



FLY HIGH

(October 2013)

Chorégraphe



Maggie Gallagher (UK) <http://www.maggiieg.co.uk/> drowsy.maggie@virgin.net / +44 (0) 7950291350

Type : ligne, 4 murs, 64 temps, 76 comptes, 4 pauses, 2 Tag, 2 Restarts, 1 Final

Niveau : Intermédiaire

Style :

Traduction : Justine Bridu

Vidéos : http://www.youtube.com/watch?v=DxrVZeK_sT0 <https://www.youtube.com/watch?v=9j5CSvW5DFs&list=PLB4F1AA4F7FD708E2>

Musique : <https://www.youtube.com/watch?v=u6sAtVtOC1M&list=PLB4F1AA4F7FD708E2>

Musique : **Let Me Go by Gary Barlow**

Note : **RESTARTS** face à 6h00 : *Mur 2 après 44 comptes **Mur 6 après 40 comptes

Intro: 8 temps (4 secs)

SECTION	COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	PHRASE	MUR
1	<u>1 à 8 STEP, ½ PIVOT, WALK, ½, ½ SHUFFLE, ROCK FWD, RECOVER</u>			
	1-4	PD devant – ½ Tr PIVOT à G [6:00] – STEP D devant – ½ Tr à D avec PG arrière [12:00]	STEP TURN – STEP 1/2	[12:00]
	5&6	5&6 ½ Tr à D avec PD devant – PG à côté du PD – PD devant [6:00]	TURN – TRIPLE AVANT	[06:00]
	7-8	ROCK STEP avant G	ROCK STEP	[06:00]
2	<u>9 à 16 JUMP BACK, BACK, ROCK BACK, RECOVER, STEP, ¼ PIVOT, CROSS SHUFFLE</u>			
	&1-2	JUMP G arrière légèrement sur l'extérieur – JUMP D arrière légèrement sur l'extérieur – PG arrière	BACK JUMP - BACK	[06:00]
	3-6	ROCK STEP arrière D – PD devant – ¼ Tr PIVOT à G [3:00]	BACK ROCK – 1/4	[03:00]
	7&8	Croiser PD devant PG – PG à G - Croiser PD devant PG	CROSS SIDE CROSS	[03:00]
3	<u>17 à 24 SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, R SAILOR</u>			
	1-3&4	ROCK STEP à G – Croiser PG devant PD – PD à D - Croiser PG devant PD	SIDE ROCK – CROSS SIDE CROSS	[03:00]
	5-7&8	ROCK STEP à D – Croiser PD derrière PG-PG à G-PD à côté du PG	SIDE ROCK – SAILOR STEP	[03:00]
4	<u>25 à 32 TOUCH L BACK, UNWIND, STEP, ½ PIVOT, WALK R,L, R KICK BALL CHANGE</u>			
	1-2	TOUCH G derrière PD – Dérouler en ½ Tr à G (pdc/G)	TOUCH UNWIND	[9:00]
	3-6	PD devant – ½ Tr PIVOT à G – WALK D – WALK G	STEP TURN – WALK WALK	[3:00]
	7&8	KICK D devant – PD à côté du PG – PG à côté du PD	KICK BALL CHANGE	[3:00]
5	<u>33 à 40 HEEL GRIND, BALL CROSS, ¼, ½, ¼, L CHASSE</u>			
	1-2	HEEL GRIND D croisé devant PG en se déplaçant sur la G – PG à G	CROSS HEEL GRIND-SIDE	[3:00]
	&3-4	PD à côté du PG – Croiser PG devant PD – ¼ Tr à G avec PD arrière	BALL CROSS 1/4	[12:00]
	5-6	½ Tr à G avec PG devant – ¼ Tr à G avec PD à D	½ ¼	[3:00]
	7&8	PG à G – PD à côté du PG – PG à G	CHASSE à G	[3:00]
	** RESTART Mur 6 face à 6h00			
6	<u>41 à 48 CROSS ROCK, SIDE ROCK, JAZZ BOX CROSS</u>			
	1-4	ROCK STEP D croisé devant PG – ROCK STEP à D	CROSS ROCK-SIDE ROCK	[3:00]
	* RESTART Mur 2 face à 6h00			
	5-8	Croiser PD devant PG – PG arrière – PD à D – Croiser PG devant PD	JAZZ BOX CROSS	[3:00]
7	<u>49 à 56 STOMP, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, STOMP, HOLD, BEHIND SIDE CROSS</u>			
	1-3&4	STOMP D à D – Pause – Croiser PG derrière PD – PD à D – Croiser PG devant PD	STOMP-HOLD-BEHIND SIDE CROSS	[3:00]
	5-7&8	STOMP PD à D – Pause – Croiser PD derrière PG – PD à D – Croiser PG devant PD	STOMP-HOLD-BEHIND SIDE CROSS	[3:00]
8	<u>57 à 64 R POINT, HOLD & L POINT, HOLD & R ROCKING CHAIR</u>			
	1-&3-4	POINTE D à D – Pause – PD à côté du PG – POINTE G à G – Pause	POINTE-HOLD & POINTE-HOLD	[3:00]
	&5-8	PG à côté du PD – ROCK STEP avant D – ROCK STEP arrière D	& ROCKING CHAIR	[3:00]
TAG	A la fin des murs 3 (face à 09h00), &4 (face à 12h00), répéter les 8 derniers comptes			POINTE-HOLD & POINTE-HOLD- & ROCKING CHAIR [9:00]
FINAL	Mur 8, après le compte 30, WALK D devant (la danse finit en marchant DGD)			[12:00]

