



# WINTERGREEN (novembre 2019)

En 1ère page, ma préparation :  
en 2<sup>e</sup> page, la chorégraphie d'origine :  
En 3<sup>e</sup> page, les paroles de la chanson



Faite à mes élèves de Loyettes le 14 septembre 2020,  
reprise le 25 avril 2022

Chorégraphe : **Maggie Gallagher** (UK) / [www.facebook.com/MaggieGChoreographer](http://www.facebook.com/MaggieGChoreographer) / [www.maggiieg.co.uk](http://www.maggiieg.co.uk)

Type : ligne, 4 murs, 64 temps, 81 comptes, 4 pauses, 0 Tag, 1 Restart, 1 Final

Niveau : Intermédiaire

Style/Rythme : Rhythm Lilt Celtic

Préparation : Just Bridu

Vidéos : Pour réviser avec Maggie : [https://www.youtube.com/watch?v=leAWKX3WwWQ&list=PLA6A6Rhr80zYvsGE\\_8MeYniRkqd1togH&index=11](https://www.youtube.com/watch?v=leAWKX3WwWQ&list=PLA6A6Rhr80zYvsGE_8MeYniRkqd1togH&index=11)

La danser avec elle : <https://www.youtube.com/watch?v=UCSI0n2uw6M&list=PLB4F1AA4F7FD708E2&index=159>  
<https://www.youtube.com/watch?v=CNlqg9SBO54&list=PLB4F1AA4F7FD708E2&index=155> <https://www.youtube.com/watch?v=mcFW84P6tHA&list=PLB4F1AA4F7FD708E2&index=147> [https://www.youtube.com/watch?v=Lk8y\\_LZIXd4&list=PLB4F1AA4F7FD708E2&index=145](https://www.youtube.com/watch?v=Lk8y_LZIXd4&list=PLB4F1AA4F7FD708E2&index=145)  
<https://www.youtube.com/watch?v=l4hF8m0RITs&list=PLB4F1AA4F7FD708E2&index=144> <https://www.youtube.com/watch?v=leAWKX3WwWQ&list=PLB4F1AA4F7FD708E2&index=160> <https://www.youtube.com/watch?v=6DYucx7IOeg&list=PLB4F1AA4F7FD708E2&index=165>  
<https://www.youtube.com/watch?v=0gUFUUFpDvc&list=PLB4F1AA4F7FD708E2&index=166>

Musique : **Wintergreen - The East Pointers (iTunes & Amazon)**

Intro : 32 comptes depuis la 1ère note de banjo (19 secs)

