






# TWIST TWIST TWIST

(mai 2014)

Chorégraphes **José Miguel Belloque Vane** (NL)  **Roy Verdonk** (NL)  **Sophie Dick** (Be)  /http://www.josemiguel.nl/http://www.josemiguel.nl/The

Netherlands/http://www.royverdonk.com/royverdonkdancers@gmail.com

Type : ligne, 1 mur, 96 temps, 134 comptes, 0 pause, 0 Tag, 0 Restart, 0 Final

Niveau : Intermédiaire

Traduction : Justine Bridu

Vidéos : <https://www.youtube.com/watch?v=fNFxi0q5hIU> ou <https://www.youtube.com/watch?v=3ejQCjICtlw&index=8&list=PLBB05DFD2A48C1108> ou <https://www.youtube.com/watch?v=wpEDK1NVz0s&list=PLBB05DFD2A48C1108&index=7> ou <https://www.youtube.com/watch?v=84HxU0JbAnI>

Musique **Matt Houston & amp Dj Assad Ft Dylan Rinnez - Twist 2K14**

Intro: 32 temps (20 sec.)

Note La fiche d'origine comporte une erreur aux comptes 67 et 71 : il faut croiser PD derrière PG et non Lf cross behind Rf.

SECTION	COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	PHRASE	MUR
		<b>11 à 8 TOUCH, OUT/OUT, BALL/CROSS, KICK (2X), CROSS, ROCK/RECOVER, CROSS, SIDE, CROSS BEHIND WITH SWEEP</b>		
	1&2&3	TOUCH D à côté du PG (1) – PD à D (&) - PG à G (2) - PD à côté du PG (&) – PG croisé devant PD (3)	<b>TOUCH OUT OUT BALL CROSS</b>	[12:00]
	&4-5&6	KICK D à D (&) – KICK D à D (4) – PD croisé devant PG (5) – PG en ROCK à G (&) - Retour pdc sur D	<b>KICK KICK CROSS SIDEROCK</b>	[12:00]
	&7-8	PG croisé devant PD (&) - PD à D – PG croisé derrière PD avec SWEEP D d'avant en arrière	<b>CROSS SIDE - BEHINDSWEEP</b>	[12:00]
<b>2</b>		<b>9 à 16 2 SYNCOPATED WEAVE , MAMBO CROSS, STEP BACK, 1/2 TURN L, STEP FORWARD, 1/2 TURN L, TOUCH TOGETHER</b>		
	1&2	PD croisé derrière PG – PG à G (&) - PD croisé devant PG	<b>BEHIND SIDE CROSS</b>	[12:00]
	3&4	PG à G – Retour pdc sur PD (&) - PG croisé devant PD	<b>SIDE ROCK CROSS</b>	[12:00]
	5-6	PD arrière – ½ Tr à G avec PG devant	<b>BACK - TURN</b>	[06:00]
	7&8	PD devant – ½ Tr à G avec PG devant (&) - TOUCH D à côté du PG	<b>STEP TURN TOUCH</b>	[12:00]
<b>3</b>		<b>17 à 24 OUT/OUT , BALL/CROSS, UNWIND 1/2 TURN L, TOUCH TOGETHER, WALKS (2X), ROCKING CHAIR</b>		
	&1&2	PD à D (&) - TOUCH G à G – PG à côté du PD (&) – PD croisé devant PG	<b>RIGHT LEFT BALL CROSS</b>	[12:00]
	3-4	Déroulez ½ tr à G, pdc final sur G – TOUCH D à côté du PG	<b>UNWIND - TOUCH</b>	[06:00]
	5-6	PD devant – PG devant	<b>WALK WALK</b>	[06:00]
	7&8&	PD en ROCK avant – Retour pdc sur PG (&) - PD en ROCK arrière – Retour pdc sur PG (&)	<b>ROCK STEP BACK ROCK</b>	[06:00]
<b>4</b>		<b>25 à 32 STEP , 1/2 TURN L, SHUFFLE FORWARD R, HEEL/TOE SWIVEL DIAGONAL WITH STOMP (2X)</b>		
	1-2	PD devant – ½ Tr à G avec PG devant	<b>STEP - TURN</b>	[12:00]
	3&4	PD devant – PG à côté du PD (&) - PD devant	<b>TRIPLE AVANT</b>	[12:00]
	5&6	PG en diagonale avant G avec pointe à l'intérieur – Pivoter pointe G à G (&) - STOMP D à côté du PG (pdc reste sur PG)	<b>SWIVEL STOMP</b>	[12:00]
