



LOOKOUT *aka. På Leit*

(7 Octobre 2011)

Chorégraphe



Cato Larsen (NO) . www.western-entertainment.no - email: cl@western-entertainment.no/Mob: +47 905 60 948

Type : ligne, 2 murs, 64 à 72 temps, 76 à 84 comptes, 0 à 2 pauses, 1 Tag, 0 Restart, 0 Final
Niveau : Intermédiaire facile
Style : Smooth Funk (West Coast Swing)
Traduction : Justine Bridu
Vidéos : <http://www.youtube.com/watch?v=XiLQ0fOpW5g>
Musique : **Møkkamann – Plumbo**. Tempo: 116 BPM CD: Plumbo – Råkk'n Roll Harry (2010).
Note :
Intro: Commencez la danse sur le chant, après 32 comptes (18 secondes).

SECTION	COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	PHRASE	MUR
1	<u>1 à 8 ON R DIAGONAL: WALK FORWARD, ROCK STEP, WALK BACK, 1/2 PIVOT TURN, STEP FORWARD.</u>			
	1-4	PD devant (1) – PG devant (2) – ROCK STEP D	WALK WALK-ROCK STEP	[01:30]
	5-7	PD arrière (5) – PG arrière (6).- PD arrière 1:30	BACK BACK BACK	[01:30]
	7&8	½ tr à G avec PG devant (&) – PD devant (8).	TURN STEP	[07:30]
2	<u>9 à 16 ON R DIAGONAL: WALK FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, COASTER STEP STRAIGHTENING UP TO 6.</u>			
	1-2	PG devant (1) – PD devant (2) – ROCK STEP avant G	WALK-WALK-ROCK STEP	[07:30]
	5&6	PG arrière (5) – PD PD à côté du PG (&) – PG arrière (6)	TRIPLE ARRIERE	[07:30]
	7&	PD arrière (7) – PG à côté du PD (&)	COASTER	[07:30]
	8	Revenir sur le mur de 6 h avec PD devant (8)	6 H	[06:00]
3	<u>17 à 24 CHARLESTON STEP, SWEEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE.</u>			
	1-4	PG devant (1) – KICK D devant (2).- PD arrière (3 – Pointer G derrière (4).	STEP- KICK- BACK-POINTE	[06:00]
	5-6	PG devant (5) - ¼ tr à G avec SWEEP D devant (6).	STEP ¼ SWEEP	[03:00]
	7&8	Croiser PD devant PG (7) – PG à G (&), Croiser PD devant PG (8)	CROSS SIDE CROSS	[03:00]
4	<u>25 à 32 ON A DIAGONAL; CHARLESTON STEP, SWEEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE</u>			
	1-8	Idem comptes 17 à 24, mais dans la diagonale G	STEP- KICK-BACK-POINTE - STEP ¼ SWEEP	[01:30]
		<i>Tag : au 5e mur, ajouter le Tag et continuer la danse à partir du compte 33</i>	CROSS SIDE CROSS	[12 :00]
5	<u>33 À 40 SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS, SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS</u>			
	1-2	PG à G (1) – TOUCH D à côté du PG (2)	SIDE - TOUCH	[12:00]
	3&4	KICK D en diagonale avant D (3) – PD à côté du PG (&) – Croiser PG devant PD (4).	KICK BALL - CROSS	[12:00]
	5-6	PD à D (5) – TOUCH G à côté du PD (6).	SIDE - TOUCH	[12:00]
	7&8	KICK G en diagonale avant G (7) – PG à côté du PD (&) – Croiser PD devant PG (8)	KICK BALL - CROSS	[12:00]
6	<u>41 à 48 SIDE, 1/4 TURN & TOUCH, SIDE SHUFFLE, JAZZ BOX.</u>			
	1-2	PG à G (1) - ¼ tr à D avec TOUCH D à côté du PG (2)	SIDE – ¼ TOUCH	[03:00]
	3&4	PD à D (3) – PG à côté du PD (&) – PD à D (4)	CHASSE à D	[03:00]
	5-6	Croiser PG devant PD (5) - , Step back on right (6).	CROSS - BACK	[03:00]
	7-8	PG à G (7) – PD légèrement devant (8).	SIDE - STEP	[03:00]
7	<u>49 à 56 ROCK STEP, AND ROCK STEP, AND ROCK STEP, COASTER STEP.</u>			
	1-4	ROCK STEP avant G – PG à côté du PD (&) - ROCK STEP avant D (3-4)	ROCK STEP & ROCK STEP	[03:00]
	&	PD à côté du PG (&) - ROCK STEP avant G (5-6)	& ROCK STEP	[03:00]
	7&8	PG arrière (7) – PD à côté du PG (&) – PG devant (8)	COASTER STEP	[03:00]
8	<u>57 à 64 ROCK STEP, RONDE JAMBE 1/4 TURN, DIAGONAL ROCK STEP, COASTER STEP.</u>			
	1-2	ROCK STEP avant D	ROCK STEP	[03:00]
	3-4	En faisant un ¼ de Tr à D, faire un cercle, dans le sens des aiguilles d'une montre, en hauteur ou au sol, og PD en diagonale avant D (3,4).	¼ RONDE	[07:30]
	5-7&8	ROCK STEP G avant (5,6) – PG arrière (7) – PD à côté du PG (&) – PG devant	ROCK STEP – COASTER STEP	[07:30]
DEMARREZ DE NOUVEAU				
<i>Ajoutez ce TAG au 5^e mur et continuez la danse depuis le compte 33. Vous serez face à 12h00</i>				
TAG	<u>1T – 8T SIDE ROCK & CROSS, HOLD, SIDE ROCK & CROSS, HOLD</u>			
	1-4	ROCKSTEP à G – Croisez PG devant PD (3) – Pause (4)	SIDE ROCK CROSS	[12 :00]
	5-8	ROCKSTEP à D – Croisez PD devant PG (7) - Pause (8)	SIDE ROCK CROSS	[12 :00]



