



En 1ère page, ma  
préparation ; en 2-  
page, la chorégraphie  
d'origine ; en 3° page,  
les paroles de la  
chanson

# NOTHING BUT YOU (Février 2019)

Faite à mes élèves de Loyettes le 9  
Septembre 2019 et reprise le 9  
janvier 2023 et le 12 février 2024

Pots communs 2019 2020 : RHONE-ALPES AUVERGNE, NOUVELLE AQUITAINE, EURE ET LOIRE, BOURGOGNE FRANCHE  
COMTE, SARTHE, ISERE, PAYS DE LOIRE, OCCITANIE, VENDEE, AUVERGNE, INDRE & LOIRE, SUD EST (PACA)  
CHATEAURENARD, ILE DE FRANCE & CEVENNES



(UK)/dazzadance@hotmail.com

Chorégraphe : **Darren Bailey**

Type : ligne, 2 murs, 64 temps, 82 comptes, 3 pauses, 0 Tag, 1 Restart, 0 Final

Niveau : INTERMEDIAIRE

Style/Rythme : Polka/Rhythm/Lilt

Préparation : Bridu

Vidéos : <https://www.youtube.com/watch?v=69baE1HV2k&list=PLa6A6Rhr80w36KSIM19jJCD0BjT4ckjm&index=69&t=0s>

<https://www.youtube.com/watch?v=Qwj8uQ0wWGE&list=PLa6A6Rhr80w36KSIM19jJCD0BjT4ckjm&index=73&t=4s>

Musique : **Nothing but You - Leaving Austin** <https://www.youtube.com/watch?v=8SPOs8MH2Wk&list=PLa6A6Rhr80w7-cpnTv0j86OTj1p7i0Y&index=51>