	7&8	PD en diagonale avant D avec pointe à l'intérieur – Pivotez pointe d à D (&) - STOMP G à côté du PD (pdc final sur PG)	<b>SWIVEL STOMP</b>	[12:00]
<b>5</b>		<b>33 à 40 CHARLESTON STEPS</b>		
	1-4	PD devant – Pointe G devant – PG arrière – Pointe D arrière	<b>STEP POINTE BACK POINTE</b>	[12:00]
	5-8	PD devant – Pointe G devant – PG arrière – Pointe D arrière	<b>STEP POINTE BACK POINTE</b>	[12:00]
		<i>Option : pivoter les talons sur les pas de Charleston</i>		
<b>6</b>		<b>41 à 48 TOE/HEEL/TOE SWIVEL WITH FLICK (4X)</b>		
	1&2	Pivoter les pointes à D – Pivoter les talons à D (&) - Pivoter les pointes à D avec FLICK G	<b>TOES HEEL FLICK</b>	[12:00]
	3&4	Pivoter les pointes à G – Pivoter les talons à G (&) - Pivoter les pointes à G avec FLICK D	<b>TOES HEEL FLICK</b>	[12:00]
	5-8	Répéter 41 à 44	<b>TOES HEEL FLICK</b>	[12:00]
<b>7</b>		<b>49 à 56 CHARLESTON STEPS</b>		
	1-8	Idem 33 à 40	<b>STEP POINTE BACK POINTE</b>	
<b>8</b>		<b>57 à 64 TOE/HEEL/TOE SWIVEL WITH FLICK (4X)</b>		
	1-8	Idem 41 à 48	<b>TOES HEEL FLICK</b>	
<b>9</b>		<b>65 à 72 SYNCOPATED WEAVE L WITH HEEL GRINDS, CROSS, BACK, SHUFFLE R</b>		
	1&2&	Croisez talon D devant PG – PG à G (&)– PD croisé derrière PG – PG à G (&)	<b>HEEL GRIND BEHIND SIDE</b>	[12:00]
	3&4&	Croisez talon D devant PG – PG à G (&)– PD croisé derrière PG – PG à G (&)	<b>HEEL GRIND BEHIND SIDE</b>	[12:00]
	5-7&8	Croisez PD devant PG – PG arrière – PD à D – PG à côté du PD (&) – PD à D	<b>CROSS – BACK - CHASSE à D</b>	[12:00]
<b>10</b>		<b>73 à 80 SYNCOPATED WEAVE R WITH HEEL GRINDS, CROSS, BACK, SHUFFLE L</b>		
	1&2&	Croisez talon G devant PD - PD à D (&) - PG croisé derrière PD – PD à D (&)	<b>HEEL GRIND BEHIND SIDE</b>	[12:00]
	3&4&	Croisez talon G devant PD - PD à D (&) - PG croisé derrière PD – PD à D (&)	<b>HEEL GRIND BEHIND SIDE</b>	[12:00]
	5-7&8	PG croisé devant PD – PD arrière – PG à G – PD à côté du PG (&) - PG à G	<b>CROSS – BACK - CHASSE à G</b>	[12:00]
<b>11</b>		<b>81 à 88 WALKS FORWARD IN DIAGONAL (2X), ROCKING CHAIR, STEP, 1/2 TURN L, RUN R/L/R</b>		
	1-2	PD en diagonale avant G – PG devant	<b>WALK - WALK</b>	[10:30]
	3&4&	PD en ROCK avant – Retour pdc sur G (&) - PD en ROCK arrière – Retour pdc sur G (&)	<b>ROCK STEP – BACK ROCK</b>	[10:30]
	5-6	PD devant – Faites ½ Tr à G avec PG devant	<b>STEP - TURN</b>	[04:30]
	7&8	Petit PD devant – Petit PG devant (&) - Petit PD devant	<b>RUN RUN RUN</b>	[04:30]
<b>12</b>		<b>89 à 96 WALKS FORWARD IN DIAGONAL (2X), ROCKING CHAIR, STEP, 1/2 TURN R, 1/8 TURN R, SLIDE L WITH HOLD</b>		
	1-2	PG en diagonale avant G – PD devant	<b>WALK - WALK</b>	[04:30]
	3&4&	PG en ROCK avant – Retour pdc sur D (&) - PG en ROCK arrière – Retour pdc sur D (&)	<b>ROCK STEP – BACK ROCK</b>	[04:30]
	5-6	PG devant – Faites ½ Tr à D avec PD devant	<b>STEP - TURN</b>	[10:30]
	7-8	Faites 1/8 Tr à D en glissant le PG à G – PD glisse jusqu'au PG	<b>SHHHHIDE - SLHHHIDE</b>	[12:00]