Note : *Merci à Rachel Lardy (France) pour la suggestion de musique*

SECTION	COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	PHRASE ORAL	MUR
<b>1</b>	<b>1 à 8</b>	<b><u>SIDE, BEHIND &amp; HEEL, HOLD &amp; CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS</u></b>		
	1-2&	PD à D – Croiser PG derrière D – PD à D	<b>SIDE BEHIND SIDE</b>	12:00
	3-4&	Tallon G en diagonale G – Pause – PG à côté du D	<b>HEEL HOLD BALL</b>	12:00
	5-6	CROSS D devant G – PG à G	<b>CROSS SIDE</b>	12:00
	7&8	Croiser PD derrière G – PG à G – CROSS D devant G	<b>BEHIND SIDE CROSS</b>	12:00
<b>2</b>	<b>9 à 16</b>	<b><u>SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE</u></b>		
	1-2	ROCK G à G – Retour pdc sur D	<b>SIDE ROCK</b>	12:00
	3&4	CROSS G devant D – PD à D – CROSS G devant D	<b>CROSS TRIPLE</b>	12:00
	5-6	ROCK D à D – Retour pdc sur G	<b>SIDE ROCK</b>	12:00
	7&8	CROSS D devant G – PG à G – CROSS D devant G	<b>CROSS TRIPLE</b>	12:00
		<b>** Final mur 7</b>		
<b>3</b>	<b>17 à 24</b>	<b><u>1/4, TOGETHER, POINT, HOLD &amp; R ROCKING CHAIR</u></b>		
	1-2	1/4 Tr à D avec PG arrière – PD à côté du G	<b>1/4 CLOSE</b>	03:00
	3-4&	POINTE G à G – Pause – PG à côté du D	<b>POINTE HOLD &amp; ROCKING</b>	03:00
	5-6	ROCK avant D – Retour pdc sur G	<b>CHAIR</b>	03:00
	7-8	ROCK arrière D – Retour pdc sur G		03:00
<b>4</b>	<b>25 à 32</b>	<b><u>1/2 SHUFFLE, BACK ROCK, 1/2 SHUFFLE, BACK ROCK</u></b>		
	1&2	1/4 Tr à G avec PD à D – PG à côté du D – 1/4 Tr à G avec PD arrière	<b>TRIPLE 1/2</b>	09:00
	3-4	ROCK arrière G – Retour pdc sur D	<b>BACK ROCK</b>	09:00
	5&6	1/4 Tr à D avec PG à G – PD à côté du G – 1/4 Tr à D avec PG arrière	<b>TRIPLE 1/2</b>	03:00
	7-8	ROCK arrière D – Retour pdc sur G	<b>BACK ROCK</b>	03:00
<b>5</b>	<b>33 à 40</b>	<b><u>KICK, KICK &amp; KICK, KICK &amp; R JAZZ BOX CROSS</u></b>		
	1-2&	KICK bas D croisé devant G, deux fois (pointés) – PD à côté du G	<b>KICK KICK &amp; KICK KICK &amp; JAZZ</b>	03:00
	3-4&	KICK bas G croisé devant D, deux fois (pointés) – PG à côté du D	<b>BOX CROSS</b>	03:00
	5-6	CROSS D devant G – PG arrière		03:00
	7-8	PD à D – CROSS G devant D		03:00
		<b>*Restart mur 2</b>		
<b>6</b>	<b>41 à 48</b>	<b><u>R CHASSE, 1/4 CHASSE, BACK ROCK, R CHASSE</u></b>		
	1&2	PD à D – PG à côté du D – PD à D	<b>CHASSE A D</b>	03:00
	3&4	1/4 Tr à D avec PG à G – PD à côté du G – PG à G	<b>1/4 CHASSE A G</b>	06:00
	5-6	ROCK D croisé derrière G – Retour pdc sur G	<b>BACK ROCK</b>	06:00
	7&8	PD à D – PG à côté du D – PD à D	<b>CHASSE A D</b>	06:00
<b>7</b>	<b>49 à 56</b>	<b><u>1/4 CHASSE, BACK ROCK, &amp; TOUCH, HOLD &amp; TOUCH, HOLD</u></b>		
	1&2	1/4 Tr à G avec PG à G – PD à côté du G – PG à G	<b>1/4 CHASSE A G</b>	03:00
	3-4	ROCK D croisé derrière G – Retour pdc sur G	<b>BACK ROCK</b>	03:00
	&5-6	Saut sur D en diagonale avant D – TOUCH G à côté du D – Pause	<b>HOP TOUCH HOLD</b>	03:00
	&7-8	Saut sur G en diagonale avant G – TOUCH D à côté du G – Pause	<b>HOP TOUCH HOLD</b>	03:00
<b>8</b>	<b>57 à 64</b>	<b><u>OUT OUT, BACK, BACK LOCK STEP, 1/2, STEP, 1/2, WALK</u></b>		
	&1-2	Saut légèrement en avant et extérieur sur D - Saut légèrement en avant et extérieur sur G – PD arrière	<b>OUT JUMP BACK</b>	03:00
	3&4	PG arrière – LOCK D devant G – PG arrière	<b>BACK LOCK BACK</b>	03:00
	5-6	1/2 Tr à D avec PD en avant – PG en avant	<b>TURN STEP</b>	09:00
	7-8	1/2 Tr à D avec PD en avant – WALK avant G	<b>TURN WALK</b>	03:00

\*RESTART : **Après 40 comptes du mur 2, face à 6h (le mur 2 commence à 3h)**

\*\*FINAL : **Danser 16 comptes du mur 7 (commence à 6h), puis :** **1/4 1/4 POINTE** 06:00  
1/4 Tr à D avec PG arrière – 1/4 Tr à D avec PD en avant et POINT G à G pour finir face à midi 12:00