Intro : 16 Comptes

Note : *Descriptif des pas légèrement modifié en fonction des vidéos*

Séquences : 64 64 64 64 16 64 34

SECTION	COMPTE	DESCRIPTION DES PAS	PHRASE ORAL	MUR
<b>1</b>	<b>1 à 8</b>	<b>SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE</b>		
	1-2	PD en ROCK à D – Retour pdc sur G	<b>SIDE ROCK</b>	12:00
	3&4	CROSS PD devant PG – PG à G – CROSS PD devant PG	<b>CROSS TRIPLE</b>	12:00
	5-6	PG en ROCK à G – Retour pdc sur PD	<b>SIDE ROCK</b>	12:00
	7&8	CROSS PG devant PD – PD à D – CROSS PG devant PD	<b>CROSS TRIPLE</b>	12:00
<b>2</b>	<b>9 à 16</b>	<b>POINTS WITH HOLDS, HEEL SWITCHES, WALK X2</b>		
	1-2	POINTE D à D – Pause	<b>POINTE HOLD</b>	12:00
	&3-4	PD à côté du PG – POINTE G à G – Pause	<b>SWITCH TOE HOLD</b>	12:00
	&5&6	PG à côté du PD – Talon D devant – PD à côté du PG – Talon G devant	<b>SWITCH HEEL SWITCH HEEL</b>	12:00
	&7-8	PG à côté du PD – PD en avant – PG en avant	<b>CLOSE WALK WALK</b>	12:00
		<i>*Restart : Redémarrer ici au mur 5</i>		12:00
<b>3</b>	<b>17 à 24</b>	<b>¼ STOMP, HOLD, SAILOR ½ TURN, STOMP, HOLD, SAILOR ½ TURN</b>		
	1-2	Faites ¼ Tr à G avec STOMP D à D – Pause	<b>1/4 STOMP HOLD</b>	09:00
	3&4	Croiser PG derrière PD – ¼ Tr à G avec PD à D – ¼ Tr à G avec PG avant	<b>SAILOR HALF</b>	03:00
	5-6	STOMP D à D - Pause	<b>STOMP HOLD</b>	03:00
	7&8	Croiser PG derrière PD – ¼ Tr à G avec PD à D – ¼ Tr à G avec PG en avant	<b>SAILOR HALF</b>	09:00
<b>4</b>	<b>25 à 32</b>	<b>ROCK FORWARD, SHUFFLE ½ TURN, FULL TURN, ¼ PIVOT TURN</b>		
	1-2	PD en ROCK avant – Retour pdc sur PG	<b>ROCK STEP</b>	09:00
	3&4	¼ Tr à D avec PD à D – PG à côté du PD – ¼ Tr à D avec PD en avant	<b>TRIPLE 1/2</b>	03:00
	5-6	½ Tr à D avec PG arrière – ½ Tr à D avec PD avant	<b>FULL TURN</b>	03:00
	7-8	PG en avant – ¼ tr à D	<b>STEP 1/4</b>	06:00
<b>5</b>	<b>33 à 40</b>	<b>STEP, SWEEP, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS</b>		
	1-2	PG en avant – SWEEP D d'arrière en avant	<b>STEP SWEEP</b>	06:00
	3&4	CROSS PD devant PG – PG à G – CROSS PD devant PG	<b>CROSS TRIPLE</b>	06:00
	5-6	PG en ROCK à G – Retour pdc sur PD	<b>SIDE ROCK</b>	06:00
	7&8	Croiser PG derrière PD – PD à D – CROSS PG devant PD	<b>BEHIND SIDE CROSS</b>	06:00
<b>6</b>	<b>41 à 48</b>	<b>SLIDE TO R, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, ¼ TURN, SHUFFLE FORWARD</b>		
	1-2	Faire un grand PD à D – DRAG PG vers PD	<b>SIDE DRAG</b>	06:00
	3&4	Croiser PG derrière PD – PD à D – CROSS PG devant PD	<b>BEHIND SIDE CROSS</b>	06:00
	5-6	PD en ROCK à D – Retour pdc sur G en faisant ¼ Tr à G	<b>SIDE ROCK 1/4</b>	03:00
	7&8	PD en avant – PG à côté du PD – PD en avant	<b>TRIPLE AVANT</b>	03:00
<b>7</b>	<b>49 à 56</b>	<b>CROSS, SIDE, SAILOR WITH A HEEL, CROSS, SIDE, SAILOR WITH A HEEL</b>		
	1-2	CROSS PG devant PD – PD à D	<b>CROSS SIDE</b>	03:00
	3&4&	Croiser PG derrière PD – PD à D – Talon G en diagonale avant G – PG à côté du PD	<b>SAILOR HEEL CLOSE</b>	03:00
	5-6	CROSS PD devant PG – PG à G	<b>CROSS SIDE</b>	03:00
	7&8&	Croiser PD derrière PG – PG à G – Talon D en diagonale avant D – PD à côté du PG	<b>SAILOR HEEL CLOSE</b>	03:00
<b>8</b>	<b>57 à 64</b>	<b>CROSS, ¼ TURN L, COASTER STEP, ½ PIVOT TURN, KICK, BALL, STEP</b>		
	1-2	Croiser PG devant PD – 1/4 Tr à G avec PD arrière	<b>CROSS 1/4</b>	12:00
	3&4	PG arrière – PD à côté du PG – PG en avant	<b>COASTER STEP</b>	12:00
	5-6	PD en avant- 1/2 Tr à G avec PG avant	<b>STEP TURN</b>	06:00
	7&8	KICK avant D – PD à côté du PG – PG légèrement en avant ( <i>croisé</i> )	<b>KICK BALL STEP</b>	06:00
<b>Restart :</b>	<b>Au mur 5 qui commence à midi, redémarrer après 16 comptes</b>			12:00

BD = bras droit, BG = bras gauche, C = centre, D = droit, G = gauche, Pdc = Poids du corps, PD = Pied droit ou pas droit, PG = Pied gauche ou pas gauche, TR = Tour ou Tourner

