



# I'M BLESSED EZ

(Juillet 2019)

En 1ère page, ma préparation ; en 2<sup>e</sup> page, la chorégraphie d'origine ; en 3<sup>e</sup> page, les paroles de la chanson



Pots communs au 1<sup>er</sup> décembre 2019 : ILE DE FRANCE OCTOBRE 2019

Faite en workshop par la chorégraphe elle-même à Loyettes le 30 novembre 2019 et reprise à mes cours le 2 décembre 2019 en bonus 10 ans

Chorégraphe : **Martine CANONNE** (FR) <http://danseavecmartineherve.fr/> @MG

Type : ligne, 4 murs, 16 à 18 temps, 24 à 26 comptes, 0 pause, 1 Tag, 1 Restart, 0 Final

Niveau : ULTRA DEBUTANT/DEBUTANT

Style/Rythme : line-dance country, Rolling 8

Préparation : Justine Bridu

Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=ahTiw1gmUyg&list=PLa6A6Rhbr80wuiueaO89IqxJEXupPhZR0&index=12>

Musique : **Blessed – Thomas Rhett**

Intro: 16 temps

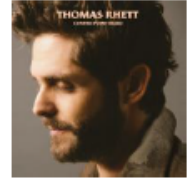
Note :

Séquences : 16 16 16 16 16 16 16 16 16 8 16 16

SECTION	COMPTE	DESCRIPTION DES PAS	PHRASE ORAL	MUR
<b>1</b>	<b>1 à 8</b>	<b>STEP R FWD w/SWEEP L, STEP L FWD w/SWEEP R, STEP-TOGETHER, BACK R &amp; L, BACK R w/SWEEP L, BACK L w/SWEEP R, COASTER STEP, STEP L FWD</b>		
	1-2	PD en avant avec sweep PG de l'arrière vers l'avant - PG en avant avec sweep PD de l'arrière vers l'avant	<b>WALK SWEEP WALK SWEEP</b>	12:00
	3&a-4	PD en avant - PG à côté du PD (&) - PD arrière (a) - PG arrière	<b>STEP CLOSE BACK BACK</b>	12:00
	5-6	PD arrière avec sweep PG de l'avant vers l'arrière - PG arrière avec sweep PD de l'avant vers l'arrière	<b>BACK SWEEP BACK SWEEP</b>	12:00
	7&a-8	PD arrière - PG à côté du PD (&) - PD en avant (a) - PG en avant <b>**TAG/RESTART ici sur le mur 10</b>	<b>COASTER STEP STEP</b>	12:00
<b>2</b>	<b>9 à 16</b>	<b>SIDE ROCK w/WAYS RIGHT &amp; LEFT, SIDE-BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK w/WAYS RIGHT &amp; LEFT, BEHIND-TURN 1/4-STEP RIGHT &amp; LEFT FWD</b>		
	1-2	PD à D en balançant le corps à D – Retour pdc sur PG en balançant le corps à G	<b>SIDE ROCK</b>	12:00
	3&a-4	PD à D - Croiser PG derrière PD - PD à D – Croiser PG devant PD	<b>VINE A D CROSS</b>	12:00
	5-6	PD à D en balançant le corps à D – Retour pdc sur G en balançant le corps à G	<b>SIDE ROCK</b>	12:00
	7&a-8	Croiser PD derrière PG - 1/4 Tr à G avec PG en avant - PD en avant - PG en avant	<b>BEHIND 1/4 RUN RUN</b>	09:00
<b>TAG :</b>		<b>Au mur 10 qui commence à 9h, après le compte 8, faire : 1T à 2T ROCK STEP w/SWAYS</b>		
	1 – 2	PD en avant en balançant le corps devant – Retour pdc sur PG en balançant le corps e	<b>ROCK STEP</b>	09:00
<b>RESTART :</b>		<b>Après le TAG du mur 10</b>		09:00

BD = bras droit, BG = bras gauche, C = centre, D = droit, G = gauche, Pdc = Poids du corps, PD = Pied droit ou pas droit, PG = Pied gauche ou pas gauche, TR = Tour ou Tourner

Personne n'étant infallible, merci de m'indiquer toute erreur  
<https://justinebridu.wixsite.com/bridu/justinebridu@gmail.com>  
Animatrice diplômée NTA



# I'M BLESSED EZ

Chorégraphie de Martine CANONNE (FR – Juillet 2019)

**Descriptions** : 16 comptes, 4 murs, line-dance country, Rolling 8, ultra-débutant/débutant, 1 Tag/Restart

**Départ** : 16 temps

**Musique** : "Blessed" de Thomas Rhett

**1 – 8 STEP RIGHT FWD w/SWEEP LEFT, STEP LEFT FWD w/SWEEP RIGHT, STEP-TOGETHER, BACK RIGHT & LEFT, BACK RIGHT w/SWEEP LEFT, BACK LEFT w/SWEEP RIGHT, COASTER STEP, STEP LEFT FWD**

1 – 2 Poser PD devant avec sweep PG de l'arrière vers l'avant, poser PG devant avec sweep PD de l'arrière vers l'avant

3&a-4 Poser PD devant, rassembler PG à côté du PD (&), poser PD derrière (a), poser PG derrière

5 – 6 Poser PD derrière avec sweep PG de l'avant vers l'arrière, poser PG derrière avec sweep PD de l'avant vers l'arrière

7&a-8 Poser PD derrière, rassembler PG à côté du PD (&), poser PD devant (a), poser PG devant (12 :00)

**\*\* TAG/RESTART ici sur le mur 10 \*\***

**9 – 16 SIDE ROCK w/WAYS RIGHT & LEFT, SIDE-BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK w/WAYS RIGHT & LEFT, BEHIND-TURN ¼-STEP RIGHT & LEFT FWD**

