



JIG IT UP



Chorégraphe : Maggie Gallagher (July 2009) | drowsy.maggie@virgin.net | <http://www.maggieg.co.uk/> 18 Brownhill Green Road, Keresley, Coventry, England | +44 (0) 7950291350

Type : ligne 4 murs, 32 temps, 48 comptes

Niveau : Intermédiaires

Traduction : Justine Bridu

Genre : Celtic

Musique : **Toss The Feathers** by The Corrs [116 bpm / CD: [Dreams - The Ultimate Corrs Collection](#) / [Forgiven Not Forgotten](#)

Intro : 32 counts (17 secs) CCW Rotation

SECTION 1

1 à 9 CROSS ROCK, RECOVER, SYNCOPATED WEAVE R, ROCK, RECOVER, WEAVE L

1-2&3 Cross rock D devant G – Retour/G – PD à côté de PG – Cross G/D [12.00]

&4&5 PD à D – Cross G derrière PD – PD à D – Cross rock G/D

6 Retour/D

&7&8 PG à G – Cross D/G – PG à G – Cross D derrière PG [12.00]

SECTION 2

10 à 17 TOGETHER, ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE R, CROSS, SIDE, SAILOR 1/4 L

&1-2 PG à côté de PD – Rock step avant D

3&4 Triple pas sur place en tournant à D (D,G,D) [12.00]

Option: Coaster step D

5-6 Cross G/D – PD à D – Cross G derrière D

7&8 ¼ de tr à G avec PD à Côté de PG – PG à G [9.00]

SECTION 3

18 à 25 HEEL SWITCHES, STOMP ROCKING CHAIR, STEP, RIGHT SCUFF-HITCH-CROSS

1&2 Talon D devant – Rassembler – Talon G devant [9.00]

&3 &4 Rassembler – Pointer D derrière PG – Rassembler – Talon D devant

&5& Rassembler – Stomp-Rock D devant - Retour pdc/G

6& PD arrière – PG devant

7&8 Scuff avant D - Hitch D croisé devant G - Cross D/G [9.00]

SECTION 4

26 à 32 TURN 1/4 R, 1/2 R, 1/4 R WITH SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, 1/4, 1/4, 1/2 HINGE SIDE ROCK, RECOVER

1-2 1/4tr à D avec PG arrière - 1/2 tr à D avec PD devant [6.00]

3&4 1/4 tr à D avec rock G – Revenir/D – Cross G/D [9.00]

5-6 1/4 tr à G avec PD arrière - 1/4 tr à G avec PG à G [3.00]

7-8 1/2 tr pivot à G avec rock D à D – Revenir/ G . [9.00]

FINAL : Quand la musique s'arrête, vous êtes face au mur de départ. Un grand stomp D devant fait une grande fin.

Et on recommence avec sourire et grâce...

Site officiel

Autres musiques possibles :

Fiery nights – Ronan Hardiman (Entraînement)

Dance above the rainbow (comme Stealing the best) – Feet of flames

Paradise – The Ranchhands

Siamsa (comme Razorsharp) – Ronan Hardiman



Nù*Jig It Up ('09)

Choreographed by Maggie Gallagher (July 2009)

32 count 4 wall Intermediate level line dance.

Music : “Toss The Feathers” by The Corrs – CD: Forgiven Not Forgotten.

Intro : 32 counts (17 secs) CCW Rotation

CROSS ROCK, RECOVER, SYCOPATED WEAVE RIGHT, ROCK, RECOVER, WEAVE LEFT

- 1,2 Cross rock right over left, Recover onto left [12.00]
- &3 Step right next to left, Cross left over right
- &4 Step to right side, Cross left behind right
- &5 Step to right side, Cross rock left over right
- 6 Recover onto right
- &7 Step to left side, Cross right over left
- &8 Step to left side, Cross right behind left [12.00]

TOGETHER, ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE RIGHT, CROSS, SIDE, SAILOR 1/4 LEFT

- & Step left next to right
- 1,2 Rock forward on right, Recover onto left
- 3&4 Triple full turn to right (R, L, R) (on the spot), [12.00]

Option: Right Coaster

- 5,6 Cross left over right, Step to right side
- 7&8 Cross left behind right, 1/4 turn left stepping right beside left, Step left to left side [9.00]

HEEL SWITCHES, STOMP ROCKING CHAIR, STEP, RIGHT SCUFF-HITCH-CROSS

- 1&2 Tap right heel forward, Step left next to right, Tap left heel forward [9.00]
- &3 Step left next to right, Touch right toe behind left
- &4 Step right next to left, Tap left heel forward
- &5 Step left next to right, Stomp rock forward onto right
- &6 Rock back onto left, Step back on right
- & Step forward onto left
- 7&8 Scuff right forward, Hitch right across left, Cross right over left [9.00]

TURN 1/4 RIGHT, 1/2 RIGHT, 1/4 RIGHT WITH SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, 1/4, 1/4, 1/2 HINGE SIDE ROCK, RECOVER

- 1,2 1/4 turn right stepping back on left, 1/2 turn right stepping forward on right [6.00]
- 3&4 1/4 turn right rocking out to left, Recover onto right, cross left over right [9.00]
- 5,6 1/4 turn left stepping back on right, 1/4 turn left stepping left to left side [3.00]
- 7,8 1/2 hinge turn left rocking out to right side, Recover onto left. [9.00]

Start again.

Ending:

When the music ends you are facing the front wall.

A big STOMP forward on the RIGHT makes a great finish.