BD = bras droit, BG = bras gauche, C = centre, D = droit, G = gauche, Pdc = Poids du corps, PD = Pied droit ou pas droit, PG = Pied gauche ou pas gauche, TR = Tour ou Tourner

Personne n'étant infallible, merci de m'indiquer toute erreur

<https://justinebridu.wixsite.com/bridu/justinebridu@gmail.com> Animatrice diplômée NTA




---

	<b>pH</b>	AP	<b>pH</b>	P	<b>pH</b>	.□
<b>pH</b>		□□□□□□□□&q				
	<b>pH</b>	□□□□□□□□□□				

---

**pH/5HHHHHH6/\*HK**

**/pH3HH2H3HH2H3H3HH□**

- )bEB □□□□□□□□□□
- ObPB W□□□□□wWè□□□□
- DbA H□□□□□□□
- UB- H□□□□□□□□□

**5pHH3HH3HH3HH□**

- )bE □□□□□□
- OBP H□□□□□□□□□
- DbA □□□□□□
- UB- H□□□□□□□□□

**½pH3H3H3HH2HH□**

- )bE □□□□□□□□□□
- ObPB □□□□□□wWè□□□□
- DbA □□□□□□
- Ub- □□□□□□

**0pHH3HH3HH3HH□**

- )BE □□□□□□□□□□
- ObP □□□□□□
- DBA □□□□□□□□□□
- Ub- □□□□□□

**JpH3HH2H3HH2HH□**

- )bEB □□□□□□□□□□
- ObPB □□□□□□□□□□
- DbA H□□□□□□□
- Ub- □□□□□□□□□□

**ZpHH3HH3HH3HH□**

- )BE □□□□□□□□□□
- OBP □□□□□□□□□□□□
- DbA H□□□□□□□
- UB- □□□□□□□□□□

**XpHH3HH3H2H3HH2H3H□**

- )BE □□□□□□□□□□□□
- ObP H□□□□□□□
- BDbA k□□□□□□□□□□wW
- BUB- k□□□□□□□□□□wW

Source : [https://www.google.com/search?q=paroles+de+Wintergreen&client=firefox-b-d&ei=4AxsYue6NcSCur4PxZ-O0Ak&ved=0ahUKEwjnqom807n3AhVEgc4BHcWPA5oQ4dUDCA0&oq=paroles+de+Wintergreen&gs\\_lcp=Cgdn d3Mtd2l6EAwyBggAEBYQHjoHCAAQRxCwAzolCAAQgAQQsQMqgwE6EQguEIAEELEDEIMBEMcBEKMCOh EILhCABBCxAXCDARDHARDRAzoICAAQgAQQsQM6DgguEIAEELEDEIMBENQCOggILhCxAXCDAToECAAQ QzoFCAAQgAQ6CQgAEEMQRhD5AToRCC4QgAQQsQMqgwEQxwEQrWE6BAguEEM6CAguEIAEELEDOg4IL hCABBCxAXDHARDRAzoHCAAQsQMqQzoICC4QgAQQ1AI6BQgAELEDOgUILhCABDOICAAQFhAKEB46Bgg AEA0QHkoECEYYAEoECEYYAFcYBljcJ2DcOWgBcAF4AIABiAGIAdQPkgEEMTguNJgBAKABAcgBCMABAQ& sclient=gws-wiz](https://www.google.com/search?q=paroles+de+Wintergreen&client=firefox-b-d&ei=4AxsYue6NcSCur4PxZ-O0Ak&ved=0ahUKEwjnqom807n3AhVEgc4BHcWPA5oQ4dUDCA0&oq=paroles+de+Wintergreen&gs_lcp=Cgdn d3Mtd2l6EAwyBggAEBYQHjoHCAAQRxCwAzolCAAQgAQQsQMqgwE6EQguEIAEELEDEIMBEMcBEKMCOh EILhCABBCxAXCDARDHARDRAzoICAAQgAQQsQM6DgguEIAEELEDEIMBENQCOggILhCxAXCDAToECAAQ QzoFCAAQgAQ6CQgAEEMQRhD5AToRCC4QgAQQsQMqgwEQxwEQrWE6BAguEEM6CAguEIAEELEDOg4IL hCABBCxAXDHARDRAzoHCAAQsQMqQzoICC4QgAQQ1AI6BQgAELEDOgUILhCABDOICAAQFhAKEB46Bgg AEA0QHkoECEYYAEoECEYYAFcYBljcJ2DcOWgBcAF4AIABiAGIAdQPkgEEMTguNJgBAKABAcgBCMABAQ& sclient=gws-wiz)