1 – 2 Poser PD à droite en balançant le corps à droite, revenir en appui PG en balançant le corps à gauche

3&a-4 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

5 – 6 Poser PD à droite en balançant le corps à droite, revenir en appui PG en balançant le corps à gauche

7&a-8 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant, poser PD devant, poser PG devant (09 :00)

**\*\* TAG/RESTART : sur le mur 10 après le compte 8, faire : ROCK STEP w/SWAYS**

1 – 2 Poser PD devant en balançant le corps devant, revenir en appui PG en balançant le corps en arrière

## Blessed – Thomas Rhett

Lights are down, but you're singing like you always do  
Every day, I'm reminded of the miracle of you

You're too good for coincidence

And too perfect for an accident  
And I'm not sure where Heaven is  
But every night, I get a glimpse

And I know I'm blessed  
Watching you spin in that dress  
Making my heart beat out my chest  
I can't count the times I've heard  
People say I'm lucky, but lucky ain't the word  
Oh, I'm blessed  
And all I ain't got is my breath  
You stole it the first time we meet  
You're more than I deserve  
People say I'm lucky, but lucky ain't the word  
Oh, I'm

I keep checking you for halos  
Swear you're an angel in the skies  
You poke my mind from every angle, and I  
Can see Heaven in your eyes

You're too good for coincidence  
And too perfect for an accident  
And I'm not sure where Heaven is  
But every night, I get a glimpse

And I know I'm blessed (Blessed)  
Watching you spin in that dress (Dress)  
Making my heart beat out my chest  
I can't count the times I've heard  
People say I'm lucky, but lucky ain't the word  
Oh, I'm blessed (Blessed)  
And all I ain't got is my breath (Breath)  
You stole it the first time we met  
You're more than I deserve  
People say I'm lucky, but lucky ain't the word  
Oh, I'm

Baby, you're the kind of girl that I've always prayed for  
You poke my mind from every angle, and I  
Can see Heaven in your eyes

You're too good for coincidence  
And too perfect for an accident  
And I'm not sure where Heaven is  
But every night, I get a glimpse

And I know I'm blessed (Blessed)  
Watching you spin in that dress (Dress)  
Making my heart beat out my chest  
I can't count the times I've heard  
People say I'm lucky, but lucky ain't the word  
Oh, I'm blessed (Blessed)  
And all I ain't got is my breath (Breath)  
You stole it the first time we met  
You're more than I deserve  
People say I'm lucky, but lucky ain't the word  
Oh, I'm

Baby, you're the kind of girl that I've always prayed for  
You're more than I deserve  
People say I'm lucky, but lucky ain't the word  
Oh, I'm blessed

Les lumières sont éteintes, mais tu chantes comme tu le fais toujours

Chaque jour, je me souviens du miracle de toi

Tu es trop bonne pour une coïncidence

Et trop parfaite pour un accident  
Et je ne sais pas où est le paradis  
Mais chaque nuit, j'ai un aperçu

Et je sais que je suis béni  
Te regarder tourner dans cette robe  
Faire battre mon cœur ma poitrine  
Je ne peux pas compter le nombre de fois où j'ai entendu  
Les gens dire que je suis chanceux, mais chanceux n'est pas le mot

Oh, je suis béni  
Et tout ce que je n'ai pas, c'est mon souffle  
Tu l'as volé la première fois que nous nous sommes rencontrés

Tu es plus que je mérite  
Les gens disent que je suis chanceux, mais chanceux n'est pas le mot

Oh je suis

Je continue à te chercher des halos  
Jure que tu es un ange dans les cieux  
Tu me piques la tête sous tous les angles, et je  
Peux voir le ciel dans tes yeux

Tu es trop bonne pour une coïncidence  
Et trop parfaite pour un accident  
Et je ne sais pas où est le paradis  
Mais chaque nuit, j'ai un aperçu

Et je sais que je suis béni (béni)  
Te regarder filer dans cette robe (robe)  
Faire battre mon cœur ma poitrine  
Je ne peux pas compter le nombre de fois où j'ai entendu  
Les gens dire que je suis chanceux, mais chanceux n'est pas le mot

Oh, je suis béni (béni)  
Et tout ce que je n'ai pas, c'est mon souffle (souffle)  
Tu l'as volé la première fois que nous nous sommes rencontrés

Tu es plus que je mérite  
Les gens disent que je suis chanceux, mais chanceux n'est pas le mot

Oh je suis

Bébé, tu es le genre de fille pour laquelle j'ai toujours prié  
Tu me piques la tête sous tous les angles, et je  
Peux voir le ciel dans tes yeux

Tu es trop bonne pour une coïncidence  
Et trop parfaite pour un accident  
Et je ne sais pas où est le paradis  
Mais chaque nuit, j'ai un aperçu

Et je sais que je suis béni (béni)  
Te regarder filer dans cette robe (robe)  
Faire battre mon cœur ma poitrine  
Je ne peux pas compter le nombre de fois où j'ai entendu  
Les gens dire que je suis chanceux, mais chanceux n'est pas le mot

Oh, je suis béni (béni)  
Et tout ce que je n'ai pas, c'est mon souffle (souffle)  
Tu l'as volé la première fois que nous nous sommes rencontrés

Tu es plus que je mérite  
Les gens disent que je suis chanceux, mais chanceux n'est pas le mot

Oh je suis

Bébé, tu es le genre de fille pour laquelle j'ai toujours prié  
Tu es plus que je mérite

Les gens disent que je suis chanceux, mais chanceux n'est pas le mot  
Oh, je suis béni