Personne n'étant infallible, merci de m'indiquer toute erreur

Animatrice NTA DF2 à <http://www.western-pleasure.fr/> et ANGELSCOUNTRY

FLY HIGH

Choreographed by Maggie Gallagher (October 2013) www.maggiieg.co.uk

64 Count 4 Wall Intermediate Linedance

Music: Let Me Go by Gary Barlow (available from Amazon or iTunes from 17 November)

Intro: 8 counts (4 secs)



S1: STEP, ½ PIVOT, WALK, ½, ½ SHUFFLE, ROCK FWD, RECOVER

1-2 Step forward right, ½ pivot left [6:00]

3-4 Walk forward right, ½ right stepping back on left [12:00]

5&6 ½ right stepping forward right, Step left next to right, Step right forward [6:00]

7-8 Rock forward left, Recover on right

S2: JUMP BACK, BACK, ROCK BACK, RECOVER, STEP, ¼ PIVOT, CROSS SHUFFLE

&1-2 Jump back and slightly out on left, Jump back and slightly out on right, Walk back on left

3-4 Rock back on right, Recover on left

5-6 Step forward on right, ¼ pivot left [3:00]

7&8 Cross right over left, Step left to left side, Cross right over left

S3: SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, R SAILOR

1-2 Rock left to left side, Recover on right

3&4 Cross left over right, Step right to right side, Cross left over right

5-6 Rock right to right side, Recover on left

7&8 Cross right behind left, Step left to left side, Step right next to left

S4: TOUCH L BACK, UNWIND, STEP, ½ PIVOT, WALK R,L, R KICK BALL CHANGE

1-2 Touch left behind right, Unwind ½ left (weight on left) [9:00]

3-4 Step forward right, ½ pivot left [3:00]

5-6 Walk forward right, Walk forward left

7&8 Kick right forward, Step right next to left, Step left next to right

S5: HEEL GRIND, BALL CROSS, ¼, ½, ¼, L CHASSE

1-2 Right heel grind across left travelling to left side, Step left to left side

&3-4 Step right next to left, Cross left over right, ¼ left stepping back right [12:00]

5-6 ½ left stepping forward left, ¼ left stepping right to right side [3:00]

7&8 Step left to left side, Step right next to left, Step left to left side **** Restart Wall 6 [6:00]**

S6: CROSS ROCK, SIDE ROCK, JAZZ BOX CROSS

1-2 Cross rock right over left, Recover on left

3-4 Rock right to right side, Recover on left *** Restart Wall 2 [6:00]**

5-6 Cross right over left, Step back left

7-8 Step right to right side, Cross left over right

S7: STOMP, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, STOMP, HOLD, BEHIND SIDE CROSS

1-2 Stomp right to right side, HOLD

3&4 Cross left behind right, Step right to right side, Cross left over right

5-6 Stomp right to right side, HOLD

7&8 Cross left behind right, Step right to right side, Cross left over right

S8: R POINT, HOLD & L POINT, HOLD & R ROCKING CHAIR

1-2 Point right to right side, HOLD

&3-4 Step right next to left, Point left to left side, HOLD

&5-6 Step left next to right, Rock forward on right, Recover on left

7-8 Rock back on right, Recover on left

RESTART: *Wall 2 after 44 counts

TAG: At the end of Walls 3 & 4 repeat the last 8 counts

RESTART: **Wall 6 after 40 counts

ENDING: Wall 8 after count 30 walk forward R (i.e. the dance finishes walking RLR) [12:00]