



SUCH A FOOL

(Mai 2014)



Chorégraphe **Niels Poulsen** (Denmark)/niels@love-to-dance.dk /www.love-to-dance.dk

Type : ligne, 4 murs, 32 temps, 37 comptes, 0 pause, 0 Tag, 0 Restart, 1 Final

Niveau : Débutant

Style : ECS

Traduction : Justine Bridu

Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=FlpFbVGySml&list=PLa6A6Rhbr80xRNvEK7d3AjcGaSHcKYxaG&index=17>

Musique **A Fool Such as I by Jason Donovan. [2.35 mins.]**

Intro: 32 comptes à partir du 1er temps fort de la musique (app. 15 secs. I depuis le début du morceau). Démarrer avec pdc sur PG

Note *Pas de TAGS – pas de RESTARTS !*

SECTION	COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	PHRASE ORAL	MUR
1	1 à 8	R CHASSE, L BACK ROCK, SIDE L, BEHIND SIDE CROSS, SIDE L		
	1&2	PD à D (1) – PG à côté du PD (&) - PD à D	CHASSE A D	12:00
	3-4	PG en ROCK arrière (3) – Retour pdc sur PD (4)	BACK ROCK	12:00
	5-6&7	PG à G (5) – PD derrière PG (6) – PG à G (&) - Croiser PD devant PG (7)	SIDE BEHIND SIDE CROSS	12:00
	8	PG à G (8)	SIDE	12:00
2	9 à 16	R BACK ROCK, SHUFFLE ½ L, L BACK ROCK, SHUFFLE ½ R		
	1-2	PD en ROCK arrière (1) – Retour pdc sur PG (2)	BACK ROCK	12:00
	3&4	1/4 Tr à G avec PD à D (3) – PG à côté du PD (&) - 1/4 Tr à G avec PD arrière (4)	TRIPLE 1/2	06:00
	5-6	PG en ROCK arrière (5) – Retour pdc sur PD (6)	BACK ROCK	06:00
	7&8	1/4 Tr à D avec PG à G (7) – PD à côté du PG (&) - 1/4 Tr à D avec PG arrière (8)	TRIPLE 1/2	12:00
3	17 à 24	R BACK ROCK, R KICK BALL CHANGE, R JAZZ BOX		
	1-2	PD en ROCK arrière (1) – Retour pdc sur PG (2)	BACK ROCK	12:00
	3&4	KICK D devant (3) – PD à côté du PG (&) - Passer le pdc sur PG (4)	KICK BALL CHANGE	12:00
	5-6	Croiser PD devant PG (5) – PG arrière (6)	JAZZZZE	12:00
	7-8	PD à D (7) – PG en avant (8)	BOXXXXE	12:00
4	25 à 32	MONTEREY ¼ R WITH CROSS, R SIDE ROCK, R BACK ROCK		
	1-2	Pointer D à D (1) – 1/4 Tr à D sur le PG avec PD à côté du PG (2)	MONTEREY	03:00
	3-4	Pointer G à G (3) – Croiser légèrement PG devant PD (4)	1/4 CROSS	03:00
	5-6	PD en ROCK à D (5) – Retour pdc sur PG (6)	SIDE ROCK	03:00
	7-8	PD en ROCK arrière (7) – Retour pdc sur PG (8)	BACK ROCK	03:00

Démarrez à nouveau

FINAL : Le dernier mur est le mur 9 qui démarre à 12:00. Pour finir à 12:00, dansez jusqu'au compte 28 (face à 03:00).
Puis : PD en avant (5) – 1/4 Tr à G (6) – STOMP D à côté du PG (7) – STOMP G à côté du PD (8) 12:00

C = centre
D = droit
G = gauche
Pdc = Poids du corps
PD = Pied droit ou pas droit
PG = Pied gauche ou pas gauche
Tr = Tour ou Tournier

Personne n'étant infallible, merci de m'indiquer toute erreur

Such a Fool



Count: 32 Wall: 4 Level: Beginner
Choreographer: Niels Poulsen (Denmark) May 2014
Music: A Fool Such as I by Jason Donovan. [2.35 mins.]

Intro: 32 counts from first beat in music (app. 15 secs. into track). Start with weight on L foot

NOTE: NO TAGS – NO RESTARTS!

[1 – 8] R chasse, L back rock, side L, behind side cross, side L

1&2 Step R to R side (1), step L next to R (&), step R to R side (2) 12:00
3 – 4 Rock back on L (3), recover fwd on R (4) 12:00
5 – 6&7 Step L to L side (5), cross R behind L (6), step L to L side (&), cross R over L (7)
 12:00
8 Step L to L side (8) 12:00

[9 – 16] R back rock, shuffle ½ L, L back rock, shuffle ½ R

1 – 2 Rock back on R (1), recover fwd on L (2) 12:00
3&4 Turn ¼ L stepping R to R side (3), step L next to R (&), turn ¼ L stepping back on R
 (4) 6:00
5 – 6 Rock back on L (5), recover fwd on R (6) 6:00
7&8 Turn ¼ R stepping L to L side (7), step R next to L (&), turn ¼ R stepping back on L
 (8) 12:00

[17 – 24] R back rock, R kick ball change, R jazz box

1 – 2 Rock back on R (1), recover fwd on L (2) 12:00
3&4 Kick R fwd (3), step R next to L (&), change weight to L (4) 12:00
5 – 6 Cross R over L (5), step back on L (6) 12:00
7 – 8 Step R to R side (7), step fwd on L (8) 12:00

[25 – 32] Monterey ¼ R with cross, R side rock, R back rock

1 – 2 Point R to R side (1), turn ¼ R on L stepping R next to L (2) 3:00
3 – 4 Point L to L side (3), cross L slightly over R (4) 3:00
5 – 6 Rock R to R side (5), recover on L (6) 3:00
7 – 8 Rock back on R (7), recover on L (8) 3:00

Start again

Ending:-

Last wall is wall 9 which starts facing 12:00. To end facing 12:00 do up to count 28 (facing 3:00).

Then step fwd R (5), turn ¼ L (6), stomp R next to L (7) stomp L next to R (8) 12:00

Contact : niels@love-to-dance.dk - www.love-to-dance.dk

Paroles - Fool Such As I

**Fool such as I
Pardon me if I'm sentimental
when we say goodbye
Don't be angry with me should I cry**

**When you're gone yet I'll dream
a little dream as years go by
Now and then there's a fool such as I
Fool such as I**

**Now and then there's a fool
such as I am over you
You taught me how to love
and then you say that we are through**

**'Cause I'm a fool, but I love you, dear
until the day I die
Now and then there's a fool such as I
Fool such as I**

**Fool such as I
Now and then there's a fool
such as I am over you
You taught me how to love
and then you say that we are through**

**'Cause I'm a fool, but I love you, dear
until the day I die
Now and then there's a fool such as I
Fool such as I**

**Now and then there's a fool such as I
Fool such as I
Now and then there's a fool such as I
Fool such as I**