



BOUNTY

(janvier 2014)

Chorégraphe : **Séverine Fillion** (Fr) /<http://ccfillion.wix.com/severinefillion/ccfillion@wanadoo.fr>
 Type : ligne, 2 murs, 46 à 72 temps, 66 à 74 comptes, 0 pause, 1 Tag, 2 Restarts, 0 Final (+ 1 intro)
 Niveau : Intermédiaire
 Style :
 Traduction : Justine Bridu
 Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=DJ3Ir7StLok>
 Musique : "Bounty" by Dean Brody
 Intro : 52 secondes

SECTION	COMPTE	DESCRIPTION DES PAS	PHRASE ORAL	MUR
INTRO		Pendant les 42 premières secondes : Quand Dean Brody chante a capella :		
1i		Grand PD en diagonale avant D – STOMP G à côté du PD sur la guitare	DIAGONALE - STOMP	12:00
		Grand PG en diagonale avant G - STOMP D à côté du PG sur la guitare	DIAGONALE - STOMP	12:00
		Gand PD en diagonale arrière D - STOMP G à côté du PD sur la guitare	BACK DIAGONAL'STOMP	12:00
		Grand PG en diagonale arrière G - STOMP D à côté du PG sur la guitare	BACK DIAGONAL'STOMP	12:00
2i		Refaire une seconde fois les pas ci-dessus		
		Puis attendre que la musique démarre (8 comptes) avant de faire les 16 comptes suivants sur la partie musicale :		
3i		1 à 8 PADDLE FULL TURN RIGHT, PADDLE FULL TURN LEFT		
	1&2&3&4	Tour complet sur place vers la D (commencer avec PD : D-G-D-G-D-G-D)	PADDLE TR & PADDLE TR	12:00
	5&6&7&8	Tour complet sur place vers la G (commencer avec PG : G-D-G-D-G-D-G)	PADDLE TR & PADDLE TR	12:00
4i		9 à 16 KICK, KICK, COASTER STEP (RIGHT & LEFT)		
	1-3&4	KICK D devant - KICK D à D - PD arrière - PG à côté du PD - PD devant	KICK KICK COASTER STEP	12:00
	5-7&8	KICK G devant - KICK G à G - PG arrière - PD à côté du PG - PG devant	KICK KICK COASTER STEP	12:00
		Puis commencer la danse sur les paroles « We took SHELTER in a chapel »		
1		1 à 8 TRIPLE FWD (R & L), ROCK FWD, 1/4 TURN R & SIDE TRIPLE		
	1&2-3&4	TRIPLE STEP avant D D,G,D – TRIPLE STEP avant G G,D,G	TRIPLE AVANT- TRIPLE AVANT	12:00
	5-7&8	ROCK STEP avant D - ¼ Tr à D avec TRIPLE STEP à D D,G,D	ROCK STEP – 1/4 CHASSE A D	03:00
		* 6ème mur : TAG + RESTART		
2		9 à 16 VAUDEVILLE, ROCK FWD, COASTER STEP		
	1&2&	Croiser PG devant PD - PD à D - Talon G devant - PG à côté du PD	CROSS SIDE HEEL &	03:00
	3&4&	Croiser PD devant PG - PG à G - Talon D devant - PD à côté du PG	CROSS SIDE HEEL &	03:00
	5-7&8	ROCK STEP avant G - PG arrière - PD à côté du PG - PG devant	ROCK STEP - COASTER STEP	03:00
3		17 à 24 KICK BALL CROSS X 2, 1/4 TURN L X 2, CROSS SHUFFLE		
	1&2	KICK D devant - PD à côté du PG - Croiser PG devant PD	KICK BALL CROSS	03:00
	3&4	KICK D devant - PD à côté du PG - Croiser PG devant PD	KICK BALL CROSS	03:00
	5-6	¼ Tr à G avec PD arrière - ¼ Tr à G avec PG à G	¼ – 1/4	09:00
	7&8	Croiser PD devant PG - PG à G - Croiser PD devant PG	CROSS SIDE CROSS	09:00
4		25 à 32 KICK BALL CROSS X 2, HEEL GRIND 1/4 TURN L, COASTER STEP		
	1&2	KICK G devant - PG à côté du PD - Croiser PD devant PG	KICK BALL CROSS	09:00
	3&4	KICK G devant - PG à côté du PD - Croiser PD devant PG	KICK BALL CROSS	09:00
	5-6	Appuyer le talon G au sol en pivotant ¼ Tr à G (finir appui PD)	HEEL GRIND 1/4	06:00
	7&8	PG arrière - PD à côté du PG - PG devant	COASTER STEP	06:00
5		33 à 40 HEEL SWITCH, TRIPLE FWD, ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN L		
	1&2&	Talon D devant – PD à côté du PG - Talon G devant – PG à côté du PD	HEEL & HEEL &	06:00
	3&4-6	TRIPLE STEP avant D D,G,D – ROCK STEP avant G	TRIPLE AVANT – ROCK STEP	06:00
	7&8	TRIPLE STEP G,D,G en faisant ½ Tr à G	TRIPLE 1/2	12:00
6		41 à 46 TRIPLE 1/2 TURN L, COASTER STEP, STOMP STOMP		
	1&2	TRIPLE STEP D,G,D en faisant ½ Tr à G	TRIPLE 1/2	06:00
	3&4	PG arrière - PD à côté du PG - PG devant	COASTER STEP	06:00
		* Restart ici sur le 1er mur		
	5-6	STOMP D devant – STOMP G devant	STOMP - STOMP	06:00
RESTART :		Sur le 1er mur, ne pas faire les 2 stomps de la fin : Restart après 44 comptes		
TAG		1T à 10T Sur le mur 6ème mur, TAG après 8 comptes :		
	1-8	¼ Tr à D avec un Stomp G à G pour se retrouver face à 12 :00 - Pause x 7	1/4- STOMP	12:00
	9-10	STOMP D sur place - STOMP G sur place	STOMP - STOMP	12:00