Lookout

aka. På Leit

Choreographed by **Cato Larsen.**

(October 7th 2011)

www.western-entertainment.no

email: cato@western-entertainment.no

Mob: +47 905 60 948



Description: 64 counts, 2 wall LineDance.
Level: Easy Intermediate.
Music: Møkkamann – Plumbo.
CD: [Plumbo – Råkk'n Roll Harry \(2010\).](#)
Intro: Start the dance at vocals after 32 counts (18 seconds).
Motion: Smooth Funk (West Coast Swing).
Tempo: 116 BPM.
Videolink: <http://www.youtube.com/watch?v=XiLQ0fOpW5g>

1 – 8	On right Diagonal: Walk forward, Rock Step, Walk back, 1/2 Pivot turn, Step forward.	
1,2	Step forward on right (1), Step forward on left (2).	1:30
3,4	Step forward on right (3), Rock (recover) weight back again onto left (4).	1:30
5,6	Step back on right (5), Step back on left (6).	1:30
7	Step back on right (7).	1:30
&8	Pivot ½ turn left Stepping forward on left (&), Step forward on right (8).	7:30
9 – 16	On right Diagonal: Walk forward, Rock Step, Shuffle back, Coaster Step straightening up to 6.	
1,2	Step forward on left (1), Step forward on right (2).	7:30
3,4	Step forward on left (3), Rock (recover) weight back again onto right (4).	7:30
5&6	Step back on left (5), Step right next to left (&), Step back on left (6).	7:30
7&8	Step back on right (7), Step left next to right (&).	7:30
8	Straighten up to 6 O'Clock and Step forward on right (8).	6:00
17 – 24	Charleston Step, Sweep 1/4 turn, Cross Shuffle.	
1,2	Step forward on left (1), Kick right foot forward (2).	
3,4	Step back on right (3), Touch left toe back (4).	
5,6	Step forward on left (5), Pivot ¼ turn left Sweeping right foot forward (6).	3:00
7&8	Cross right over left (7), Step left to left side (&), Cross right over left (8).	
25 – 32	On a diagonal; Charleston Step, Sweep 1/4 turn, Cross Shuffle.	
1,2	Step forward on left (1), Kick right foot forward (2).	1:30
3,4	Step back on right (3), Touch left toe back (4).	1:30
5,6	Step forward on left (5), Pivot ¼ turn left Sweeping right foot forward (6).	12:00
7&8	Cross right over left (7), Step left to left side (&), Cross right over left (8).	
Tag:	<i>Add this Tag here on wall nr. 5, and continue the dance from count 33. You'll be facing 12 O'Clock.</i>	
1 - 8	Side Rock & Cross, Hold, Side Rock & Cross, Hold.	
1,2	Step left to left side (1), Rock (recover) back again onto right (2).	
3,4	Cross left over right (3), Hold (4).	
5,6	Step right to right side (5), Rock (recover) back again onto left (6).	
7,8	Cross right over left (7), Hold (8).	
33 – 40	Side, Touch, Kick-Ball-Cross, Side, Touch, Kick-Ball-Cross.	
1,2	Step left to left side (1), Touch right toe next to left (2).	
3&4	Kick right foot diagonally forward right (3), Step right next to left (&), Cross left over right (4).	
5,6	Step right to right side (5), Touch left toe next to right (6).	
7&8	Kick left foot diagonally forward left (7), Step left next to right (&), Cross right over left (8).	
41 – 48	Side, 1/4 turn & Touch, Side Shuffle, Jazz Box.	
1,2	Step left to left side (1), Pivot ¼ turn right Touch right toe next to left (2).	
3&4	Step right to right side (3), Step left next to right (&), Step right to right side (4).	3:00
5,6	Cross left over right (5), Step back on right (6).	
7,8	Step left to left side (7), Step slightly forward on right (8).	
49 – 56	Rock Step, And Rock Step, And Rock Step, Coaster Step.	
1,2	Step forward on left (1), Rock (recover) back again onto right (2).	
&	Step left next to right (&).	
3,4	Step forward on right (3), Rock (recover) back again onto left (4).	
&	Step right next to left (&).	
5,6	Step forward on left (5), Rock (recover) back again onto right (6).	
7&8	Step back on left (7), Step right next to left (&), Step forward on left (8).	
57 - 64	Rock Step, Ronde Jambe 1/4 turn, Diagonal Rock Step, Coaster Step.	
1,2	Step forward on right (1), Rock (recover) back again onto left (2).	7:30
	Make a Cricle clockwise with right foot in the air or on the floor as you turn ¼ turn right og Step right	7:30
3,4	foot diagonally forward right (3,4).	7:30
5,6	Step forward on left (1), Rock (recover) back again onto right (2).	7:30
7&8	Step back on left (7), Step right next to left (&), Step forward on left (8).	7:30