



FOOTLOOSE

(Juillet 2011, rectifiée le 25 novembre 2011)

Chorégraphe : Rob Fowler

Type : ligne, 4 murs, 32 temps, comptes 48 count 4 Wall 3 Tags – 3 Restarts

Style : WCS

Niveau : Intermédiaire

Traduction : Justine Bridu

Musique : Footloose By Blake Shelton

SECTION 1

1 à 8 GRAPEVINE RIGHT, ½ TURN, HEEL SWIVELS

1-4 PD à D – PG derrière PD – ¼ tr à D avec PD – Brush avant G [3 :00]

5-6 ¼ tr à D pieds joints en pivotant les talons à G – Pivoter les pointes à G [6 :00]

7-8 Pivoter les talons à G – Kick D en diag avant D

SECTION 2

9 à 16 ROCK STEP, WEAVE, TOUCH ¼ TURN

1-4 Rock step arrière D – PD à D – PG derrière PD

5-8 PD à D – Cross G devant D – Pointer D à D - ¼ tr à D avec PD à côté du PG [9 :00]

SECTION 3

17 à 24 KICK, JAZZ BOX, KNEE BENDS

1-4 Kick G en diag avant G – Croiser PG devant PD – PD arrière – PG à G

5-8 Plier le genou D à l'intérieur – Pause – Plier le genou G à l'intérieur – Pause

TAG 1 Mur 4 – Après la section 3 [12 :00] :

1-2 Fléchir le genou D à l'intérieur – Fléchir le genou G à l'intérieur

3-4 Fléchir le genou D à l'intérieur – Pause

RESTART (1)

SECTION 4

25 À 32 KICK BALL CHANGE, TOE STRUT, KNEE ROLLS, KICK

1&2-4 Kick ball change D – Toe Strut avant D

5-6 PG avant en roulant le genou G vers l'extérieur – Petit pas D avant en roulant le genou D vers l'extérieur (anti-horaire)

7-8 Petit PG avant en roulant le genou G vers l'extérieur – Kick avant D

SECTION 5

33 À 40 DIAGONAL STEPS BACK WITH CLAPS

1-4 PD en diag arrière D – Touch G avec clap – PG en diag arrière G – Touch D avec clap

5-8 PD en diag arrière D – Touch G avec clap – PG en diag arrière G – Touch D avec clap

RESTART (2) – après la section 5 Mur 6 [6 :00 « mur du fond »]

TAG 2 Mur 8 – après le compte 40 [12 :00] :

1-4 HIP BUMPS à D x2 – HIP BUMPS à G x2

RESTART (3)

SECTION 6

40 À 48 ROLLING TURN RIGHT, SHUFFLE, ROCK STEP

1-3 ¼ tr à D avec PD devant – ½ tr à D avec PG arrière – ¼ tr à D avec PD à D [9 :00]

5&6-8 Touch G à côté PD – Chassé à G – Rock step arrière D

TAG 3 fin du Mur 9 [9 :00]:

1-2 Pointer D à D – PD à côté du PG avec ¼ tr à D

3-4 Pointer G à G – PG à côté du PD

5-6 PD en diag avant D – PG en diag avant G

7-8 Main D sur la hanche D – Main G sur la hanche G

9-12 Jump (saut) avant x2 – Clap - Pause



Footloose

48 count 4 Wall Intermediate Choreographer: Rob
Music: Footloose By: Blake Shelton 3 Tags - 3 Restarts

81: Graperine right, ½ turn, Heel swivels

- 1,2 Step right to right side, step left behind right
- 3,4 ¼ turn to right stepping onto right, brush left forward
- 5,6 ¼ turn right, both feet together twisting heels left, twist toes to the left
- 7,8 Twist heels to the left, kick right foot diagonally forward to right

82: Rock Step, Weave, Touch ¼ turn

- 1,2 Rock back onto right, recover
- 3,4 Step right to right side, left behind
- 5,6 Step right to right side, cross left over right
- 7,8 Right touch to the right side, ¼ turn right stepping right foot next to left

83: Kick, Jazz box, Knee bends

- 1,2 Kick left foot diagonally left, cross left over right
- 3,4 Step back onto right foot, step left to left side
- 5,6 Bend right knee inward, hold
- 7,8 Bend left knee inward, hold

84: Kick ball change, Toe strut, Knee rolls, Kick

- 1&2 Right kick ball change
- 3,4 Right toe strut
- 5,6 Step forward left foot rolling left knee anti clockwise, small step forward right rolling right knee clockwise
- 7,8 Small step forward left rolling knee anti clockwise, kick forward right

85: Diagonal steps back with claps

- 1,2 Step back right diagonal, touch left together clap
- 3,4 Step back left diagonal, touch right together clap
- 5,6 Step back right diagonal, touch left together clap
- 7,8 Step back left diagonal, touch right together clap

86: Rolling turn right, Shuffle, Rock step

- 1,2 Step right foot forward making ¼ turn right, ½ turn right stepping back on left
- 3,4 ¼ turn right stepping right to right side, touch left foot next to right
- 5&6 Chasse to left side
- 7,8 Rock back right, recover onto left

End of Dance

Tag 1 wall 4 – After Section 3 : 1-4 Bend right knee inward, bend left knee inward, bend right knee, hold, **Restart (1)**

Restart (2) – After Section 5 wall 6

Tag 2 wall 8 – After count 40: 1,2,3,4, x2 hip bumps right, x2 hip bumps left, **Restart (3)**

Tag 3 End of wall 9: 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12: point right toe to right side, step right foot next to left ¼ turning right, touch left to left side, step left next to right, step diagonally forward right, step diagonally forward left, right hand onto right hip, left hand onto left hip, jump forward x2, Clap, Hold.