



SUGAR & PAI

October 2003



Chorégraphe : Kelli Haugen 2967 Lomen/Norway/Tel. 47-6134-3235/Mob. 47-9133-8884/μlinedance@kelli.no/www.kelli.no

Type : ligne 32 temps 4 murs, 42 pas

Genre : Lilt (East Coast Swing).

Niveau : Débutants/Intermédiaires

Musique : "Sugar And Pai" (134 bpm) by The Boots Band (Norway) www.thebootsband.com

Song can be legally downloaded at www.kelli.no

Autres musiques possibles : Sugar And Pai - Bigfoot [135 bpm] Urban Cowboy (2005)
Burnin' par Travis TRITT
Swingin' Home for Christmas par The TRACTORS

Départ sur le chant

SECTION 1

1 à 9 ROCK, RECOVER, SAILOR STEP, SHUFFLE, STEP, ½ TURN

1,2,3&4 Rock step à D – Croiser D derrière G – PG à G – PD devant

5&6,7,8 Triple pas avant G,D,G – PD devant – ½ tr à G/G

SECTION 2

10 à 17 CHASSE, ROCK, RECOVER, CHASSE, ROCK, RECOVER

1&2-4 Triple pas à D D,G,D – Rock step arrière G

5&6-8 Triple pas à G G,D,G – Rock step arrière D

Option: Vous pouvez remplacer les comptes 3,4 et 7,8 avec :

BACK KICK BALL CHANGE

3&4 Kick G derrière PD – PG derrière D – PD sur place

7&8 Kick D derrière PG – PD derrière PG – PG sur place

SECTION 3

18 à 25 STEP, CROSS BEHIND, ¼ TURN, TOUCH, HEEL SWITCHES, TOUCH, ¼ TURN

HOOK

1- 4 PD à D – Croiser G derrière D – ¼ tr à D – Pointer G à G

&5&6&7 Rassembler – Talon D devant – rassembler – Talon G devant – rassembler – Pointer D à D

8 ¼ tr à D avec hook D devant G (pdc/G)

SECTION 4

26 à 32 SHUFFLE, STEP, ¼ TURN, CROSSING SHUFFLE, KICK BALL CROSS

1&2,3,4 Triple pas avant D,G,D – Pg devant -1/4 tr à D/PD

5&6 Croiser G/D – PD à D – Croiser G/D (crossing shuffle)

7&8 Kick D en diagonale avant – PD à côté du PG – Croiser G/D

REPEAT – No tags, no restarts! _

<http://western-pleasure.fr>