



# CHASING DOWN A GOOD TIME

(3/8/2016)



ts communs : Ile De France mars 20117, Bourgogne Franche Comté 2017, Isère sept 2017, Languedoc Roussillon sept 2017, Auvergne 2017 2018)

Faite à Loyettes le 16 Octobre 2017

Chorégraphe : **Dan Albro (USA) /http://mishnockbarn.com/mishnockbarn@gmail.com**

Type : ligne, 4 murs, 48 à 50 temps, 74 à 77 comptes, 0 pause, 1Tag, 1 Restart , 0 Final

Niveau : Intermédiaire

Style/Rythme : WCS

Traduction : Justine Bridu

Vidéo : [https://www.youtube.com/watch?v=c4F6-BRTTMQ&list=PLa6A6Rhbr80w8IMv\\_39FdZ7ZN40zpP4Gg&index=3](https://www.youtube.com/watch?v=c4F6-BRTTMQ&list=PLa6A6Rhbr80w8IMv_39FdZ7ZN40zpP4Gg&index=3) et pour la réviser avec Dan Albro : [https://www.youtube.com/watch?v=b9kcpM8f3HY&t=70s&list=PLa6A6Rhbr80w8IMv\\_39FdZ7ZN40zpP4Gg&index=4](https://www.youtube.com/watch?v=b9kcpM8f3HY&t=70s&list=PLa6A6Rhbr80w8IMv_39FdZ7ZN40zpP4Gg&index=4)

Musique : **Chasing Down a Good Time - Randy Houser**

Intro : 16 comptes.

Note : Un RESTART facile au mur 3, face à 12:00

Séquences :

SECTION	COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	PHRASE ORAL	MUR
<b>1</b>	<b>1 à 8</b>	<b>2 LOCK STEPS w/BRUSH, ROCK ½ TURN, SHUFFLE FWD</b>		
	1&2&	PD en avant – PG croisé derrière PD – PD en avant – BRUSH D en avant	STEP LOCK STEP BRUSH	12:00
	3&4&	PG en avant – PD croisé derrière PG – PG en avant – BRUSH D en avant	STEP LOCK STEP BRUSH	12:00
	5-6	PD en ROCK avant – Retour pdc sur G	ROCK STEP	12:00
	7&8	1/4 Tr à D avec PD à D – PG à côté du PD – 1/4 Tr à D avec PD avant	TRIPLE 1/2	06:00
<b>2</b>	<b>9 à 16</b>	<b>LOCK STEPS w/BRUSH, ROCK ¼ TURN, SHUFFLE SIDE</b>		
	1&2&	PG en avant – PD croisé derrière PG – PG en avant – BRUSH D en avant	STEP LOCK STEP BRUSH	06:00
	3&4&	PD en avant – PG croisé derrière PD – PD en avant – BRUSH D en avant	STEP LOCK STEP BRUSH	06:00
	5-6	PG en ROCK avant – Retour pdc sur D	ROCK STEP	06:00
	7&8	1/4 Tr à G avec PG à G – PD à côté du PG – PG à G	1/4 CHASSE	03:00
		<i>* TAG au mur 3, face à 12:00</i>		
<b>3</b>	<b>17 à 24</b>	<b>CROSS, SIDE BEHIND &amp; HEEL &amp; CROSS, SIDE, BEHIND &amp; HEEL &amp;</b>		
	1-3&	CROSS D devant G – PG à G – Croiser D derrière G – PG à G	CROSS SIDE BEHIND &	03:00
	4&5-6	Talon D en angle avant D – PD arrière - CROSS G devant D – PD à D	VAUDEVILLE STEP	03:00
	7&8&	Croiser G derrière PD – PD à D – Talon G en angle avant G – PG arrière	CROSS VAUDEVILLE	03:00
<b>4</b>	<b>25 à 32</b>	<b>CROSS, TURN BACK, SHUFFLE FWD, STEP, ½ TURN, SHUFFLE FWD</b>		
	1-2	CROSS D devant G – 1/4 Tr à D avec PG arrière	CROSS 1/4	06:00
	3&4	1/4 Tr à D avec PD à D – PG à côté du PD – 1/4 Tr à D avec PD avant	TRIPLE 1/2	12:00
	5-6	PG en avant – PIVOT 1/2 Tr à D	STEP TURN	06:00
	7&8	PG en avant – PD à côté du PG – PG en avant	TRIPLE AVANT	06:00
<b>5</b>	<b>33 à 40</b>	<b>ROCK, REPLACE, HEEL SWITCHES, ROCK ¼ TURN, HEEL SWITCHES</b>		
	1-2&3	PD en ROCK avant – Retour pdc sur G – PD arrière – Talon G devant	ROCK STEP HEEL SWITCH	06:00
	&4&	PG à côté du PD – Talon D en avant – PD à côté du PG	HEEL SWITCHES	06:00
	5-6&	PG en ROCK avant - 1/4 Tr à G avec retour pdc sur D – PG à côté du PD	ROCK 1/4 &	03:00
	7&8&	Talon D en avant - PD à côté du PG – Talon G en avant – PG à côté du PD	HEEL SWITCH HEEL SWITCH	03:00
<b>6</b>	<b>41 à 48</b>	<b>STEP ¼ TURN, BEHIND, SIDE, CROSS, TOE &amp; TOE &amp; ¼ HEEL, CLAP, &amp;</b>		
	1-2	PD en avant – PIVOT 1/4 Tr à G (pdc sur G)	STEP 1/4	12:00
	3&4	Croiser D derrière G – PG à G – CROSS D devant G	BEHIND SIDE CROSS	12:00
	5&6	POINTE G à G – PG à côté du PD – POINTE D à D Cross	TOE SWITCHES	12:00
	&7&8	1/4 Tr à G avec PD à côté du PG – Talon G devant – CLAP – PG à côté du PD	1/4 HEEL CLAP &	09:00
		PD		
<b>TAG</b>		<b>Au mur 3, remplacer les comptes 7&amp;8 par un COASTER STEP puis redémarrez du début</b>		
		Coaster : PG arrière – PD à côté du PG – PG en avant		12:00