Puis reprendre la danse au début

Bonne danse et amusez vous !!

D = droit
 G = gauche
 Pde = Pieds du corps
 PD = Pied droit ou pas droit

PG = Pied gauche ou pas gauche

Personne n'étant infallible, merci de m'indiquer toute erreur



BOUNTY

Musique : "Bounty" by Dean Brody
Chorégraphe : Séverine Fillion (janvier 2014)
Description : Line Dance, 46 comptes, 2 murs (+ 1 intro)
Niveau : Intermédiaire

INTRO : 52 secondes

Pendant les 42 premières secondes : Quand Dean Brody chante a capella :
Avancer un grand pas PD en diagonale avant D, Stomp G à côté du PD sur le « coup de guitare »
Avancer un grand pas PG en diagonale avant G, Stomp D à côté du PG sur le « coup de guitare »
Reculer un grand pas PD en diagonale arrière D, Stomp G à côté du PD sur le « coup de guitare »
Reculer un grand pas PG en diagonale arrière G, Stomp D à côté du PG sur le « coup de guitare »
Refaire une seconde fois les pas ci-dessus

Puis attendre que la musique démarre (8 comptes) avant de faire les 16 comptes suivants sur la partie musicale :

1-8 PADDLE FULL TURN RIGHT, PADDLE FULL TURN LEFT

1&2 3&4 Tour complet sur place vers la droite (commencer avec PD : D-G-D-G-D-G-D)
5&6 7&8 Tour complet sur place vers la gauche (commencer avec PG : G-D-G-D-G-D-G)

9-16 KICK, KICK, COASTER STEP (RIGHT & LEFT)

1-2 Kick D devant, Kick D à droite
3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
5-6 Kick G devant, Kick G à gauche
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

Puis commencer la danse sur les paroles « We took SHELTER in a chapel »

DANSE :

1-8 TRIPLE FWD (R & L), ROCK FWD, 1/4 TURN R & SIDE TRIPLE

1&2 Triple step D G D devant
3&4 Triple step G D G devant
5-6 Rock step D devant, revenir sur la PG
7&8 ¼ tour à droite et Triple step D G D à droite **3 :00**
* 6^{ème} mur : TAG + RESTART

9-16 VAUDEVILLE, ROCK FWD, COASTER STEP

1&2 Croiser PG devant PD, PD à D, talon G devant, revenir sur PG à côté du PD
3&4 Croiser PD devant PG, PG à G, talon D devant, revenir sur PD à côté du PG
5-6 Rock step G devant, revenir sur le PD
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

17-24 KICK BALL CROSS X 2, 1/4 TURN L X 2, CROSS SHUFFLE

1&2 Kick D devant, PD à côté du PG, croiser PG devant PD
3&4 Kick D devant, PD à côté du PG, croiser PG devant PD
5-6 ¼ tour à G et PD derrière, ¼ tour à G et PG à gauche **9 :00**
7&8 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

25-32 KICK BALL CROSS X 2, HEEL GRIND 1/4 TURN L, COASTER STEP

1&2 Kick G devant, PG à côté du PD, croiser PD devant PG
3&4 Kick G devant, PG à côté du PD, croiser PD devant PG
5-6 Enfoncer le talon G au sol en pivotant ¼ tour à gauche (finir appui PD) **6 :00**
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

33-40 HEEL SWITCH, TRIPLE FWD, ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN L

1&2 Talon D devant, revenir sur le PD, talon G devant, revenir sur le PG
3&4 Triple step D G D devant
5-6 Rock step G devant, revenir sur le PD
7&8 Triple step G D G en faisant ½ tour vers la gauche **12 :00**

41-46 TRIPLE 1/2 TURN L, COASTER STEP, STOMP STOMP

1&2 Triple step D G D en faisant ½ tour vers la gauche **6 :00**
3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant * Restart ici sur le 1^{er} mur
5-6 Stomp D devant, Stomp G devant

Sur le 1er mur, ne pas faire les 2 stomps de la fin : Restart après 44 comptes

Sur le mur 6^{ème} mur, TAG après 8 comptes :

1-8 ¼ tour à droite pour se retrouver face à 12 :00 avec un Stomp G à G puis Pause x 7
9-10 Stomp D sur place, Stomp G sur place

Puis reprendre la danse au début

Bonne danse et amusez vous !!