





LIT

(Oct 2016) POT COMMUN RHONE-Alpes Auvergne Juin 2017
WCLDM 2016

Chorégraphe : **Trevor Thornton**  (USA) & **Candee Seger**  /trevort17@yahoo.com/Florida - USA /(+1) 407-590-4753/candeeseger@comcast.net /954-695-5860

Type : ligne, 4 murs, 32 à 40 temps, 41 à 46 comptes, 1 à 2 pause, 1 Bonus-Tag, 0 Restart, 0 Final

Niveau : Intermédiaire

Style/Rythme :

Traduction : Justine Bridu

Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=RrkN5kRCpml&index=4&list=PLB11847DD793B36AD> ou <https://www.youtube.com/watch?v=M8CCsvT9ifY&list=PLB11847DD793B36AD&index=1> ou <https://www.youtube.com/watch?v=FnbucLdKZ9k&index=5&list=PLB11847DD793B36AD>

Musique **Lit - Trace Adkins**

Intro: **32 comptes**

Note Mur 6 : Répéter les comptes 25-32 (Une partie instrumentale commence cette section)

Séquences : 40, 32, 40, 32, 40, 32 (*Répétez les 8 derniers), 40(+Répétez le bonus), 32, 32

SECTION	COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	PHRASE ORAL	MUR
1	1 à 8	SLIDE 1/2 HINGE HITCHES R (2X), ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD, BALL, CROSS		
	1-2	Glissez PD à D (1) – ½ Tr à D avec HITCH G (2)	SLIDE HINGE	06:00
	3-4	Glissez PG à G (3) – ½ Tr à D avec HITCH D (4)	SLIDE HINGE	12:00
	5&6	PD en ROCK à D (5) – Retour pdc sur G (&) - CROSS D devant G (6)	SIDE ROCK CROSS	12:00
	7&8	Pause (7) – Retour pdc sur G avec PG à G (&) - CROSS D devant G (8)	HOLD SIDE CROSS	12:00
2	9 à 16	1/4 L ROCK, RECOVER, COASTER, FULL TURN L, SHUFFLE FORWARD (RUN, RUN, RUN)		
	1-2	¼ Tr à G avec PG en ROCK avant (1) – Retour pdc sur D (2)	¼ROCK STEP	09:00
	3&4	PG arrière (3) – PD à côté du PG (&) - PG en avant (4)	COASTER STEP	09:00
	5-6	½ Tr à G avec PD arrière (5) – ½ Tr à G avec PD devant (6)	FULL TURN	09:00
	7&8	PD en avant – PG en avant – PD en avant	RUN RUN RUN	09:00
3	17 à 24	ROCK, RECOVER, 1/2 L SHUFFLE, KICK, STEP, LOCK, STEP, STEP, 1/4 R, CROSS		
	1-2	PG en ROCK avant – Retour pdc sur D	ROCK STEP	09:00
	3&4	½ Tr à G avec PG devant – PD en avant (ou à côté du PG) – PG en avant	1/2 TRIPLE	03:00
	5&6&	KICK D devant (5) – PD devant (&) - PG derrière PD (6) – PD en avant (&)	KICK STEP LOCK STEP	03:00
	7&8	PG en avant (7) – ¼ Tr à D avec PD à D (&) - CROSS G devant D (8)	STEP 1/4 CROSS	06:00
4	25 à 32	LUNGE R, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS, 1/4 L, 1/2 L, SAILOR W/CROSS		
	1-2	LUNGE D à D (roulement de la partie supérieure du torse avec le LUNGE) – Retour pdc sur G	LUNGE	06:00
	3&4	PD derrière PG (3) – PG à G (&) - CROSS D devant G (4)	BEHIND SIDE CROSS	06:00
	5-6	¼ Tr à G avec PG en avant – ½ Tr à G avec PD arrière	1/4 1/2	09:00
	7&8	SWEEP G derrière D – PD à côté du PG – CROSS G devant D	SAILOR CROSS	09:00
		<i>*Mur 6: Répéter les comptes 25-32 (la partie instrumentale commence cette section)</i>		
BONUS	33 à 40	KICK HOOK, KICK FLICK, KICK HITCH, STEP, HOLD (5), BALL STEP, TAP (2X), FLICK		
	1&2&	KICK D devant (1) – HOOK D sur G (&) - KICK D devant (2) – FLICK D pointe arrière (&)	KICK HOOK KICK FLICK	09:00
	3&4	KICK D devant (3) – HITCH D (&) - PD à D (4)	KICK HITCH SIDE	09:00
	5&6	Pause (5) – PG à côté du PD (&) - PD à D (6)	HOLD & SIDE	09:00
	7&8	TAP talon D au sol X2 (7&) - FLICK D pointe arrière (8)	TAP TAP FLICK	09:00