Personne n'étant infallible, merci de m'indiquer toute erreur



## TWIST TWIST TWIST

choreographer (s): José Miguel Belloque Vane (NL), Roy Verdonk (NI), Sophie Dick (Be)

1 wall phrased dance

level: intermediate music : Matt Houston & amp Dj Assad Ft Dylan Rinnez - Twist 2K14

intro : 32 counts (20 sec.) counts : 96 counts

### Touch, Out/Out, Ball/Cross, Kick (2X), Cross, Rock/Recover, Cross, Side, Cross Behind With Sweep

1&2 Rf touch next to Lf, Rf step right (&), Lf step left  
&3 Rf step next to Lf (&), Lf cross in front of Rf  
&4 Rf kick right, Rf kick right  
5&6 Rf cross in front of Lf, Lf rock to left (&), recover onto Rf  
&7 Lf cross in front of Rf (&), Rf step right  
8 Lf cross behind Rf sweeping Rf from front to back

### Syncopated Weave, Mambo Cross, Step Back, 1/2 Turn L, Step Forward, 1/2 Turn L, Touch Together

1&2 Rf cross behind Lf, Lf step left (&), Rf cross in front of Lf  
3&4 Lf step left, recover onto Rf (&), Lf cross in front of Rf  
5-6 Rf step back, 1/2 turn left stepping Lf forward ( 6.00 )  
7&8 Rf step forward, make 1/2 turn left stepping Lf forward (&), Rf touch next to Lf ( 12.00 )

### Out/Out, Ball/Cross, Unwind 1/2 Turn L, Touch Together, Walks (2X), Rocking Chair

&1 Rf step right (&), Lf touch left  
&2 Lf step next to Rf, Rf cross in front of Lf  
3 unwind 1/2 turn left ending with weight on Lf ( 6.00 )  
4 Rf touch next to Lf  
5-6 Rf step forward, Lf step forward  
7&8 Rf rock forward, recover onto Lf (&), Rf rock back  
& recover onto Lf

### Step, 1/2 Turn L, Shuffle Forward R, Heel/Toe Swivel Diagonal With Stomp (2X)

1-2 Rf step forward, make 1/2 turn left stepping forward Lf ( 12.00 )  
3&4 Rf step forward, Lf step together (&), Rf step forward  
5&6 Lf step forward on left diagonal with toes turned in, Lf toes turn out (&), Rf stomp next to Lf (weight remains on Lf  
7&8 Rf step forward in right diagonal with toes turned in, Rf toes turn out (&), Lf stomp next to Rf (end with weight on Lf)

### Charleston Steps

1-2 Rf step forward, Lf touch forward  
3-4 Lf step back, Rf touch back  
5-6 Rf step forward, Lf touch forward  
7-8 Lf step back, Rf touch back  
(optional: swivel heels on Charleston steps)

### Toe/Heel/Toe Swivel With Flick (4X)

1&2 Bf swivel toes right, Bf swivel heels right (&), Bf swivel toes right whilst flicking left heel up  
3&4 Bf swivel toes left, Bf swivel heels left (&), Bf swivel toes left whilst flicking right heel up  
5&6 Bf swivel toes right, Bf swivel heels right (&), Bf swivel toes right whilst flicking left heel up  
7&8 Bf swivel toes left, Bf swivel heels left (&), Bf swivel toes left whilst flicking right heel up

### Charleston Steps

1-2 Rf step forward, Lf touch forward  
3-4 Lf step back, Rf touch back  
5-6 Rf step forward, Lf touch forward  
7-8 Lf step back, Rf touch back  
(optional: swivel heels on Charleston steps)

### Toe/Heel/Toe Swivel With Flick (4X)

1&2 Bf swivel toes right, Bf swivel heels right (&), Bf swivel toes right whilst flicking left heel up  
3&4 Bf swivel toes left, Bf swivel heels left (&), Bf swivel toes left whilst flicking right heel up  
5&6 Bf swivel toes right, Bf swivel heels right (&), Bf swivel toes right whilst flicking left heel up  
7&8 Bf swivel toes left, Bf swivel heels left (&), Bf swivel toes left whilst flicking right heel up

### Syncopated Weave L With Heel Grinds, Cross, Back, Shuffle R

1& Rf cross heel in front of Lf, Lf step left (&)  
2& Lf cross behind Rf, Lf step left (&)  
3& Rf cross heel in front of Lf, Lf step left (&)  
4& Lf cross behind Rf, Lf step left (&)  
5-6 Rf cross in front of Lf, Lf step back  
7&8 Rf step right, Lf step together (&), Rf step right

