



UNA CUMBIA

(modifiée le 1^{er} avril 2015)

Chorégraphe **Justine Bridu**  / justinebridu@gmail.com / Tél : 0618527918 / France /

Type : Ligne, 4 murs, 16 temps, 20 comptes, 0 pause, 0 Tag, 0 Restart, 0 Final

Niveau : Initiation

Style : Cuban ... or not, as you want

Traduction : Justine Bridu

Vidéo :

Como voy a Olvidarte by Rodolfo Aicardi

Musiques **La Cumbia by Sailor**

Can I Get Get Get by Junior Senior

Intro: Départ sur le chant

Note : *Amusez-vous en la dansant, en ligne, en cercle, en contra... vous pourrez la faire sur toutes sortes de musique ;-)* !

SECTION	COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	PHRASE	MUR
---------	---------	---------------------	--------	-----

1 1 à 8 RIGHT SIDE MAMBO – LEFT SIDE MAMBO – RIGHT MAMBO BACKWARD – LEFT MAMBO BACKWARD

1&2	PD à D – revenir pdc sur PG – PD à côté du PG (avec pdc)	RIGHT MAMBO	12:00
3&4	PG à G – revenir pdc sur PD – PG à côté du PD (avec pdc)	LEF MAMBO	12:00
5&6	PD arrière – revenir pdc sur PG – PD à côté du PG (avec pdc)	BACK MAMBO	12:00
7&8	PG arrière – revenir pdc sur PD – PG à côté du PD (avec pdc)	BACK MAMBO	12:00

2 9 à 16 WALKS FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT – STEP, TURN 1/8 PIVOT TO L TWICE

1-4	Faire de petits pas en avant D,G,D,G	WALK WALK WALK WALK	12:00
5-6	PD devant sur la plante – Pivoter 1/8 Tr à G <i>Option : pour le fun, vous pouvez cambrer le dos sur les comptes 1 à 4</i>	STEP 1/8	10:30
7-8	PD devant sur la plante – Pivoter 1/8 Tr à G <i>Option : Pour l'donner du style, vous pouvez rouler les hanches en arrondi de G à D sur les Pivots des comptes 5 à 8</i>	STEP 1/8 HIP ROLLS	09:00

RECOMMENCEZ avec le sourire, en vous amusant et sans oublier le cuban motion sur les musiques latines :-)

D = droit
G = gauche
Pdc = Poids du corps
PD = Pied droit ou pas droit
PG = Pied gauche ou pas gauche

English version

UNA CUMBIA

(2012)

(english)

Chorégraphe : Justine Bridu  / justinebridu@gmail.com / Tél : 0618527918 / France

Type : line, 4 wall, 16 counts, no hold, no Tag, no Restart

Level : Ultra Beginner

Music : **Como voy a Olvidarte** - Rodolfo Aicardi
La Cumbia – Sailor
Can I Get Get Get - Junior Senior

Start on lyrics

SECTION 1

1 à 8 RIGHT SIDE MAMBO – LEFT SIDE MAMBO – RIGHT MAMBO BACKWARD – LEFT MAMBO BACKWARD

1&2 Rock Right side – Recover to the Left – Right step together (Weight on R)

3&4 Rock left side – Recover to the Right – Left step Together (weight on L)

5&6 Rock Right Back - Recover to the Left – Right step together (Weight on R)

7&8 Rock Left Back - Recover to the Right – Left step Together (weight on L)

SECTION 2

9 à 16 WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT – STEP 1/8 PIVOT TWICE

1-2 Step slightly Forward R - Step slightly Forward L

3-4 Step slightly Forward R - Step slightly Forward L

5-6 Step right foot forward on the ball – Pivot 1/8 turn left [10:30]

7-8 Step right foot forward on the ball - Pivot 1/8 turn left [09:00]

Styling : Roll hips in circle on Pivot turns on 5 to 8 counts

BEGIN AGAIN, SMILE AND HAVE FUN ... With « Cuban Motion » !