

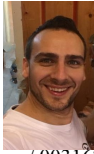


I'M ONE OF THOSE

(Janvier 2018)

Faite à mes élèves de Loyettes le

Chorégraphes : **Daniel Trepap** (NL), **José Miguel Belloque Vane** (NL) /danieltrepap@gmail.com / www.josemiguel.nl / jose_nl@hotmail.com / 0031620044084



Type : ligne, 4 murs, 32 temps, 37 comptes, 0 pause, 0 Tag, 1 Restart, 0 Final

Niveau : Débutant

Style/Rythme :

Préparation : Justine Bridu

Vidéo : Avec Daniel Thttps://www.youtube.com/watch?v=pm2iPhEkthQ&t=0s&list=PLA6A6Rhbr80zufUDbCvTV2aFLAzpWrGAb&index=15 et avec Jose Miguel Belloque Vane : https://www.youtube.com/watch?v=PeT9jKvwHgQ&index=33&list=PLA6A6Rhbr80yBQZt5vq7ZGM-WDV7tK7Dg&t=0s et https://www.youtube.com/watch?v=MXnZAQy7Pyk&index=26&list=PLA6A6Rhbr80yBQZt5vq7ZGM-WDV7tK7Dg&t=0s

Musique : **One Of Those - Canaan Smith**

Note : Restart : au 4e mur, après 8 comptes

Intro : 4 comptes depuis le 1er battement de la musique (aprox. À 2 sec du morceaux). *Départ après « you know that », sur "Ball Cap"*

Séquence :

SECTION	COMPTE	DESCRIPTION DES PAS	PHRASE ORAL	MUR
1	1 à 8 R	STEP FWD, LOCK, SHUFFLE R FWD, STEP ½ TURN R, SHUFFLE L FWD		
	1-2	PD en avant (1) – LOCK G derrière D (2)	STEP LOCK	12:00
	3&4	PD en avant (3) – PG à côté du PD (&) - PD en avant (4)	TRIPLE AVANT	12:00
	5-6	PG en avant – (5) - ½ Tr à D avec PD en avant (6)	STEP TURN	06:00
	7&8	PG en avant (7) – PD à côté du PG (&) - PG en avant (8)	TRIPLE AVANT	06:00
		<i>* Restart ici : au 4e mur le restart sera là</i>		
2	9 à 16 R	STEP FWD, SHUFFLE R FWD, ROCK STEP FWD, ¼ TURN L, SLIDE L		
	1-2	PD en ROCK avant (1) – Retour pdc sur G (2) <i>(option en utilisant vos hanches sur le ROCK STEP)</i>	ROCK STEP	06:00
	3&4	PD en avant (3) – PG à côté du PD (&) - PD en avant (4)	TRIPLE AVANT	06:00
	5-6	PG en ROCK avant (5) – Retour pdc sur D (6)	ROCK STEP	06:00
	7-8	¼ Tr à G en faisant un grand pas à G (7) – Glisser D à côté de G (8)	1/4 SLIDE	03:00
3	17 à 24 R	CROSS, TOUCH L, CROSS, TOUCH R, JAZZ BOX WITH ¼ TURN R & SHUFFLE R		
	1-2	Croiser D devant G (1) – Pointer G à G (2)	CROSS POINTE	03:00
	3-4	Croiser G devant D (3) – Pointer D à D (4)	CROSS POINTE	03:00
	5-6	Croiser D devant G (5) - ¼ Tr à D avec PG arrière (6)	CROSS 1/4	06:00
	7&8	PD à D (7) – PG à côté du PD (&) - PD à D (8)	CHASSE à D	06:00
4	25 à 32 R	CROSS ROCK, SHUFFLE ¼ TURN L, STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, HOOK		
	1-2	Croiser G devant D (1) – Retour pdc sur D (2)	CROSS ROCK	06:00
	3&4	PG à G (3) – PD à côté du PG (&) - ¼ Tr à G avec PG en avant (4)	CHASSE 1/4	03:00
	5-6	PD en avant (5) – TOUCH G derrière D (6)	WALK TOUCH	03:00
	7-8	PG arrière (7) – HOOK D devant G (8)	BACK HOOK	03:00

AMUSEZ-VOUS ET JE SUIS IMPATIENT DE DANSER À NOUVEAU AVEC VOUS !

