



BAD

(20 octobre 2014)



Chorégraphe **Jean Lyobard** <https://www.facebook.com/jean.lyobard?fref=ts>

Type : ligne, 1 mur, 32 temps, 36 comptes, 0 pause, 0 Tag, 0 Restart, 0 Final

Niveau : Débutant

Style

Transcription : Justine Bridu

Vidéo :

Musique Bad – Mickaël Jackson

Intro:

Note *Créée pour la démo du team Just For Pleasure de Western Pleasure, pour le showtime du 15 novembre 2014*

SECTION	COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	PHRASE	MUR
1	<u>1 à 8 RIGHT DIAG STEP TOUCH, LEFT DIAG STEP TOUCH, TOUCH R TOE TO R, R STEP FORWARD, TOUCH L TOE TO L, TOGETHER</u>			
	1-2	PD en diagonale avant D – TOUCH G croisé derrière PD	STEP TOUCH	12:00
	3-4	PG en diagonale avant G – TOUCH D croisé derrière PG	STEP TOUCH	12:00
	5-6	Pointe D à D – PD croisé devant PG	POINTE CROSS	12:00
	7-8	Pointe G à G – PG à côté du PD	POINTE CLOSE	12:00
2	<u>9 à 16 KICK BALL POINTE R & L, WALK BACKWARD</u>			
	1&2	KICK D devant – PD à côté du PG – Pointe G à G	KICK BALL POINTE	12:00
	3&4	KICK G devant – PG à côté du PD – Pointe D à D	KICK BALL POINTE	12:00
	5-8	Reculer PD – Reculer PG – Reculer PD – Reculer PG	BACK BACK BACK BACK	12:00
3	<u>17 à 24 SIDE ROCK STEP R & L, THREE STEP TURN TO R (ROLLING VINE R), L TOUCH</u>			
	1&2	PD à D – Retour pdc sur PG – PD à côté du PG	SIDE ROCK STEP	12:00
	3&4	PG à G – Retour pdc sur PD – PG à côté du PD	SIDE ROCK STEP	12:00
	5-8	PD à D en 1/4 Tr – 1/4 Tr à D avec PG à G – 1/2 Tr avec PD à D - TOUCH G	THREE STEP TURN TOUCH	12:00
4	<u>25 à 32 SIDE SLIDE TOUCH, TOE STRUT R & L</u>			
	1-4	Grand pas à G (1) – Glisser le PD vers le PG – TOUCH D (4)	SIDE SLIDE TOUCH	12:00
	5-8	Pointe D devant – Abaisser le talon D – Pointe G devant – Abaisser le talon G	TOE STRUT-TOE STRUT	12:00

Reprenez depuis le début... et amusez-vous à jouer les bad boys and girls ;-)

