



LOVE TRICK

(Février 2008)

Chorégraphe **Rachael McEnaney** /<http://dancewithrachael.com/> / <http://www.dancepizazz.com> – Rachael@dancepizazz.com / Tel: 07968 181933
 Type : ligne, 4 murs, 32 temps, 32 comptes, 0 pause, 0 Tag, 0 Restart, 0 Final
 Niveau : débutants
 Style : Country
 Traduction : Justine Bridu
 Vidéo :
 Musique : **Whats Not To Love – Trick Pony**
 Intro: 16 comptes après le début du morceau. La danse commence sur le vocal "LOVE" (Whats Not To "Love")
 Note :

SECTION	COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	PHRASE	MUR
1		<u>1 à 8 STEP RIGHT; TOUCH, STEP LEFT, TOUCH, 2 SIDE STEPS RIGHT, TOUCH.</u>		
	1-2	PD à D (1) – TOUCH G à côté du D en tapant des mains (2)	SIDE - CLAP	12:00
	3-4	PG à G (3) – TOUCH D à côté du G en tapant des mains (4)	SIDE - CLAP	12:00
	5-6	PD à D (5) – PG à côté du PD (6)	SIDE - TOGETHER	12:00
	7-8	PD à D (7) – TOUCH G à côté du PD (8)	SIDE - TOUCH	12:00
2		<u>9 à 16 STEP L, TOUCH, STEP R TOUCH, 2 SIDE STEPS WITH ¼ TURN L, SCUFF</u>		
	1-2	PG à G (1) – TOUCH D à côté du PG en tapant des mains (2)	SIDE - CLAP	12:00
	3-4	PD à D (3) – TOUCH G à côté du PD en tapant des mains (4)	SIDE - CLAP	12:00
	5-6	PG à G (5) – PD à côté du PG (6)	SIDE - TOGETHER	12:00
	7-8	Faire ¼ tr à G avec PG devant (7) – Frotter talon D (SCUFF) à côté du PG (8)	1/4 - SCUFF	09:00
3		<u>17 à 24 2 HEEL STRUTS R THEN L, FORWARD ON HEELS TAKING WEIGHT, RETURN TO PLACE</u>		
	1-2	Talon D devant (1) – Abaisser pointe D (2)	HEEL STRUT	09:00
	3-4	Talon G devant (3) – Abaisser pointe G (4)	HEEL STRUT	09:00
	5-6	PD devant sur le talon (pointe levée) (5) – Talon G devant, à côté du PD, écartés d'une largeur d'épaules (pointe levée) (6)	HEEL - HEEL	09:00
	7-8	PD arrière (7) – PG à côté du PD (8)	BACK-TOGETHER	09:00
4		<u>25 à 32 R TOE TOUCH, R HEEL, CLOSE, STOMP L TO SIDE, FAN HEEL IN, TOE IN, HEEL IN.</u>		
	1-2	Pointer D à D (1) – TOUCH D à côté du G (2)	POINTE - TOUCH	09:00
	3-4	TAP talon D devant (3) – PD à côté du PG (4)	HEEL - TOGETHER	09:00
	5-6	STOMP G à G (5) – FAN talon D vers le G (6)	STOMP - HEEL	09:00
	7-8	FAN pointe D vers PG (7) - FAN talon D vers le G (8) (pdc reste sur G sur les 4 derniers comptes)	TOES - HEEL	09:00

DEMARREZ A NOUVEAU ET AMUSEZ-VOUS ! ☺



Love Trick

Choreographed by **Rachael McEnaney** (February 2008)
<http://www.dancepizazz.com> - Rachael@dancepizazz.com
Tel: 07968 181933



Description: 32 Counts, 4 Walls, Beginner, Country
Music: Whats Not To Love – Trick Pony
Count In: 16 counts intro from start of track – dance begins on vocals “LOVE” (Whats Not To “Love”)
Notes:

Section	Footwork	End Facing
Counts		
1 - 8	Step right; touch, step left, touch, 2 side steps right, touch.	
1 - 2	Step right to right side (1), touch left next to right and clap hands(2)	12.00
3 - 4	Step left to left side (3), touch right next to left and clap hands(4)	12.00
5 - 6	Step right to right side (5), step left next to right (6)	12.00
7 - 8	Step right to right side (7), touch left next to right (8)	12.00
9 - 16	Step left, touch, step right touch, 2 side steps with ¼ turn left, scuff	
1 - 2	Step left to left side (1), touch right next to left and clap hands(2)	12.00
3 - 4	Step right to right side (3), touch left next to right and clap hands(4)	12.00
5 - 6	Step left to left side (5), step right next to left (6)	12.00
7 - 8	Make ¼ turn left stepping forward on left (7), scuff right next to left (8)	9.00
17 - 24	2 Heel struts right then left, forward on heels taking weight, return to place	
1 - 2	Touch right heel forward (1), drop right toe to floor (2)	9.00
3 - 4	Touch left heel forward (3), drop left toe to floor (4)	9.00
5 - 6	Step forward onto heel of right (toe off floor) (5), step heel of left shoulder width apart from right (toe off floor) (6)	9.00
7 - 8	Step back on right (7), step left next to right (8)	9.00
25 - 32	Right toe touch, right heel, close, stomp left to side, fan heel in, toe in, heel in.	
1 - 2	Touch right toe to right side (1), touch right toe next to left (2)	9.00
3 - 4	Touch right heel forward (3), step right next to left (4)	9.00
5 - 6	Stomp left to left side (5), fan right heel in towards left (6)	9.00
7 - 8	Fan right toe in towards left (7), fan right heel in towards left (8) (weight is still on left throughout the last 4 count)	9.00

START AGAIN, HAVE FUN! ☺