



GOL A NO GORFLUB

(1er avril 2016)

Chorégraphe **Yenaced Fec (:-))**

Type : ligne, 4 murs, 32 temps, 32 comptes, 0 pause, 0 Tag, 0 Restart , 0 Final

Niveau : Débutant

Style Poisson d'avril

Création : Justine Bridu

Vidéo :

Musique

Intro:

Note

Cette chorégraphie a été écrite pour faire une blague de 1^{er} avril à mes élèves débutants de Western Pleasure. Certains ont reconnu qu'il s'agit de la chorégraphie BULLFROG ON A LOG à l'envers (on peut ainsi la danser en face à face ;-)

SECTION	COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	PHRASE ORAL	MUR
1	1 à 8	<u>WALK BACKWARD X3, TOE TOUCH, WALK FORWARD X3, HEEL</u>		
	1-4	PG arrière – PD arrière – PG arrière – POINTE D arrière	BACK BACK BACK POINTE	12:00
	5-8	Marcher PD en avant – PG en avant – PD en avant - TOUCH talon G devant	WALK WALK WALK HEEL	12:00
2	9 à 16	<u>WEAVE TO L, TOE TOUCH, WEAVE TO R, TOE TOUCH</u>		
	1-4	PG à G - Croiser PD devant PG – PG à G – POINTE D arrière	WEAVE A G POINTE	12:00
	5-8	PD à D – Croiser PG devant PD – PD à D – POINTE G arrière	WEAVE A G POINTE	12:00
3	17 à 24	<u>DOUBLE TOE TOUCH, STEP, SLIDE, DOUBLE TOE TOUCH, STEP, SLIDE</u>		
	1-2	TAP POINTE G en diagonale arrière G – TAP POINTE G en diagonale arrière G	BACK POINTE	12:00
	3-4	PG à G – Glisser PD à côté du PG avec TOUCH D	SIDE TOUCH	12:00
	5-6	TAP POINTE D en diagonale arrière D – TAP POINTE D en diagonale arrière D	BACK POINTE	12:00
	7-8	Glisser PG à côté du PD avec TOUCH G à côté du PD	SIDE TOUCH	12:00
		** Option pour le pas glissé : TRIPLE sur le côté		
4	25 à 32	<u>DOUBLE TOE TOUCH, DOUBLE HEEL TAP, STEP ¼ TURN LEFT, STOMP R-L</u>		
	1-2	TAP POINTE G arrière - TAP POINTE G arrière	TOE TOE	12:00
	3-4	TAP talon D devant – TAP talon D devant	HEEL HEEL	12:00
	5-6	PG arrière – 1/4 Tr à G avec pdc sur D	BACK 1/4	09:00
	7-8	STOMP G à côté du PD – STOMP D à côté du PG	STOMP STOMP	09:00

Maintenant, les lignes impaires font 1/2 Tr pour se trouver face aux lignes paires. Les lignes paires feront cette chorégraphie pendant que les lignes impaires feront BULLFROG ON A LOG

ET AMUSEZ-VOUS !

C = centre
D = droit
G = gauche
Pdc = Poids du corps
PD = Pied droit ou pas droit
PG = Pied gauche ou pas gauche
Tr = Tourner ou tour