



THE FLUTE

(Mai 2011- Dédicacée par la chorégraphie à Reiner Bernhardt de "The Feather Dancers, Germany")



Chorégraphe : **Maggie Gallagher** / <http://www.maggiieg.co.uk/> / drowsy.maggie@virgin.net / 18 Brownhill Green Road, Keresley, Coventry, England | +44 (0) 7950291350

Type : ligne 3 murs, 64 temps, 73 comptes, 5 pauses, 2 restarts

Niveau : Intermédiaires

Style : oriento-irlandaise

Traduction-interprétation : Justine Bridu

Musique : **Flute** by Barcode Brothers (Radio Edit)

Intro: 32 temps (14 secs)

Redémarrages au mur 2 après 56 temps [3:00] et au mur 5 après 40 temps [12:00]

Note de la chorégraphe : *Dans les deux cas, la musique diminue pendant les 8 temps précédents le redémarrage. Vous les dansez puis redémarrez la danse.*

SECTION 1

1 à 8 STOMP, HOLD, STEP ½ PIVOT R X 2, OUT L OUT R, CROSS

1-4 Stomp D devant – PAUSE – PG devant – Pivot ½ tr à D [6:00]

5-6 PG devant - Pivot ½ tr à D [12:00]

&7-8 PG à G (&) – PD à D (7) – Croiser PG devant PD

SECTION 2

9 à 16 BACK SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, ¼ L, ½ L

1-4 PD arrière – PG à G – Croiser PD devant PG – Rock PG à G

5-6 Revenir sur PD – Croiser PG devant PD

7-8 ¼ tr à g avec PD arrière - ½ à G avec PG devant [3:00]

SECTION 3

17 à 24 STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH & STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH

1-2 PD devant – Scuff G

3-4 Brush G d'avant en arrière croisé devant PD – Brush G en avant croisé devant PD

&5-6 PG à côté du PD (&) - PD devant – Scuff G

7-8 Brush G d'avant en arrière croisé devant PD – Brush G en avant croisé devant PD

SECTION 4

25 à 32 ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, ROCK FWD, RECOVER

1-3&4 Rock step avant G – PG arrière – PD à côté du PG (&) – PG arrière

5-8 Rock step arrière G – Rock step avant D (REVERSE ROCKING CHAIR)

SECTION 5

33 à 40 STOMP R, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, STOMP R, HOLD, BEHIND SIDE CROSS

1-3&4 Stomp D à D – PAUSE – PG croisé derrière PD – PD à D (&) – PG croisé devant PD

5-7&8 Stomp D à D – PAUSE – PG croisé derrière PD – PD à D (&) – PG croisé devant PD

**Redémarrer au mur 5*

SECTION 6

41 à 48 SIDE ROCK, RECOVER, CROSS BEHIND, HOLD, & CROSS, HOLD, & CROSSING SHUFFLE

1-4 Rock step à D – Croiser PD derrière PG – PAUSE

&5-6 PG à G (&) – Croiser PD devant PG – PAUSE

&7&8 PG à G - Croiser PD devant PG - PG à G - Croiser PD devant PG

SECTION 7

49 à 56 SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, HEEL GRIND ¼ R, ROCK BACK, RECOVER

1-3&4 Rock step à G – Croiser PG derrière PD – PD à D (&) – Croiser PG devant PD

5-8 Talon D devant – ¼ tr à D en écrasant le talon D en (pdc/G) (HEEL GRIND) – Rock step arrière D [6:00]

**Redémarrage au mur 2*

SECTION 8

57 à 64 HEEL GRIND ¼ R, ROCK BACK, RECOVER, WALK R, FULL TURN R, WALK L

1-4 Talon D devant – Pivoter sur le talon en ¼ tr à D (pdc/G) (HEEL GRIND) – Rock step arrière D [9:00]

5-8 PD devant – ½ tr à D avec PG arrière – ½ tr à D avec PD devant - PG devant

Ou variante autorisée par le chorégraphe, sur les comptes 6-7 : PG devant – PD devant

Recommencez avec sourire et entrain !

Merci de me signaler toute erreur



THE FLUTE

Choreographed by Maggie Gallagher (May 2011)

64 Count 3 Wall Intermediate Level Linedance

Music: Flute by Barcode Brothers (Radio Edit)

(available on the album Bravo Hits 34 CD available from Amazon from £3.15 or www.12inch.de from €8)

Intro: 32 counts (14 secs)

Restarts: Wall 2 after 56 counts [3:00] Wall 5 after 40 counts [12:00]

..... *Note : In both cases the music fades for the preceding 8 counts leading up to the restart – You dance through this then restart*

S1: STOMP, HOLD, STEP ½ PIVOT R X 2, OUT L OUT R, CROSS

- 1-2 Stomp right forward, HOLD
- 3-4 Step forward on left, ½ pivot right [6:00]
- 5-6 Step forward on left, ½ pivot right [12:00]
- &7-8 Step out left, Step out right, Cross left over right

S2: BACK SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, ¼ L, ½ L

- 1-2 Step back on right, Step left to left side,
- 3-4 Cross right over left, Rock left to left side
- 5-6 Recover on right, Cross left over right
- 7-8 ¼ left stepping back on right, ½ left stepping forward on left [3:00]

S3: STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH & STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH

- 1-2 Step forward on right, Scuff left forward,
- 3-4 Brush left across right, Brush left forward across right
- &5-6 Step left next to right, Step right forward, Scuff left forward
- 7-8 Brush left across right, Brush left forward across right

S4: ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, ROCK FWD, RECOVER

- 1-2 Rock forward on left, Recover on right
- 3&4 Step back on left, Step right next to left, Step back on left
- 5-6 Rock back on right, Recover on left
- 7-8 Rock forward on right, Recover on left

S5: STOMP R, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, STOMP R, HOLD, BEHIND SIDE CROSS

- 1-2 Stomp right to right side, HOLD
- 3&4 Cross left behind right, Step right to right side, Cross left over right
- 5-6 Stomp right to right side, HOLD
- 7&8 Cross left behind right, Step right to right side, Cross left over right **Restart Wall 5*

S6: SIDE ROCK, RECOVER, CROSS BEHIND, HOLD, & CROSS, HOLD, & CROSSING SHUFFLE

- 1-2 Rock right to right side, Recover on left
- 3-4 Cross right behind left, HOLD
- &5-6 Step left to left side, Cross right over left, HOLD
- &7&8 Step left to left side Cross right over left, Step left to left side, Cross right over left

S7: SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, HEEL GRIND ¼ R, ROCK BACK, RECOVER

- 1-2 Rock left to left side, Recover on right
- 3&4 Cross left behind right, Step right to right side, Cross left over right
- 5-6 Touch right heel forward, Grind ¼ right (weight on left) [6:00]
- 7-8 Rock back on right, Recover on left **Restart Wall 2*

S8: HEEL GRIND ¼ R, ROCK BACK, RECOVER, WALK R, FULL TURN R, WALK L

- 1-2 Touch right heel forward, Grind ¼ right (weight on left) [9:00]
- 3-4 Rock back on right, Recover on left
- 5-6 Walk forward on right, ½ turn right stepping back on left
- 7-8 ½ turn right stepping forward on right, Walk forward on left

Dedicated to Reiner Bernhardt of The Feather Dancers, Germany