



SOME BEACH

(2004 ?)

Chorégraphe **Anne Marie Villeneuve et Red Leonard** (Canada) /red.leonard@sympatico.ca
 Type : ligne, 4 murs, 32 temps, comptes, 1 pause, 0 Tag, 0 Restart, 0 Final
 Niveau : Intermédiaire
 Style : Cuban
 Préparation : Justine Bridu
 Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=TDlnD58oszM>
 Musique : **Some Beach by Blake Shelton**
 Intro : .
 Note : Départ sur le chant
 Séquences :

| SECTION | COMPTES | DESCRIPTION DES PAS | PHRASE ORAL | MUR |
|----------|--|---|--------------------------------|-------|
| 1 | <u>1 à 8 SHUFFLES FWD, PIVOT 1/2 TURN L, COASTER STEP</u> | | | |
| | 1&2 | TRIPLE pas en avant D,G,D | TRIPLE AVANT | 12:00 |
| | 3&4 | TRIPLE pas en avant G,D,G | TRIPLE AVANT | 12:00 |
| | 5-6 | PD en avant – PIVOT 1/2 Tr à G | STEP TURN | 06:00 |
| | 7&8 | PD devant – PG à côté du PD – PD arrière | AVANT COASTER | 06:00 |
| 2 | <u>9 à 16 POINT L, R, HEEL L, R, SWAY (surfing mouvements)</u> | | | |
| | 1&2 | POINTE G à G – PG à côté du PD – POINTE D à D | TOE SWITCHES | 06:00 |
| | 3&4 | Talon G devant – PG à côté du PD - Talon D devant | HEEL SWITCHES | 06:00 |
| | 5-8 | Balancer les hanches en avant, en arrière, en avant, en arrière (mouvement de surfing) | BUMP BUMP BUMP BUMP | 06:00 |
| 3 | <u>17 à 24 SHUFFLE FWD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK BACK</u> | | | |
| | 1&2 | TRIPLE pas avant D,G,D | TRIPLE AVANT | 06:00 |
| | 3-4 | PG en ROCK avant – Retour pdc sur PD | ROCK STEP | 06:00 |
| | 5&6 | TRIPLE arrière G,D,G | BACK TRIPLE | 06:00 |
| | 7-8 | PD en ROCK arrière – Retour pdc sur PG | BACK ROCK | 06:00 |
| 4 | <u>25 à 32 HEEL, HOOK, SHUFFLE SIDE in 1/4 TURN R, ROCK STEP, 1/2 TURN L, TOUCH</u> | | | |
| | 1-2 | Talon D en diagonale avant D – HOOK D devant G | HEEL HOOK | 06:00 |
| | 3&4 | 1/4 Tr à D avec TRIPLE avant D,G,D | 1/4 TRIPLE | 09:00 |
| | 5-6 | PG en ROCK avant – Retour pdc sur PD | ROCK STEP | 09:00 |
| | 7-8 | ½ Tr à G avec PG devant – TOUCH D à côté du PG | HALF TOUCH | 03:00 |
| 5 | <u>33 à 40 KICK BALL CROSS, REPEAT, ROCK SIDE, CROSS, HOLD with SNAP</u> | | | |
| | 1&2 | KICK D devant – PD à côté du PG – PG croisé devant PD | KICK BALL CROSS | 03:00 |
| | 3&4 | KICK D devant – PD à côté du PG – PG croisé devant PD | KICK BALL CROSS | 03:00 |
| | 5-6 | PD en ROCK à D – Retour pdc sur PG | SIDE ROCK | 03:00 |
| | 7-8 | PD croisé derrière PG - Pause en claquant des doigts | BACK CLIC | 03:00 |

RECOMMENCER AU DÉBUT...

C = centre D = droit G = gauche Pdc = Poids du corps PD = Pied droit ou pas droit PG = Pied gauche ou pas gauche TR = Tour ou Tourner

Personne n'étant infailible, merci de m'indiquer toute erreur

Description des pas fournie par [Cowboys-Québec Inc.](http://www.cowboys-quebec.com)

SOME BEACH

Chorégraphes : Anne Marie Villeneuve et Red Leonard
red.leonard@sympatico.ca



cowboys-quebec.com

Description : 40 comptes, 4 murs, Danse en ligne, Intermédiaire
Danse soumise par : Anne Marie Villeneuve et Red Leonard (Les Danseurs Country De La Petite Nation)
chorégraphes de cette danse
Musique : "Some Beach" (Blake Shelton)

Départ: Sur les paroles.

Comptes Description des pas

- 1-8 SHUFFLES FWD, PIVOT 1/2 TURN L, COASTER STEP**
1&2 Shuffle D,G,D devant
3&4 Shuffle G,D,G devant
5-6 Pied D devant, pivot 1/2 tour à G
7&8 Pied D devant, pied G à côté du pied D, pied D derrière
- 9-16 POINT L, R, HEEL L, R, SWAY (surfing mouvements)**
1-2 Toucher la pointe G à G, toucher la pointe D à D
3-4 Talon G devant, talon D devant
5-8 Mouvements des hanches en balançant devant derrière (mouvement de surfing)
- 17-24 SHUFFLE FWD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK BACK**
1&2 Shuffle D,G,D devant
3-4 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D
5&6 Shuffle G,D,G derrière
7-8 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G devant
- 25-32 HEEL, HOOK, SHUFFLE SIDE in 1/4 TURN R, ROCK STEP, 1/2 TURN L, TOUCH**
1-2 Talon D à D, talon devant genou G
3&4 Shuffle D,G,D en 1/4 tour à D
5-6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D derrière
7-8 1/2 tour à G en terminant le pied G devant, toucher la pointe D à côté du pied G
- 33-40 KICK BALL CROSS, REPEAT, ROCK SIDE, CROSS, HOLD with SNAP**
1&2 Coup de pied D, pied D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D
3&4 Répéter les comptes 1&2 précédent
5-6 Pied D à D avec le poids, retour du poids sur le pied G
7-8 Pied D croisé derrière le pied G, pause en claquant des doigts

RECOMMENCER AU DÉBUT...

Préparé, en Nov. 2004, par : Guy Dubé à partir des feuilles des chorégraphes.
Tel : (418) 682-0584, **E-Mail :** guydube@cowboys-quebec.com

"Some Beach"

Driving down the interstate
Running thirty minutes late
Singing Margaritaville and minding my own
Some foreign car driver dude with the road rage attitude
Pulled up beside me talking on his cell phone
He started yelling at me like I did something wrong
He flipped me the bird an' then he was gone

Some beach
Somewhere
There's a big umbrella casting shade over a empty chair
Palm trees are growing and a warm breezes a blowing
I picture myself right there
On Some beach, somewhere

I circled the parking lot trying to find a spot
Just big enough I could park my old truck
A man with a big cigar was getting into his car
I stopped and I waited for him to back up
From out of no where a Mercedes Benz
Came cruising up and whipped right in

Some beach
Somewhere
There's no where to go when you got all day to get there
There's cold margaritas and hot Senioritas smiling with long dark hair
On some beach
Somewhere

I sat in that waiting room
It seemed like all afternoon
The nurse finally said doc's ready for you
you're not gonna feel a thing we'll give you some novocain
That tooth will be fine in a minute or two
But he stuck that needle down deep in my gum
And he started drilling before I was numb

Some beach
Somewhere
There's a beautiful sunset burning up that atmosphere
There's music and dancing and lovers romancing
In the salty evening air
On some beach
Somewhere
On some beach, somewhere