RESTART : au mur 3 face à 12:00

BD = bras droit, BG = bras gauche, C = centre, D = droit, G = gauche, rac = ronds au corps, rd = pied droit ou pas droit, rg = pied gauche ou pas gauche, rk = tour ou tourner

personne n'étant maniaque, merci de m'indiquer toute erreur  
justineorl@outlook.com  
Animatrice diplômée N1A

# Chasing Down a Good Time



mishnockbarn.com  
mishnockbarn@gmail.com

Choreographed by Dan Albro (3/8/2016)

Description: 48 count, 4 wall, Intermediate line dance

Music: **Chasing Down a Good Time** by Randy Houser

Info: 16 count intro \* One easy restart on wall 3 facing 12:00

- 1-8 2 LOCK STEPS w/BRUSH, ROCK ½ TURN, SHUFFLE FWD  
1&2& Step fwd R, cross step L behind R, step fwd R, brush L fwd  
3&4& Step fwd L, cross step R behind L, step fwd L, brush R fwd  
5,6 Rock fwd R, replace weight back L  
7&8 Turn ¼ right stepping side R, step L next to R, turn ¼ right stepping fwd R
- 9-16 2 LOCK STEPS w/BRUSH, ROCK ¼ TURN, SHUFFLE SIDE  
1&2& Step fwd L, cross step R behind L, step fwd L, brush R  
3&4& Step fwd R, cross step L behind R, step fwd R, brush L  
5,6 Rock fwd L, replace weight R,  
7&8 Turn ¼ left stepping side L, step R next to L, step side L  
\* *Tag on wall 3 facing 12:00*
- 17-24 CROSS, SIDE BEHIND & HEEL & CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL &  
1,2,3& Cross step R over L, step side L, cross step R behind L, step side L  
4&5,6 Touch R heel angle fwd right, step back R, cross step L over R, step side R  
7&8& Cross step L behind R, step side R, touch L heel angle fwd left, step back L
- 25-32 CROSS, TURN BACK, SHUFFLE FWD, STEP, ½ TURN, SHUFFLE FWD  
1,2,3 Cross step R over L, turn ¼ right stepping back L, turn ¼ left stepping side R  
&4,5,6 Step L next to R, turn ¼ right stepping fwd R, step fwd L, pivot ½ turn right  
7&8 Step fwd L, step R next to L, step fwd L
- 33-40 ROCK, REPLACE, HEEL SWITCHES, ROCK ¼ TURN, HEEL SWITCHES  
1,2&3 Rock fwd R, replace weight L, step back R, touch L heel fwd  
&4&5 Step L next to R, touch R heel fwd, step R next to L, rock fwd L  
6&7 Turn ¼ left replacing weight R, step L next to R, touch R heel fwd  
&8& Step R next to L, touch L heel fwd, step L next to R
- 41-48 STEP ¼ TURN, BEHIND, SIDE, CROSS, TOE & TOE & ¼ HEEL, CLAP, &  
1,2,3& Step fwd R, pivot ¼ left (weight on L), cross step R behind L, step side L  
4,5&6 Cross step R behind L, touch L toe side, step L next to R, touch R toe side  
&7,8 turn ¼ left stepping R next to L, touch L heel fwd, clap hands, step L next to R

