



TICKET TO THE BLUES!

(Mai 2015)

Meilleure danse débutant Crystal
Boot Awards janvier 2016

Pot commun Ile De France octobre 2015
Pot commun Rhône-Alpes Auvergne Juin 2015



Chorégraphe **Niels Poulsen** (Dannemark)/niels@love-to-dance.dk/www.love-to-dance.dk

Type : ligne, 4 murs, 32 temps, 41 comptes, 0 pause, 0 Tag, 0 Restart, 1 Final

Niveau : Débutant

Style Disco

Traduction : Justine Bridu

Vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=Rcfur9G_qBk ou <https://www.youtube.com/watch?v=HAoypo75EZY&list=LLENUdVXE-O05FrZNVNDthZQ&index=9> ou <https://www.youtube.com/watch?v=2YzI86C60gM>

Musique **One Way Ticket par Eruption**

Intro: 32 comptes depuis le battement fort (32 secs. depuis le début de la musique). Démarrer avec pdc sur PG

Note **Pas de TAGS, pas de RESTARTS !!!**

Séquences :

SECTION	COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	PHRASE ORAL	MUR
1	1 à 8	R ROCK FWD, R COASTER STEP, L ROCK FWD, ¼ INTO L CHASSE		
	1-2	PD en ROCK avant (1) – Retour pdc sur G (2)	ROCK STEP	12:00
	3&4	PD arrière (3) – PG à côté du PD (&) - PD devant (4)	COASTER STEP	12:00
		<i>Option de tour : tour complet en TRIPLE à D</i>	<i>TRIPLE FULL TURN</i>	12:00
	5-6	PG en ROCK avant (5) – Retour pdc sur D (6)	ROCK STEP	12:00
	7&8	¼ Tr à avec PG à G (7) – PD à côté du PG (&) - PG à G (8)	1/4 CHASSE	09:00
		<i>Option de tour : 1 1/4 Tr à G (pour les danseurs expérimentés)</i>	<i>1/4 FULL TURN</i>	09:00
2	9 à 16	WEAVE INTO R SAILOR STEP, WEAVE INTO BEHIND SIDE CROSS		
	1-2	Croiser PD devant PG (1) – PG à G (2)	CROSS SIDE	09:00
	3&4	Croiser PD derrière PG (3) – Petit PG à G (&) - PD à D (4)	SAILOR STEP	09:00
	5-6	Croiser PG devant PD (5) – PD à D (6)	CROSS SIDE	09:00
	7&8	Croiser PG derrière PD (7) – PD à D (&) - Croiser PG devant PD (8)	BEHIND SIDE CROSS	09:00
		* Final : PD à D sur le compte 17		
3	17 à 24	SIDE R, TOGETHER L, R SHUFFLE FWD, SIDE L, TOGETHER R, L SHUFFLE BACK		
	1-2	PD à D (1) – PG à côté du PD (2)	SIDE CLOSE	09:00
	3&4	PD en avant (3) – PG derrière PD (&) - PD en avant (4)	TRIPLE AVANT	09:00
	5-6	PG à G (5) – PD à côté du PG (6)	SIDE CLOSE	09:00
	7&8	PG arrière (7) – PD à côté du PG (&) - PG arrière (8)	BACK TRIPLE	09:00
4	25 à 32	BACK R, CLAP X 2, BACK L, CLAP X 2, R BACK ROCK, R KICK BALL STEP		
	1&2	PD arrière (1) – Taper des mains (&) - Taper des mains (2)	BACK CLAP CLAP	09:00
	3&4	PG arrière (3) – Taper des mains (&) - Taper des mains (4)	BACK CLAP CLAP	09:00
	5-6	PD en ROCK arrière (5) – Retour pdc sur G (6)	BACK ROCK	09:00
	7&8	KICK D devant (7) – PD à côté du PG (&) - Petit PG en avant (8)	KICK BALL STEP	09:00

REDEMARREZ et ... AMUSEZ-VOUS !

**FINAL : Mur 12 (départs à 3:00) est votre dernier mur. Vous finissez automatiquement à 12:00.
Dansez jusqu'au compte 16 puis PD à D sur le compte 17**

12:00

C = centre D = droit G = gauche Pdc = Poids du corps PD = Pied droit ou pas droit PG = Pied gauche ou pas gauche TR = Tour ou Tourner

Personne n'étant infallible, merci de m'indiquer toute erreur

Animatrice NTA DF2 à <http://www.western-pleasure.fr/> et <http://angelscountry01.wix.com/angelscountry>

Ticket To The Blues!



Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Beginner
Choreographer: Niels Poulsen (Denmark) May 2015
Music: One Way Ticket by Eruption

Intro: From the main beat there is a 32 count intro (32 secs. into music). Start with weight on L foot

NOTE: NO TAGS – NO RESTARTS!!!

[1 – 8] R rock fwd, R coaster step, L rock fwd, ¼ into L chasse

1 – 2 Rock fwd on R (1), recover back on L (2) 12:00
3&4 Step back on R (3), step L next to R (&), step fwd on R (4)

Turny option: full triple turn R 12:00

5 – 6 Rock fwd on L (5), recover back on R (6) 12:00
7&8 Turn ¼ L stepping L to L side (7), step R next to L (&), step L to L side (8)

Turny option: 1 ¼ turn L... (for the experienced dancers)9:00

[9 – 16] Weave into R sailor step, weave into behind side cross

1 – 2 Cross R over L (1), step L to L side (2) 9:00
3&4 Cross R behind L (3), step L a small step to L side (&), step R to R side (4) 9:00
5 – 6 Cross L over R (5), step R to R side (6) 9:00
7&8 Cross L behind R (7), step R to R side (&), cross L over R (8) 9:00

[17 – 24] Side R, together L, R shuffle fwd, side L, together R, L shuffle back

1 – 2 Step R to R side (1), step L next to R (2) 9:00
3&4 Step fwd on R (3), step L behind R (&), step fwd on R (4) 9:00
5 – 6 Step L to L side (5), step R next to L (6) 9:00
7&8 Step back on L (7), step R next to L (&), step back on L (8) 9:00

[25 – 32] Back R, clap X 2, back L, clap X 2, R back rock, R kick ball step

1&2 Step back on R (1), clap hands (&), clap hands (2) 9:00
3&4 Step back on L (3), clap hands (&), clap hands (4) 9:00
5 – 6 Rock back on R (5), recover fwd to L (6) 9:00
7&8 Kick R fwd (7), step R next to L (&), step L a small step fwd (8) 9:00

START AGAIN and... ENJOY!

**Ending: Wall 12 (starts facing 3:00) is your last wall. You automatically end facing 12:00.
Do up to count 16, then step R to R side on count 17 - 12:00**

Contact: niels@love-to-dance.dk - www.love-to-dance.dk

1978

paroles de Neil Sedaka

Paroles et traduction de «One Way Ticket»

One Way Ticket (Un Aller-simple)

Choo, choo train chuggin' down the track
Tchou, tchou le train fait teuf-teuf sur les rails
Gotta travel on, never comin' back
Je dois continuer de voyager, ne jamais revenir
Oh, oh got a one way ticket to the blues
Oh, oh j'ai un aller-simple pour le désespoir

Bye, bye love my baby's leavin' me
Adieu, adieu amour mon bébé me quitte
Now lonely teardrops are all that I can see
Maintenant des larmes solitaires sont tout ce que je peux voir
Oh, oh got a one way ticket to the blues
Oh, oh j'ai un aller-simple pour le désespoir

I'm gonna take a trip to lonesome town
Je vais voyager vers une ville isolée
Gonna stay at heartbreak hotel
Je vais rester à l'hôtel des coeurs brisés
A fool such as I, there never was
Un idiot tel que moi, il n'y en a jamais eu
I cried a tear so well
J'ai pleuré une larme si bien

Choo, choo train chuggin' down the track
Tchou, tchou le train fait teuf-teuf sur les rails
Gotta travel on, never comin' back
Je dois continuer de voyager, ne jamais revenir
Oh, oh got a one way ticket to the blues
Oh, oh j'ai un aller-simple pour le désespoir
Oh, oh got a one way ticket to the blues
Oh, oh j'ai un aller-simple pour le désespoir

I'm gonna take a trip to lonesome town
Je vais voyager vers une ville isolé
Gonna stay at heartbreak hotel
Je vais rester à l'hôtel des coeurs brisés
A fool such as I there never was
Un idiot tel que moi, il n'y en a jamais eu
I cried a tear so well
J'ai pleuré une larme si bien

Choo, choo train chuggin' down the track
Tchou, tchou le train fait teuf-teuf sur les rails
Gotta travel on, never comin' back
Je dois continuer de voyager, ne jamais revenir
Oh, oh got a one way ticket to the blues
Oh, oh j'ai un aller-simple pour le désespoir
Oh, oh got a one way ticket to the blues
Oh, oh j'ai un aller-simple pour le désespoir
Oh, oh got a one way ticket to the blues
Oh, oh j'ai un aller-simple pour le désespoir