

COASTIN'

Chorégraphe : Ray and Tina Yeoman
Type : ligne 4 murs, 40 temps
Niveau : Débutants/Intermédiaires
Musique : " The lord of the dance " Michael Flatley's

Commencer la danse à 1:06:50

(les bras sont tendus le long du corps, pour les 16 premiers temps)

1 à 8 WALK RIGHT, LEFT, KICK, STEP BACK, COASTER STEP, KICK BALL CHANGE

1.2 poser D devant - poser G devant
3.4 coup de pied D devant - poser D arrière
5& 6 poser G arrière - ramener D à côté de G - poser G devant
7& 8 coup de pied D devant - ramener D à côté de G – pas G sur place

9 à 16 Répéter 1 à 8

(placer les mains sur les hanches pendant les 16 prochains temps sur le chorus "Lord of the Dance")

17 à 24 IRISH HEEL/TOE TOUCHES (TWICE, RIGHT THEN LEFT)

1 & 2 talon D devant - ramener PD - touch G à côté PD
3 & 4 talon G devant - ramener PG - touch D à côté PG
5 à 8 Répéter 1 à 4

25 à 32 R FORWARD, SIDE, TRIPLE (R THEN L)

1.2 talon D devant - talon D à D
3 & 4 triple pas sur place D,G,D
5.6 talon G devant - talon G à gauche
7 & 8 triple pas sur place G,D,G

33 à 40 (enlever les mains des hanches)RIGHT STEP TO RIGHT, SLIDE, TURN ¼ SHUFFLE, STEP, PIVOT, SHUFFLE

1.2 Pas D à D - glisser PG jusqu'à PD (clap)
3 & 4 1/4 de tour à D avec Triple pas avant D-G-D
5.6 poser PG devant - 1/2 tour à D
7 & 8 Triple pas avant G-D-G

Le plus grand problème avec cette danse est de s'adapter à la musique ! La musique recommandée augmente le tempo de façon irrégulière.

Montrez que vous aimez danser : souriez...

Autres musiques possibles : Lord Of The Dance by Ronan Hardiman [Lord Of The Dance Soundtrack /

Source : Kickit

Coastin'

Choreographed by Ray & Tina Yeoman

Description:40 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musique:**Lord Of The Dance** by Ronan Hardiman [Lord Of The Dance Soundtrack / Available on

iTunes]

Start dancing on lyrics

WALK RIGHT, LEFT, KICK RIGHT, COASTER, KICK BALL CHANGE

1-2Step right forward, step left forward

3-4Kick right forward, step right back

5&6Step left back, step right together, step left forward

7&8Kick right forward, step right together, step left in place

9-16Repeat 1-8

IRISH HEEL/TOE TOUCHES (TWICE, RIGHT THEN LEFT)

Place hands on hips during next 16 counts (as per chorus line in "Lord of the Dance")

17&18Touch right heel forward, step right together, touch left toe together

19&20Touch left heel forward, step left together, touch right toe together

21-24Repeat 17-20

RIGHT FORWARD, SIDE, TRIPLE (RIGHT THEN LEFT)

25-26Touch right heel forward, touch right heel to side

27&28Triple in place right, left, right

29-30Touch left heel forward, touch left heel to side

31&32Triple in place left, right, left

RIGHT STEP TO RIGHT, SLIDE, TURN $\frac{1}{4}$ SHUFFLE, STEP, PIVOT, SHUFFLE

(Remove hands from hips now)

33-34Step right to side, slide/step left together (clap)

35&36Shuffle side turning $\frac{1}{4}$ right and step right, left, right

37-38Step left forward, turn $\frac{1}{2}$ right (weight to right)

39&40Shuffle forward left, right, left

REPEAT

The biggest problem with this dance is fitting the music! The recommended track increases tempo, somewhat erratically. Start the dance at time: 1:06:50