



# LOVE TRICK

(Février 2008)

Chorégraphe **Rachael McEnaney** /<http://dancewithrachael.com/> / <http://www.dancepizazz.com> – [Rachael@dancepizazz.com](mailto:Rachael@dancepizazz.com) / Tel: 07968 181933  
 Type : ligne, 4 murs, 32 temps, 32 comptes, 0 pause, 0 Tag, 0 Restart, 0 Final  
 Niveau : débutants  
 Style : Country  
 Traduction : Justine Bridu  
 Vidéo :  
 Musique : **Whats Not To Love – Trick Pony**  
 Intro: 16 comptes après le début du morceau. La danse commence sur le vocal "LOVE" (Whats Not To "Love")  
 Note

SECTION	COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	PHRASE	MUR
<b>1</b>		<b><u>1 à 8 STEP RIGHT; TOUCH, STEP LEFT, TOUCH, 2 SIDE STEPS RIGHT, TOUCH.</u></b>		
	1-2	PD à D (1) – TOUCH G à côté du D en tapant des mains (2)	<b>SIDE - CLAP</b>	12:00
	3-4	PG à G (3) – TOUCH D à côté du G en tapant des mains (4)	<b>SIDE - CLAP</b>	12:00
	5-6	PD à D (5) – PG à côté du PD (6)	<b>SIDE - TOGETHER</b>	12:00
	7-8	PD à D (7) – TOUCH G à côté du PD (8)	<b>SIDE - TOUCH</b>	12:00
<b>2</b>		<b><u>9 à 16 STEP L, TOUCH, STEP R TOUCH, 2 SIDE STEPS WITH ¼ TURN L, SCUFF</u></b>		
	1-2	PG à G (1) – TOUCH D à côté du PG en tapant des mains (2)	<b>SIDE - CLAP</b>	12:00
	3-4	PD à D (3) – TOUCH G à côté du PD en tapant des mains (4)	<b>SIDE - CLAP</b>	12:00
	5-6	PG à G (5) – PD à côté du PG (6)	<b>SIDE - TOGETHER</b>	12:00
	7-8	Faire ¼ tr à G avec PG devant (7) – Frotter talon D (SCUFF) à côté du PG (8)	<b>1/4 - SCUFF</b>	09:00
<b>3</b>		<b><u>17 à 24 2 HEEL STRUTS R THEN L, FORWARD ON HEELS TAKING WEIGHT, RETURN TO PLACE</u></b>		
	1-2	Talon D devant (1) – Abaisser pointe D (2)	<b>HEEL STRUT</b>	09:00
	3-4	Talon G devant (3) – Abaisser pointe G (4)	<b>HEEL STRUT</b>	09:00
	5-6	PD devant sur le talon (pointe levée) (5) – Talon G devant, à côté du PD, écartés d'une largeur d'épaules (pointe levée) (6)	<b>HEEL - HEEL</b>	09:00
	7-8	PD arrière (7) – PG à côté du PD (8)	<b>BACK-TOGETHER</b>	09:00
<b>4</b>		<b><u>25 à 32 R TOE TOUCH, R HEEL, CLOSE, STOMP L TO SIDE, FAN HEEL IN, TOE IN, HEEL IN.</u></b>		
	1-2	Pointer D à D (1) – TOUCH D à côté du G (2)	<b>POINTE - TOUCH</b>	09:00
	3-4	TAP talon D devant (3) – PD à côté du PG (4)	<b>HEEL - TOGETHER</b>	09:00
	5-6	STOMP G à G (5) – FAN talon D vers le G (6)	<b>STOMP - HEEL</b>	09:00
	7-8	FAN pointe D vers PG (7) - FAN talon D vers le G (8) (pdc reste sur G sur les 4 derniers comptes)	<b>TOES - HEEL</b>	09:00

**DEMARREZ A NOUVEAU ET AMUSEZ-VOUS ! ☺**



# Love Trick

Choreographed by **Rachael McEnaney** (February 2008)  
<http://www.dancepizazz.com> - [Rachael@dancepizazz.com](mailto:Rachael@dancepizazz.com)  
Tel: 07968 181933



**Description:** 32 Counts, 4 Walls, Beginner, Country  
**Music:** Whats Not To Love – Trick Pony  
**Count In:** 16 counts intro from start of track – dance begins on vocals “LOVE” (Whats Not To “Love”)  
**Notes:**

Section	Footwork	End Facing
<b>Counts</b>		
<b>1 - 8</b>	<b>Step right; touch, step left, touch, 2 side steps right, touch.</b>	
1 - 2	Step right to right side (1), touch left next to right and clap hands(2)	12.00
3 - 4	Step left to left side (3), touch right next to left and clap hands(4)	12.00
5 - 6	Step right to right side (5), step left next to right (6)	12.00
7 - 8	Step right to right side (7), touch left next to right (8)	12.00
<b>9 - 16</b>	<b>Step left, touch, step right touch, 2 side steps with ¼ turn left, scuff</b>	
1 - 2	Step left to left side (1), touch right next to left and clap hands(2)	12.00
3 - 4	Step right to right side (3), touch left next to right and clap hands(4)	12.00
5 - 6	Step left to left side (5), step right next to left (6)	12.00
7 - 8	Make ¼ turn left stepping forward on left (7), scuff right next to left (8)	9.00
<b>17 - 24</b>	<b>2 Heel struts right then left, forward on heels taking weight, return to place</b>	
1 - 2	Touch right heel forward (1), drop right toe to floor (2)	9.00
3 - 4	Touch left heel forward (3), drop left toe to floor (4)	9.00
5 - 6	Step forward onto heel of right (toe off floor) (5), step heel of left shoulder width apart from right (toe off floor) (6)	9.00
7 - 8	Step back on right (7), step left next to right (8)	9.00
<b>25 - 32</b>	<b>Right toe touch, right heel, close, stomp left to side, fan heel in, toe in, heel in.</b>	
1 - 2	Touch right toe to right side (1), touch right toe next to left (2)	9.00
3 - 4	Touch right heel forward (3), step right next to left (4)	9.00
5 - 6	Stomp left to left side (5), fan right heel in towards left (6)	9.00
7 - 8	Fan right toe in towards left (7), fan right heel in towards left (8) (weight is still on left throughout the last 4 count)	9.00

START AGAIN, HAVE FUN! ☺