



ALCOHOL

(2012 ?)

Chorégraphe : Bruno Morel
 Type : ligne, 4 murs, 32 temps, 32 comptes, 2 pauses, 0 Tag, 0 Restart, 0 final (ou 1 « pour le fun »),
 Niveau : débutant
 Style : Catalan
 Préparation : Justine Bridu avec nos remerciements à Marie-Hélène qui nous a enseigné cette danse
 Musique : Put some alcohol on it by Gord Bamford
 Vidéo : <http://www.youtube.com/watch?v=HxpV5D8xDvI&list=PLB11847DD793B36AD>
 Intro : 32 temps
 Notes du chorégraphe : Pour le fun !!! A la fin de la danse donc sur le 13 ième mur, à la sect 4 remplacer les 4 premiers comptes par :
 1-4 pas du PG à gauche, croiser le PD derrière le PG, pas du PG devant en ¼ t à gauche, pause

SECTION	COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	PHRASE	MUR
1	<u>1 À 8 STEP TURN,HOLD,STEP TOUCH</u>			
	1-4	PG devant – ¼ Tr à D – PG devant – pause	STEP ¼ STEP HOLD	[3:00]
	5-6	PD en diag avant D – Touch PG derrière PD	DIAGONALE TOUCH	[3:00]
	7-8	PG en diag arrière G – Touch D	BACK TOUCH	[3:00]
2	<u>9 À 16 STEP BACK ,POINT,STEP FORWARD ,STOMP UP,KICK,STOMP UP,FLICK,STOMP UP</u>			
	1-2	PD en diag arrière D – Touch G croisé devant PD	DIAGONALE TOUCH	[3:00]
	3-4	PG devant – Stomp Up D à côté du PG	STEP STOMP	[3:00]
	5-6	Kick D devant - Stomp Up D à côté du PG	KICK STOMP	[3:00]
	7-8	Flick à D - Stomp Up D à côté du PG	FLICK STOMP	[3:00]
3	<u>17 À 24 GRAPEVINE, HEEL,HOOK</u>			
	1-4	PD à D - PG croisé derrière PD - PD à D - Tap PG à côté du PD	VINE à D - TAP	[3:00]
	5-8	Talon G devant - Hook G devant PD - Talon G devant, - Tap G à côté du PD	HOOK COMBINATION-TAP	[3:00]
4	<u>25 À 32 GRAPEVINE, ROCK BACK JUMP,STEP, HOLD</u>			
		Tag facultatif : sur le 13 ième mur, ici, remplacer les 4 premiers comptes par : 1-4 pas du PG à gauche, croiser le PD derrière le PG, pas du PG devant en ¼ t à gauche , pause		
	1-4	PG à G - PD croisé derrière PG - PG à G - Stomp Up D à côté du PG	VINE A G-STOMP	[3:00]
	5-8	Rock step arrière D (sauté) avec Kick G devant, PG devant avec retour pdc PD devant - Pause	JUMP ROCK	[3:00]
	Reprendre au début et garder le sourire			
Pour le fun !!!	FINAL facultatif (qui ne se fait pas chez nous)	A la fin de la danse donc sur le 13 ième mur, à la section 4 remplacer les 4 premiers comptes par : 1-4 pas du PG à gauche, croiser le PD derrière le PG, pas du PG devant en ¼ t à gauche, pause	VINE ¼ Tr	[12:00]

ALCOHOL

Musique : Put some alcohol on it by Gord Bamford

Chorégraphe : Bruno Morel

Niveau : débutant

4 murs 32 temps

Sect.1 STEP TURN,HOLD,STEP TOUCH

1-2 pas du PG devant, 1/4 t vers la droite,

3-4 pas du PG devant , pause

5-6 pas du PD devant(en diagonale à droite) ,touch PG derrière PD

7-8 pas du PG derrière (en diagonale à gauche), touch PD près du PG

Sect.2 STEP BACK ,POINT,STEP FORWARD ,STOMP UP,KICK,STOMP UP,FLICK,STOMP UP

1-2 pas du PD derrière (en diagonale à droite), touch du PG croisé devant le PD

3-4 pas du PG devant, stomp up PD près du PG

5-6 kick PD devant, stomp up PD près du PG

7-8 flick PD sur le coté D , stomp up PD près du PG

Sect.3 GRAPEVINE, HEEL,HOOK

1-4 pas du PD à droite, croiser PG derrière PD,PD à droite, tap du PG près du PD

5-6 talon gauche devant, hook PG devant le PD

7-8 talon gauche devant, tap du PG près du PD

Sect.4 GRAPEVINE, ROCK BACK JUMP,STEP, HOLD

1-4 pas du PG à gauche, croiser PD derrière le PG , pas du PG à gauche, stomp up PD près du PG

5-6 rock step (sauté) PD derrière et kick PG devant, reposer PG devant

7-8 pas du PD devant et pause

Reprendre au début et garder le sourire

Pour le fun !!!

A la fin de la danse donc sur le 13 ième mur, à la sect 4 remplacer les 4 premiers comptes par :

1-4 pas du PG à gauche, croiser le PD derrière le PG, pas du PG devant en ¼ t à gauche , pause