Personne n'étant infallible, merci de m'indiquer toute erreur

<https://www.bridu01.com/> /justinebridu@gmail.com

Animatrice diplômée NTA

# Nothing But You



Count: 64 Wall: 2 Level: Intermediate

Choreographer: Darren Bailey – February 2019

Music: Nothing but You by Leaving Austin



## Intro: 16 Counts

### Side Rock, Cross Shuffle, Side Rock, Cross Shuffle

- 1-2 Rock RF to R side, Recover onto LF  
 3&4 Cross RF over LF, Step LF to L side, Cross RF over LF  
 5-6 Rock LF to L side, Recover onto RF  
 7&8 Cross LF over RF, Step RF to R side, Cross LF over RF

### Points with holds, Heel switches, Walk x2

- 1-2 Point RF to R side, Hold  
 3&4 Close RF next to LF, Point LF to L side, Hold  
 5&6 Close LF next to RF, Touch R heel forward, Close RF next to LF, Touch L heel forward  
 7-8 Close LF next to RF, Step forward on RF, Step forward on LF

Restart: Restart here on wall 5 (facing 12:00)

### ¼ Stomp, Hold, Sailor ¼ turn, Stomp, Hold, Sailor ¼ turn

- 1-2 Make a ¼ turn L and Stomp RF to R side, Hold  
 3&4 Cross LF behind RF, Make a ¼ turn L and step RF to R side, Make a ¼ turn L and Step forward on LF  
 5-6 Stomp RF to R side, Hold  
 7&8 Cross LF behind RF, Make a ¼ turn L and step RF to R side, Make a ¼ turn L and Step forward on LF

### Rock forward, Shuffle ¼ turn, full turn, ¼ pivot turn

- 1-2 Rock forward on RF, Recover onto LF  
 3&4 Make a ¼ turn R and step RF to R side, Close LF next to RF, Make a ¼ turn R and step forward on RF  
 5-6 Make a ¼ turn R and step back on LF, Make a ¼ turn R and step forward on RF  
 7-8 Step forward on LF, make a ¼ turn R

### Step, Sweep, Cross Shuffle, Side Rock, Behind, Side, Cross

- 1-2 Step forward on LF, Sweep RF from back to front  
 3&4 Cross RF over LF, Step LF to L side, Cross RF over LF  
 5-6 Rock LF to L side, Recover onto RF  
 7&8 Cross LF behind RF, Step RF to R side, Cross LF over RF

### Slide to R, Behind, Side, Cross, Side Rock, ¼ turn, Shuffle forward

- 1-2 Make a big step to R with RF, Drag LF towards RF  
 3&4 Cross LF behind RF, Step RF to R side, Cross LF over RF  
 5-6 Rock RF to R side, Recover onto LF making a ¼ turn L  
 7&8 Step RF forward, Close LF next to RF, Step RF forward

### Cross, Side, Sailor with a heel, Cross, Side, Sailor with a heel

- 1-2 Cross LF over RF, Step RF to R side  
 3&4 Cross LF behind RF, Step RF to R side, Touch L heel forward to L diagonal, Close LF next to RF  
 5-6 Cross RF over LF, Step LF to L side  
 7&8 Cross RF behind LF, Step LF to L side, Touch R heel forward to R diagonal, Close RF next to LF

### Cross, ¼ turn L, Coaster Step, ¼ pivot turn, Kick, Ball, Step

- 1-2 Cross LF over RF, Make a ¼ turn L and step back on RF  
 3&4 Step back on LF, Close RF next to LF, Step forward on LF  
 5-6 Step forward on RF, Make a ¼ turn L  
 7&8 Kick RF forward, Close RF next to LF, Step slightly forward on LF

Source : <https://genius.com/Leaving-austin-nothing-but-you-lyrics>  
**Paroles de Nothing But You de Leaving Austin**

[Verse 1]

It'd be cool if there  
Was nobody else drinking in this crowded bar  
Just you and me alone  
And turn the sound down so I don't hear nothing but you  
Yeah, you

[Pre-Chorus]

Bet you're thinking I'm crazy  
I've been thinking that, too  
I don't expect you to believe me  
Baby, it's true

[Chorus]