RESTART : au 4e mur, après 8 comptes

BD = bras droit, BG = bras gauche, C = centre, D = droit, G = gauche, Pdc = Poids du corps, PD = Pied droit ou pas droit, PG = Pied gauche ou pas gauche, TR = Tour ou Tourner

Personne n'étant infallible, merci de m'indiquer toute erreur
justinebridu@gmail.com
Animatrice formée et diplômée NTA

I'm One Of Those



Count: 32 Wall: 4 Level: Beginner

Choreographer: Daniel Trepas (NL), José Miguel Belloque Vane. January 2018

Music: "One Of Those" by Canaan Smith



Intro: 4 counts from first beat in music (aprox. 2 sec into track)

Restart: In the 4th wall after 8 counts

[1 – 8] Step fwd, Lock, Shuffle R fwd, Step ½ turn R, Shuffle L fwd

1 – 2 Step R forward (1), Lock L behind R (2) 12:00
3&4 Step R forward (3), Step L next to R (&), Step R forward (4) 12:00
5 – 6 Step L forward (5), ½ turn R stepping R forward (6) 6:00
7&8 Step L forward (7), Step R next to L (&), Step L forward (8) 6:00

Restart In the 4th wall the restart will be here

[9 – 16] Rock Step fwd, Shuffle R fwd, Rock Step fwd, ¼ turn L, Slide L

1 – 2 Rock R forward (1), Recover on L (2) (option is using your hips in the Rock step) 6:00
3&4 Step R forward (3), Step L next to R (&), Step R forward (4) 6:00
5 – 6 Rock L forward (5), Recover on R (6) 6:00
7 – 8 ¼ turn L stepping a big step L (7), Collect R next to L (8) 3:00

[17 – 24] Cross, Touch L, Cross, Touch R, Jazz box with ¼ turn R & shuffle R

1 – 2 Cross R over L (1), Touch L to L side (2) 3:00
3 – 4 Cross L over R (3), Touch R to R side (4) 3:00
5 – 6 Cross R over L (5), ¼ turn R stepping L back (6) 6:00
7&8 Step R to R side (7), Step L next to R (&), Step R to R side (8) 6:00

[25 – 32] Cross Rock, Shuffle ¼ turn L, Step fwd, Touch, Step back, Hook

1 – 2 Cross L over R (1), Recover on R (2) 6:00
3&4 Step L to L side (3), Step R next to L (&), ¼ turn L stepping L forward (4) 3:00
5 – 6 Step R forward (5), Touch L behind R (6) 3:00
7 – 8 Step L back (7), Hook R in front of L (8) 3:00

HAVE FUN AND I AM LOOKING FORWARD TO DANCE WITH YOU AGAIN!

"One Of Those"

*You know that ball cap, blue jeans
White tee, average joe
I'm one of those
Beer slammer, all dammer
Gear jammer in a cloud of smoke
Yeah, I'm one of those
Raised on the Bible
But there's some devil in my bones
Oh, love it or hate it
I'm one of those*

*If that's what you're looking for
Baby, you found it
Straight down the middle
Ain't no way around it
If you want the kind of man
Who ain't never gonna let you go
Baby, I'm one of those*

*Record turnin', candle burnin'
Make it worth it when the lights get low
You know I'm one of those
Remind you you're the most beautiful
Unusual piece of heaven I've ever known
Any man would feel lucky just to hold you darlin'
I'm one of those*

*If that's what you're looking for
Baby, you found it
Straight down the middle
Ain't no way around it
If you want the kind of man
Who ain't never gonna let you go
Baby, I'm one of those*

*Little rough around the edges
But if you let me, I can love you good and slow
Don't look any further baby
'cause I'm one of those*

*If that's what you're looking for
Baby, you found it
Straight down the middle
Ain't no way around it
If you want the kind of man
Who ain't never gonna let you go
Baby, I'm one of those*

*Yes, I am, I'm one of those
I'm one of those*

"Un de ceux-là"

Tu connais cette casquette, blue jeans
Tee-shirt blanc, Monsieur tout le monde
Je suis un de ceux-là
Taule de bière, tout damné
Brouilleur de mécanisme dans un nuage de fumée
Oui, je suis un de ceux-là
Élevé à la Bible
Mais il y a du diable dans mes os
Oh, aime ou déteste
Je suis un de ceux-là

Si c'est ce que tu cherches
Bébé, tu l'as trouvé
Directement au milieu
Il n'y a pas moyen de contourner
Si tu veux le genre d'homme
Qui ne va jamais te laisser partir
Bébé, je suis un de ceux-là

Enregistrement tournant, bougie allumée
Fais que cela en vaille la peine quand les lumières baissent
Tu sais que je suis un de ceux-là
Rappelle-toi que tu es la plus belle
Un coin de paradis inhabituel que j'ai jamais connu
Tout homme se sentirait chanceux juste pour te tenir chérie
Je suis un de ceux-là

Si c'est ce que tu cherches
Bébé, tu l'as trouvé
Directement au milieu
Il n'y a pas moyen de contourner cela
Si tu veux le genre d'homme
Qui ne va jamais te laisser partir
Bébé, je suis un de ceux-là

Peu rugueux sur les bords
Mais si tu me laisses, je peux t'aimer bien et lentement
Ne regarde pas plus loin bébé
Parce que je suis un de ceux-là

Si c'est ce que tu cherches
Bébé, tu l'as trouvé
Directement au milieu
Il n'y a pas moyen de contourner
Si tu veux le genre d'homme
Qui ne va jamais te laisser partir
Bébé, je suis un de ceux-là

Oui, je suis, je suis un de ceux là
Je suis un de ceux-là