\* Tag: On wall 3 replace counts 7&8 with a coaster step then restart from the top  
Coaster – step back L, step R next to L, step fwd L

## "Chasing Down A Good Time"

We don't turn out the lights  
'Cause the party's never over  
We stare down the sun  
Make it rise a little slower

While everyone else is fast asleep  
We'll crank it up, we'll feel the beat  
We'll feel the heat, you and me

Somewhere in the shadows  
In between the street lights  
Runnin' with our eyes closed  
Chasing down a good time  
We ain't got forever  
Living for the moment  
Any way we want it  
Take it like we own it

Somewhere in the shadows  
In between the street lights  
Baby this is our night our life  
Chasing down a good time

I love to watch your lips  
When they sing your favorite song  
Then they turn into a kiss  
And I can't help but sing along  
Yeah

While everyone else is fast asleep  
We'll crank it up, we'll feel the beat  
We'll feel the heat, you and me

Somewhere in the shadows  
In between the street lights  
Runnin' with our eyes closed  
Chasing down a good time  
We ain't got forever  
Living for the moment  
Any way we want it  
Take it like we own it

Somewhere in the shadows  
In between the street lights  
Baby this is our night our life  
Chasing down a good time  
Chasing down a good time

Oh!

While everyone else is fast asleep  
We'll crank it up, we'll feel the beat  
We'll feel the heat, you and me

Somewhere in the shadows  
In between the street lights  
Runnin' with our eyes closed  
Chasing down a good time  
We ain't got forever  
Living for the moment  
Any way we want it  
Take it like we own it

Somewhere in the shadows  
In between the street lights  
Baby this is our night our life  
Chasing down a good time  
Chasing down a good time

Oh! (Chasing down a good time)  
Oh! (Chasing down a good time)

We don't turn out the lights  
'Cause the party's never over

« Recherche d'un bon moment »

Nous ne produisons pas les lumières  
Parce que la fête n'est jamais dessus  
**Nous regardons le soleil**  
Faites-le monter un peu plus lentement

Alors que tout le monde est profondément endormi  
Nous allons le monter, nous allons sentir le rythme  
Nous sentirons la chaleur, toi et moi

Quelque part dans l'ombre  
Entre les lampadaires  
Courant avec nos yeux fermés  
Recherche d'un bon moment  
Nous n'avons pas toujours  
Vivant pour le moment

De toutes façons nous le voulons  
Prenez-le comme il vient

Quelque part dans l'ombre  
Entre les lampadaires  
Bébé c'est notre nuit notre vie  
Recherche d'un bon moment

J'aime regarder tes lèvres  
Quand elles chantent ta chanson préférée  
Puis elles se transforment en un baiser  
Et je ne peux pas m'empêcher de chanter  
Ouais

Alors que tout le monde est profondément endormi  
Nous allons le monter, nous allons sentir le rythme  
Nous sentirons la chaleur, toi et moi

Quelque part dans l'ombre  
Entre les lampadaires  
Courant avec nos yeux fermés  
Recherche d'un bon moment  
Nous n'avons pas toujours  
Vivant pour le moment

De toutes façons nous le voulons  
Prenez-le comme il vient

Quelque part dans l'ombre  
Entre les lampadaires  
Bébé c'est notre nuit notre vie  
Recherche d'un bon moment  
Recherche d'un bon moment

Oh!

Alors que tout le monde est profondément endormi  
Nous allons le monter, nous allons sentir le rythme  
Nous sentirons la chaleur, toi et moi

Quelque part dans l'ombre  
Entre les lampadaires  
Courant avec nos yeux fermés  
Recherche d'un bon moment  
Nous n'avons pas toujours  
Vivant pour le moment

De toute façon nous le voulons  
Prenez-le comme il vient

Quelque part dans l'ombre  
Entre les lampadaires  
Bébé c'est notre nuit notre vie  
Recherche d'un bon moment  
Recherche d'un bon moment

Oh! (Recherche d'un bon moment)  
Oh! (Recherche d'un bon moment)

Nous ne tournons pas les lumières  
Parce que la fête n'est jamais terminée