



RAGGLE TAGGLE GYPSY O

(Avril 2014)

Chorégraphe **Maggie Gallagher** / (UK) <http://www.maggiieg.co.uk/> drowsy.maggie@virgin.net / +44 (0) 7950291350

Type : ligne, 4 murs, 32 temps, comptes, pauses, Tag, Restart, 1 Final

Niveau : Grands novices

Style : Celtic

Traduction : Justine Bridu

Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=sp1MmCx98Xg>

Musique **Raggle Taggle Gypsy - Derek Ryan** (available from iTunes 99p)

Intro: Départ sur le chant

Note **Dédiacée à tous les danseurs de NOEL & JOAN'S EVENT IN CARLOW, IRELAND.**

Merci à MICHAL SMAL pour avoir suggéré la musique

SECTION	COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	PHRASE	MUR
---------	---------	---------------------	--------	-----

1 1 à 8 HEEL & HEEL & RUMBA BOX, R COASTER

1&2&	TAP talon D devant – PD à côté du PG – TAP talon G devant – PG à côté du PD	HEEL & HEEL &	12:00
3&4&	PD à D – PG à côté du PD – PD devant – TOUCH G à côté du PD	RUMBA TOUCH	12:00
5&6	PG à G – PD à côté du PG – PG arrière	SIDE & BACK	12:00
7&8	PD arrière – PG à côté du PD – PD devant	COASTER STEP	12:00

2 9 à 16 WALK CLAP x 2, MAMBO ½ TURN, R LOCK STEP L LOCK STEP TOUCH

1&2&	WALK G – CLAP – WALK D – CLAP	WALK CLAP WALK CLAP	12:00
3&4	ROCK STEP avant G – 1/2 Tr à G avec PG devant	ROCK STEP TURN	06:00
5&6	PD devant – LOCK G derrière PD – PD devant	STEP LOCK STEP	06:00
&7&8	PG devant – LOCK D derrière PG – PG devant – TOUCH D à côté du PG	STEP LOCK STEP TOUCH	06:00

** FINAL : Après le compte 15& (left lock step),
½ tr du corps à D avec STOMP D devant*

3 17 à 24 & CROSS, ¼, STEP TURN STEP, R SHUFFLE, L SHUFFLE

&1-2	PD légèrement à D – CROSS G devant D – 1/4 Tr à D avec PD devant	& CROSS 1/4	09:00
3&4	PG devant – PIVOT 1/2 Tr à D – PG devant	STEP TURN STEP	03:00
<i>* RESTART aux murs 1,3,5</i>			
5&6	PD devant – PG à côté du PD – PD devant	TRIPLE AVANT	03:00
7&8	PG devant – PD à côté du PG – PG devant	TRIPLE AVANT	03:00

4 25 à 32 FWD ROCK SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK CROSS SIDE, BEHIND STOMP, STOMP HITCH

1&2&	ROCK STEP avant D – ROCK STEP D à D	ROCK STEP-SIDE ROCK	03:00
3&4	Croiser PD derrière PG – PG à G – CROSS D devant G	BEHIND SIDE CROSS	03:00
5&6&	ROCK STEP G à G – CROSS G devant D – PD à D	SIDE ROCK CROSS SIDE	03:00
7&8&	Croiser G derrière D – STOMP D à D – STOMP G à côté du D – Léger HITCH D	BEHIND-STOMP STOMP HITCH	03:00

RESTART: Après 20 comptes au mur 1 [3:00], Mur 3 [9:00], Mur 5 [3:00]

ENDING : Après le compte 15& (left lock step), ½ tr du corps à D avec STOMP D devant 12:00



RAGGLE TAGGLE GYPSY O

Choreographed by Maggie Gallagher (April 2014) www.maggieg.co.uk

32 Count 4 Wall High Improver Linedance

Music: Raggle Taggle Gypsy - Derek Ryan (available from iTunes 99p)

Intro: Start on vocals

S1: HEEL & HEEL & RUMBA BOX, R COASTER

- 1&2& Tap right heel forward, Step right next to left, Tap left heel forward, Step left next to right
3&4& Step right to right side, Step left next to right, Step forward on right, Touch left next to right
5&6 Step left to left side, Step right next to left, Step back left
7&8 Step back on right, Step left next to right, Step forward on right

S2: WALK CLAP x 2, MAMBO ½ TURN, R LOCK STEP L LOCK STEP TOUCH

- 1&2& Walk left, Clap, Walk right, Clap
3&4 Rock forward left, Recover on right, ½ left stepping forward left [6:00]
5&6 Step forward right, Lock left behind right, Step forward right
&7&8 Step forward left, Lock right behind left, Step forward left, Touch right next to left

S3: & CROSS, ¼, STEP TURN STEP, R SHUFFLE, L SHUFFLE

- &1-2 Step right slightly to right side, Cross left over right, ¼ right stepping forward on right
3&4 Step forward on left, ½ pivot right, Step forward on left [3:00] *Restart Walls 1, 3, 5
5&6 Step forward on right, Step left next to right, Step forward on right
7&8 Step forward on left, Step right next to left, Step forward on left
(Option counts 7&8: Triple full turn right travelling forwards)

S4: FWD ROCK SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK CROSS SIDE, BEHIND STOMP STOMP HITCH

- 1&2& Rock forward right, Recover on left, Rock right to right side, Recover on left
3&4 Cross right behind left, Step left to left side, Cross right over left
5&6& Rock left to left side, Recover on right, Cross left over right, Step right to right side
7&8& Cross left behind right, Stomp right out to right side, Stomp left next to right, Little hitch right knee

RESTART: After 20 counts Wall 1 [3:00], Wall 3 [9:00], Wall 5 [3:00]

ENDING: After 15& counts (left lock step), ½ turn body to right stomping right forward [12:00]

DEDICATED TO ALL THE DANCERS AT NOEL & JOAN'S EVENT IN CARLOW, IRELAND

THANK YOU TO MICHAL SMAL FOR SUGGESTING THE MUSIC