Nothing but you  
Can make me feel alive, set my heart on fire  
Turn the silver sky into a California blue  
Fireworks in July got nothing on your eyes  
Nothing on my mind, no  
Nothing but you, ooh  
Nothing but you, yeah, you  
Nothing but you, ooh  
Nothing but you, yeah, you

[Verse 2]

Baby, why don't we just find a little island?  
Middle of the sea, sunshine kind of freedom  
Bare feet in the sand, margarita in your hand, hey  
With a never-ending view

[Chorus]

Nothing but you  
Can make me feel alive, set my heart on fire  
Turn the silver sky into a California blue  
Fireworks in July got nothing on your eyes  
Nothing on my mind, no  
Nothing but you, ooh  
Nothing but you, yeah, you  
Nothing but you, ooh  
Nothing but you, yeah, you

[Bridge]

Bet you're thinking I'm crazy  
I've been thinking that, too  
I don't expect you to believe me  
Baby, it's true, yeah

[Chorus]

Nothing but you  
Can make me feel alive, set my heart on fire  
Turn the silver sky into a California blue  
Fireworks in July got nothing on your eyes  
Nothing on my mind, no  
Nothing but you, ooh  
Nothing but you, yeah, you  
Nothing but you, ooh  
Nothing but you, yeah, you

[Outro]

Nothing but you  
(Can make me feel alive, set my heart on fire)  
Oh, you, yeah  
(Turn the silver sky into a California blue)  
Girl, nothing but you  
(Fireworks in July got nothing on your eyes)  
Yeah, you, you  
(Nothing on my mind, no)  
Nothing but you

Verset 1]

Ce serait cool s'il n'y avait  
Personne d'autre buvant dans ce bar bondé  
Juste toi et moi seuls

Et baissez le son pour que je n'entende rien d'autre que toi  
Oui toi

[Pré-Chorus]

Je parie que tu penses que je suis fou  
J'ai pensé ça aussi  
Je ne m'attends pas à ce que tu me crois  
Bébé, c'est vrai

[Refrain]

Rien d'autre que toi

Ne peut me faire sentir vivant, enflammer mon coeur  
Transformer le ciel argenté en bleu californien  
Un feu d'artifice en juillet n'a rien sur tes yeux  
Rien dans mon esprit, non  
Rien d'autre que toi, ooh  
Rien d'autre que toi, oui, toi  
Rien d'autre que toi, ooh  
Rien d'autre que toi, oui, toi

[Verset 2]

Bébé, pourquoi ne trouvons-nous pas juste une petite île?  
Au milieu de la mer, ensoleillement sorte de liberté  
Pieds nus dans le sable, Margarita à la main, hé  
Avec une vue sans fin

[Refrain]

Rien d'autre que toi

Ne peut me faire sentir vivant, enflammer mon coeur  
Transformer le ciel argenté en bleu californien  
Un feu d'artifice en juillet n'a rien sur tes yeux  
Rien dans mon esprit, non  
Rien d'autre que toi, ooh  
Rien d'autre que toi, oui, toi  
Rien d'autre que toi, ooh  
Rien d'autre que toi, oui, toi

[Pont]

Je parie que tu penses que je suis fou  
J'ai pensé ça aussi  
Je ne m'attends pas à ce que tu me crois  
Bébé, c'est vrai, oui

[Refrain]

Rien d'autre que toi

Ne peut me faire sentir vivant, enflammer mon coeur  
Transformer le ciel argenté en bleu californien  
Un feu d'artifice en juillet n'a rien sur tes yeux  
Rien dans mon esprit, non  
Rien d'autre que toi, ooh  
Rien d'autre que toi, oui, toi  
Rien d'autre que toi, ooh  
Rien d'autre que toi, oui, toi

[Outro]

Rien d'autre que toi

(Ne peut me faire sentir vivant, enflamme mon coeur)  
Oh toi oui  
(Transformer le ciel argenté en bleu californien)  
Fille, Rien d'autre que toi  
(Un feu d'artifice en juillet n'a rien sur tes yeux)  
Ouais toi  
(Rien dans ma tête, non)  
Rien d'autre que toi