Lit



Count: 32 Wall: 4 Level: Intermediate
Choreographer: Trevor Thornton and Candee Seger – Oct 2016
Music: "Lit" by Trace Adkins

Seq: 40, 32, 40, 32, 40, 32 (*Repeat last 8), 40(+Repeat bonus), 32, 32

Intro: 32 counts

[1-8]: Slide 1/2 Hinge Hitches R (2x), Rock, Recover, Cross, Hold, Ball, Cross

1,2 : Slide R to right side (1), turn 1/2 right hitching L knee up (2)
3,4 : Slide L to left side (3), turn 1/2 right hitching R knee up (4)
5&6 : Rock R to right side (5), recover L (&), cross R over L (6)
7&8 : Hold (7), recover L (&), cross R over L (8)

[9-16]: 1/4 L Rock, Recover, Coaster, Full Turn L, Shuffle Forward (run, run, run)

1,2 : 1/4 left rock forward L (1), recover R (2)
3&4 : Step L back (3), step R next to L (&), step L forward (4)
5,6 : 1/2 left step back R (5), 1/2 left step forward L (6)
7&8 : Step R forward, step L forward, step R forward- 9:00

[17-24]: Rock, Recover, 1/2 L Shuffle, Kick, Step, Lock, Step, Step, 1/4 R, Cross

1,2 : Rock L forward, recover R
3&4 : 1/2 left shuffle turn step on L, step R forward, step L forward
5&6& : Kick R forward (5), step on R (&), step L behind R (6), step on R (&)
7&8 : Step L forward (7), 1/4 right step R to right side (&), cross L over R (8)6:00

[25-32]: Lunge R, Recover, Behind, Side, Cross, 1/4 L, 1/2 L, Sailor w/Cross

1,2 : Lunge R to right (upper torso rolling w/ lunge), recover L
3&4 : Step R behind L (3), step L to left side (&), cross R over L (4)
5,6 : 1/4 turn left step forward L, 1/2 turn left step back R
7&8 : Sweep L behind R, step R next to L, cross L over R - 9:00

***WALL 6: Repeat counts 25-32 (instrumental section begins this portion)**

+BONUS:

[33-40]: Kick Hook, Kick Flick, Kick Hitch, Step, Hold (5), Ball Step, Tap (2x), Flick

1&2& : Kick R forward (1), Hook R over L (&), Kick R forward (2), Flick R toe back (&)
3&4 : Kick R foot forward (3), hitch R knee up (&), step R to right side (4)
5&6 : Hold (5), step L next to R (&), step R to right side (6)
7&8 : Tap R heel to floor 2x (7&), Flick R toe back (8)

"Lit"

Lucky strike and a honkey tonk
Chicken fryin' on a chicken bone
Tennessee moonshiner
Cookin' that copper line
Granny drunk playin' Bingo
Yellin' out B-99
Talkin' 'bout lit

Fire up that stogy when the deal is done
Short fuse, black cat, everybody run
Linebacker when they bring the house
Layin' that shoulder to ya
Frat row when the tide rolls
Down in Tuscaloosa

Slide on over
Move a little closer
With that four alarm fire engine red on your lips
So hot you got me smokin'
Girl you got it goin'
On, you the only one
With a kiss that gets me lit

Grandpa fishin' with dynamite
Tree too dry with the Christmas lights
A little Sunday morning brimstone
From a pentecostal pastor
Keith Richards stoned on Rock and Roll
Tearin' up that Telecaster

Slide on over
Move a little closer
With that four alarm fire engine red on your lips
So hot you got me smokin'
Girl you got it goin'
On, you the only one
With a kiss that gets me lit

You turn me on everytime I'm next to you
Can't nobody light me up quite like you do

Slide on over
Move a little closer
With that four alarm fire engine red on your lips
So hot you got me smokin'
Girl you got it goin'
On, you the only one
With a kiss that gets me lit

Lucky strike and a honkey tonk
(Granny drunk playin' Bingo, yellin' out)
Chicken fryin' on a chicken bone
(Keith Richards stoned on Rock and Roll)
Grandpa fishin' with dynamite
(Frat row when the tide rolls)
Tree too dry with the Christmas lights
(Yellin' out B-99)
Yeah, I'm talkin' 'bout lit
Hey, everybody get lit
Come on, let's get lit
Get lit