4 Plante du PG derrière PD en finissant le tr à G - Touch D à côté du PG

5&6- 7&8 Triple pas avant à 45° D D,G,D (face à 1 :30) - Triple pas avant avec 1/2 tr à D G,D,G

SECTION 7

49 à 56, RIGHT ROCK STEP BACK, REPEAT 45-50

1-2 Rock step arrière D

3&4-5&6 Triple pas avant D,G,D en revenant au point de départ - Triple pas avant avec 1/2 tr à D G,D,G

7-8 Rock step arrière D

SECTION 8

57 à 64 R STEP, TAP L HEEL, HORSE PAWS, L STEP, TAP R HEEL, HORSE PAWS

1-2 PD à D - Tap talon G à côté PD

3-4 Gratter le sol avec PG en arrière, à côté du PD X 2

5-6 PG à G - Tap talon D à côté du PG

7-8 Gratter le sol avec PD en arrière, à côté du PG X 2

ALTERNATIVE pour les 6 derniers temps STEPS :

3&4& Brush arrière G - Scuff avant G X 2

5-6 PG à G - Tap talon D à côté du PG

7&8 Brush arrière D - Scuff avant D X 2

Wild Stallion Chorégraphe



CHOREOGRAPHER: "Hillbilly" Rick

Rick | hillbillyr@aol.com | <http://www.hillbillyrick.com>

Adresse: Hillbilly Rick R 2 Box 150 A, Haubstadt, In 476 |

Téléphone: 1-812-867-3401 Fax 1-812-867-1082

COUNT: 64

RIGHT SHUFFLE, LEFT OVER SHUFFLE, RIGHT SHUFFLE, ROCK STEP

1&2 Moving to the right, shuffle Right, Left, Right
3&4 Moving to the right and bringing the Left over or in front of the Right shuffle Left, Right, Left
(You will naturally turn your body somewhat to

the right

while doing this shuffle)

5&6 Moving to the right, shuffle Right, Left, Right
7 While turning your body 1/8 turn left, step back on your LEFT foot

8 Rock forward on your RIGHT

LEFT SHUFFLE, RIGHT OVER SHUFFLE, LEFT SHUFFLE, ROCK STEP

9&10 Turn body 1/8 turn right, to straighten back up to original wall,

while moving to the left, shuffle Left, Right, Left

11&12 Moving to the left and bringing the RIGHT over or

*in front of the Left, shuffle Right, Left, Right
(You will naturally turn your body somewhat to*

the left

while doing this shuffle)

13&14 Moving to the left, shuffle Left, Right, Left
15 While turning your body 1/8 turn right, step back on your RIGHT foot

16 Rock forward on your LEFT

RIGHT SHUFFLE, STOMP HOLD, RIGHT SHUFFLE, STOMP HOLD

17&18 Turn body 1/8 turn left while starting shuffle forward Right, Left, Right

19 Step forward LEFT *(Stomp down hard like a horse stopping quickly)*

20 Hold or stutter shuffle in place Left, Right, Left going nowhere

(I like to drag my Left and Right foot backwards during the stutter shuffles)

21&22 Shuffle forward Right, Left, Right

23 Step forward LEFT *(Stomp down hard like a horse stopping quickly)*

24 Hold or stutter shuffle in place Right, Left, Right going nowhere

RIGHT FORWARD ROCK STEP, RIGHT COASTER STEP,

LEFT FORWARD ROCK STEP, LEFT COASTER STEP

25 Rock step forward with RIGHT foot

26 Rock back on LEFT foot

27 Step back on RIGHT foot

& Step LEFT beside right

28 Step forward on RIGHT foot

29 Rock step forward with LEFT foot

30 Rock back on RIGHT foot

31 Step back on LEFT foot

& Step RIGHT beside left

32 Step forward on LEFT foot

RIGHT HEEL, CROSS, RIGHT HEEL WITH 1/4 TURN LEFT, RIGHT TOGETHER,

LEFT HEEL, CROSS, LEFT HEEL, TOUCH

33 Touch RIGHT heel forward

34 Cross RIGHT foot up and in front of left leg

35 Make 1/4 turn left on ball of left foot as you touch RIGHT heel forward

36 Step RIGHT next to left

TYPE: 4 Wall Line Dance

MUSIC: Ghost Riders In The Sky! by Tornado's (from Australia)-Wild Stallion Mix!

Start Dance: Wild Stallion Mix Start on first beat of song or wait 64 beats

Any other mix after the words LET'S

GO!

37 Touch LEFT heel forward

38 Cross LEFT foot up and in front of right leg

39 Touch LEFT heel forward

40 Touch LEFT foot beside right

ROLLING 360 DEGREE TURNING VINE TO LEFT - END WITH RIGHT TOUCH

41 Step LEFT foot to left side while starting to make a turn to the left (CCW)

42 Step RIGHT foot in front of your left while turning left (CCW)

on the ball of your left foot

43 Step LEFT behind right while finishing turn left (CCW) on the ball of your left

foot

44 Touch RIGHT foot beside left

RIGHT SHUFFLE, LEFT 1/2 TURN SHUFFLE, RIGHT ROCK STEP BACK, REPEAT

45&46 Shuffle forward Right, Left, Right at 45 degree angle right

(towards 1:30)

47&48 Shuffle forward while making a 1/2 turn to your right

stepping Left, Right, Left

49 Step back on RIGHT foot

50 Rock forward on LEFT foot

51&52 Shuffle forward Right, Left, Right back to original spot

53&54 Shuffle forward while making a 1/2 turn to your right

stepping Left, Right, Left

55 Step back on RIGHT foot

56 Rock forward on LEFT foot

(as you rock forward straighten back up

towards wall)

RIGHT STEP, TAP LEFT HEEL, HORSE PAWS, LEFT STEP, TAP RIGHT HEEL, HORSE PAWS

57 Step to right with Right foot

58 Tap LEFT heel beside Right foot

59 Paw Left foot backwards on floor next to RIGHT foot

60 Paw Left foot backwards on floor next to RIGHT foot

61 Step to left with LEFT foot

62 Tap RIGHT heel beside Left foot

63 Paw RIGHT foot backwards on floor next to Left foot

64 Paw RIGHT foot backwards on floor next to Left foot

ALTERNATIVE STEPS to last 8 steps of dance above ***

57 Step RIGHT foot to right side

58 Tap LEFT heel beside right foot

59& Brush ball of LEFT foot backward, scuff LEFT heel forward

60& Brush ball of LEFT foot backward, scuff LEFT heel forward

61 Step LEFT foot to left side

62 Tap RIGHT heel beside left foot

63& Brush ball of RIGHT foot backward, scuff RIGHT heel forward

64& Brush ball of RIGHT foot backward, scuff RIGHT heel forward

REPEAT