



BLUE NOTE

(a.k.a. Rivers Of Babylon)

(17-Mar-2006)

Chorégraphe

Jan Smith

Type : ligne, 4 murs, 32 temps, 37 comptes, 0 pause, 0 Tag, 0 Restart, 0 final

Niveau : Débutants

Style : Cuban

Traduction : Justine Bridu

Vidéo :

Big Blue Note by Toby Keith [115 bpm / [HonkyTonk University](#).]

Musiques: **Wish I Didn't Miss You** by Angie Stone [132 bpm / [CD Single](#) / CD: Mahogany Soul

Rivers of Babylon by Boney M [122 bpm / [Best Of](#)

Intro: Départ sur le phrasé

Note

SECTION	COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	PHRASE	MUR
1	<u>1 à 8 FORWARD STEPS, FORWARD SHUFFLE, FORWARD ROCK, TURN, CHASSÉ</u>			
	1-2	PD devant – PG devant	WALK WALK	12:00
	3&4	TRIPLE avant D, G, D	TRIPLE AVANT	12:00
	5-6	ROCK STEP avant G	ROCK STEP	12 :00
	7&8	¼ Tr à G avec CHASSE à G G,D,G	¼ CHASSE A G	09:00
2	<u>9 à 16 WEAVE TO LEFT, SIDE, CROSS ROCK, CHASSÉ</u>			
	1-2	Croiser PD devant PG – PG à G	WEAVE TO THE LEFT	09:00
	3-4	Croiser PD derrière PG – PG à G		
	5-6	Croiser PD devant PG – Revenir Sur PG	CROSS ROCK	09:00
	7&8	CHASSE à D D, G, D	CHASSE à D	09:00
3	<u>17 à 24 WEAVE TO RIGHT, TURN, STEP-TURN, HALF-TURN TRIPLE</u>			
	1-3	Croiser PG devant PD – PD à D - Croiser PG derrière PD	WEAVE TO RIGHT	09 :00
	4	¼ Tr à D avec PD devant	1/4	12 :00
	5-6	PG devant – ½ Tr à D (pdc/D)	STEP TURN	06:00
	7&8	TRIPLE ½ Tr à D G, D, G	TRIPLE 1/2	12:00
4	<u>25 à 32 BACK, TOUCH, FORWARD SHUFFLE, TURNING JAZZ</u>			
	1-2	PD arrière – TOUCH pointe G devant PD	BACK - TOUCH	12:00
	3&4	TRIPLE avant G, D, G	TRIPLE FORWARD	12:00
	5-6	Croiser PD devant PG – ¼ Tr à D avec PG arrière	TURNING JAZZ	03:00
	7-8	PD à D – PG à côté du PD		03:00

REPETER

Merci de signaler toute erreur de traduction...

Blue Note

(a.k.a. Rivers Of Babylon)

Choreographed by [Jan Smith](#)

Description: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musique: **Big Blue Note** by Toby Keith [115 bpm / [HonkyTonk University.](#)]

Wish I Didn't Miss You by Angie Stone [132 bpm / [CD Single.](#) / CD: Mahogany Soul / Available on iTunes



Rivers of Babylon by Boney M [122 bpm / [Best Of.](#) / Available on iTunes 

Start dancing on lyrics

FORWARD STEPS, FORWARD SHUFFLE, FORWARD ROCK, TURN, CHASSÉ

1-2 Step right forward, step left forward

3&4 Chassé forward right, left, right

5-6 Rock left forward, recover to right

7&8 Turn ¼ left and chassé to side left, right, left

WEAVE TO LEFT, SIDE, CROSS ROCK, CHASSÉ

1-2 Cross right over left, step left to side

3-4 Cross right behind left, step left to side

5-6 Cross right over left, rock left in place

7&8 Chassé side right, left, right

WEAVE TO RIGHT, TURN, STEP-TURN, HALF-TURN TRIPLE

1-2 Cross left over right, step right to side

3-4 Cross left behind right, turn ¼ right and step right forward

5-6 Step left forward, turn ½ right (weight to right)

7&8 Triple left, right, left turning ½ right

BACK, TOUCH, FORWARD SHUFFLE, TURNING JAZZ

1-2 Step right back, touch left toe over right

3&4 Chassé forward left, right, left

5-6 Cross right over left, turn ¼ right and step left back

7-8 Step right to side, step left together

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Jan Smith | [\[Courriel\]](#) | **Adresse:** 33 Beech Terrace, Radstock, Bath. BA3 3TH | **Téléphone:** 01761 434390
mobile: 07831 156677

Jan Smith | Courriel: jan@nationaldance.free-online.co.uk

Adresse: 33 Beech Terrace, Radstock, Bath. BA3 3TH | Téléphone: 01761 434390 mobile: 07831 156677

[Ajouté aux archives: 17-Mar-2006] [\[Permalink\]](#)

Print layout ©2005 - 2012 by Kickit. All rights reserved.

Copyright © 1999 - 2012. Kickit

[Privacy Policy](#) - [Contact Us](#) - 0.028s



0.028s