### Syncopated Weave R With Heel Grinds, Cross, Back, Shuffle L

1& Lf cross heel in front of Rf, Rf step right (&)  
2& Lf cross behind Rf, Rf step right (&)  
3& Lf cross heel in front of Rf, Rf step right (&)  
4& Lf cross behind Rf, Rf step right (&)  
5-6 Lf cross in front of Rf, Rf step back  
7&8 Lf step left, Rf step together (&), Lf step left

### Walks Forward In Diagonal (2X), Rocking Chair, Step, 1/2 Turn L, Run R/L/R

1-2 Rf walk forward to left diagonal (10.30), Lf walk forward  
3&4& Rf rock forward, recover onto Lf (&), Rf rock back, recover onto Lf (&)  
5-6 Rf step forward, make 1/2 turn left stepping Lf forward (4.30)  
7&8 Rf small step forward, Lf small step forward (&), Rf small step forward

### Walks Forward In Diagonal (2X), Rocking Chair, Step, 1/2 Turn R, 1/8 Turn R, Slide L With Hold

1-2 Lf walk forward to left diagonal (4.30), Rf walk forward  
3&4& Lf rock forward, recover onto Rf, (&), Lf rock back, recover onto Rf (&)  
5-6 Lf step forward, make 1/2 turn right stepping Rf forward (10.30)  
7-8 make 1/8 turn right sliding Lf to left, Rf slide together

## PAROLES DE LA CHANSON :

Com'on baby  
Let's do the twist  
Com'on baby  
Let's do the twist

And go like this

And go like this  
Houston  
Hé yo Assad

Le son est old school men  
Donc on se sape à l'ancienne  
On se coiffe à l'ancienne

Tout le monde danse le ..  
Twist, Twist, Twist, Twist, Twist  
Twist

Oui tout le monde danse le ...  
Twist, Twist, Twist, Twist, Twist  
Twist

Back dans les sixties  
Là où tout le monde danse le twist  
Back dans les seventies  
Là où tout le monde dans le twist

Si t'es novice  
Lis la notice  
J'veux voir personne dormir sur la  
piste  
Twist  
Twist  
A gauche à droite et on est  
Twist  
Twist  
Un peu de jazz et on est

Je te veux debout  
Je te veux debout  
Je te veux debout  
Je te veux debout

Twist  
Et aller un Twist  
Et aller un Twist  
Et aller un Twist  
Et aller un ...

Fléchis le genoux  
Fléchis le genoux  
Fléchis le genoux  
Fléchis le genoux

Twist  
Et aller un Twist  
Et aller un Twist  
Et aller un Twist

Danse bébé now  
La la la la la la  
La la la la la la  
Dance bébé now  
La la la la la la  
La la la la la la

Welcome back dans les sixties  
Quand les soirées restent peace  
Et back dans les seventies  
Quand les soirées restent peace

Pas de sang  
Pas de beuh  
Pas de bagarres  
Tout le monde restaient classe  
Twist  
Twist  
En costard ils étaient  
Twist  
Twist  
Rock'n roll

Je te veux debout  
Je te veux debout  
Je te veux debout  
Je te veux debout

Twist  
Et aller un Twist  
Et aller un Twist  
Et aller un Twist  
Et aller un ...

Fléchis le genoux  
Fléchis le genoux  
Fléchis le genoux  
Fléchis le genoux

Twist

Et aller un Twist  
Et aller un Twist  
Et aller un Twist

Danse bébé now  
La la la la la la  
La la la la la la  
Danse bébé now  
La la la la la la  
La la la la la la

Suis le guide, suis les pas  
Ouais dou wap dou wap dou wap  
wap  
Danse, danse, danse  
Ne t'arrête pas ouais

[...] rock'n roll  
Dou wap dou wap dou wap wap  
Ho j'insiste fais comme Elvis  
Whaba belou la

Je te veux debout  
Je te veux debout  
Je te veux debout  
Je te veux debout

Twist  
Et aller un Twist  
Et aller un Twist  
Et aller un Twist  
Et aller un ...

Fléchis le genoux  
Fléchis le genoux  
Fléchis le genoux  
Fléchis le genoux

Twist  
Et aller un Twist  
Et aller un Twist

Danse bébé now  
La la la la la la  
La la la la la la  
Danse bébé now  
La la la la la la  
La la la la la la