## Wintergreen by The East Pointers

Let it breathe, if it doesn't breathe - it's gonna die  
Let us see, if we let it be - is it gonna fly  
Set it free and if it leaves we say goodbye  
A web we weave and then we grieve and then we cry  
I wanna tell you before I forget  
You're doing well, you know you're living it  
You're gonna make it no matter how hard it gets  
Despite the darkness some of these days

Wintergreen  
Can't outshine your radiance  
Wintergreen  
Or undermine your salience  
Wintergreen  
I love you more than anything  
Wintergreen

Despite the darkness some of these days  
Let it go but you should know you're on my mind  
Let it flow embrace the ever changing tracks of space and time  
If you grow beyond the world that we defined  
Just Let me know that you're gonna be alright  
I want to tell you before it's too late  
You had it all going on right out of the gate  
You never fake it or phone it in  
Despite the darkness some of these days

Wintergreen  
Can't outshine your radiance  
Wintergreen  
Or undermine your salience  
Wintergreen  
I love you more than anything  
Wintergreen

Despite the darkness some of these days  
The way up and the way down are one in the same  
I'm calling an audible late in the game  
If love is everything love is pain  
And certain spirits are too bright to be tamed  
Can't outshine your radiance  
Or undermine your salience  
Or redefine your sentience  
Despite the darkness some of these days  
Wintergreen  
Can't outshine your radiance

Wintergreen  
Or undermine your salience  
Wintergreen  
I love you more than anything  
Wintergreen  
Despite the darkness some of these days  
Wintergreen  
Wintergreen

Wintergreen  
Wintergreen

Laissez-le respirer, s'il ne respire pas - il va mourir  
Voyons, si nous le laissons faire - est-ce qu'il va voler  
Libère-le et s'il part, nous disons au revoir  
Une toile que nous tissons et puis nous pleurons et puis nous pleurons  
Je veux te dire avant d'oublier  
Tu vas bien, tu sais que tu le vis  
Tu vas y arriver peu importe à quel point ça devient difficile  
Malgré l'obscurité certains de ces jours

Gauthérie  
Je ne peux pas éclipser ton éclat  
Gauthérie  
Ou compromettre ta saillance  
Gauthérie  
je t'aime plus que tout  
Gauthérie

Malgré l'obscurité certains de ces jours  
Laisse tomber mais tu devrais savoir que tu es dans mon esprit  
Laisse-le couler embrasser les pistes toujours changeantes de l'espace et du temps  
Si tu grandis au-delà du monde que nous avons défini  
Laisse-moi juste savoir que tu vas bien  
Je veux te dire avant qu'il ne soit trop tard  
Tu avais tout prévu dès le départ  
Tu ne fais jamais semblant ou tu n'appelles jamais  
Malgré l'obscurité certains de ces jours

Gauthérie  
Je ne peux pas éclipser ton éclat  
Gauthérie  
Ou compromettre ta saillance  
Gauthérie  
je t'aime plus que tout  
Gauthérie

Malgré l'obscurité certains de ces jours  
La montée et la descente ne font qu'un  
J'appelle un audible tard dans le jeu  
Si l'amour est tout, l'amour est douleur  
Et certains esprits sont trop brillants pour être apprivoisés  
Je ne peux pas éclipser ton éclat  
Ou compromettre ta saillance  
Ou redéfinir ta sensibilité  
Malgré l'obscurité certains de ces jours  
Je ne peux pas éclipser ton éclat

Gauthérie  
Ou compromettre ta saillance  
Gauthérie  
je t'aime plus que tout  
Malgré l'obscurité certains de ces jours  
Gauthérie

Gauthérie  
Gauthérie