



JORDIN'S STEP

(8 Octobre 2013)

Chorégraphe **Keith Stewart**, Northern Ireland / kayandeff@hotmail.co.uk

Type : ligne, 4 murs, 32 temps, 41 comptes, 0 pause, 0 Tag, 2 Restarts, 0 Final

Niveau : Novices

Traduction : Justine Bridu

Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=l3WYSY80QUY> et <https://www.youtube.com/watch?v=xJfThbUWOA4&x-yt-ts=1422579428>

Musique **One Step at a time – Jordin Sparks**

Intro: 16 comptes.

Note **Alerte de redémarrage ! Deux restarts, ils arrivent heureusement à la même place sur les murs 4 et 9, après vos TRIPLE avant G (comptes 15 & 16), au lieu de faire votre MAMBO avant, Redémarrez simplement la danse**

SECTION	COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	PHRASE	MUR
1	<u>1 à 8 STEP OUT R, L, R SIDE SHUFFLE, STEP OUT L, R, L SIDE SHUFFLE.</u>			
	1-2	PD à D et légèrement en avant – PG à G et légèrement en avant	RIGHT - LEFT	12:00
	3&4	PD à D – PG à côté du PD – PD à D	CHASSE à D	12:00
	5-6	PG à G et légèrement en avant - PD à D et légèrement en avant	LEFT - RIGHT	12:00
	7&8	PG à G – PD à côté du PG – PG à G	CHASSE à G	12:00
2	<u>9 à 16 CROSS UNWIND ¾ TURN L, R SHUFFLE FORWARD, L PIVOT ½ TURN, L SHUFFLE FWRD.</u>			
	1-2	PD croisé devant PG en gardant le pdc sur G – Déroulez 3/4 Tr à G	CROSS UNWIND	03:00
	3&4	PD devant – PG à côté du PD – PD devant	TRIPLE AVANT	03:00
	5-6	PG devant – PIVOT 1/2 Tr à D	STEP TURN	09:00
	7&8	PG devant – PD à côté du PG – PG devant	TRIPLE AVANT	09:00
		Restart ici sur les murs 4 & 9		
3	<u>17 à 24 R MAMBO STEP FORWARD, 2 WALKS BACK, L COASTER STEP, 2 WALKS FWRD.</u>			
	1&2	PD en ROCK avant – Revenez pdc sur G – PD à côté du PG	MAMBO AVANT	09:00
	3-4	PG arrière – PD arrière	BACK BACK	09:00
	5&6	PG arrière – PD à côté du PG – PG devant	COASTER STEP	09:00
	7-8	PD devant – PG devant	WALK WALK	09:00
4	<u>25 à 32 SYNCOPATED SIDE MAMBOS, R TOUCH, FULL TURN WALK ROUND R.</u>			
	1&2	PD en ROCK à D – Retour pdc sur G (&) – PD à côté du PG	SIDE MAMBO	09:00
	&3&4	PG à G en ROCK à G (&) – Retour pdc sur D (3) – PG à côté du PD (&) – TOUCH D à côté du PG (4)	SIDE MAMBO TOUCH	09:00
	5-8	Marchez en faisant un tour complet dans le sens des aiguilles d'une montre D, G, D, G, en terminant face au mur où vous avez commencé à marcher	AROUND TURN TURN	09:00

Redémarrez à nouveau !!

RESTARTS : Murs 4 et 9 à la place du mambo avant D

D = droit
G = gauche
Pdc = Poids du corps
PD = Pied droit ou pas droit
PG = Pied gauche ou pas gauche

Personne n'étant infallible, merci de m'indiquer toute erreur

Animatrice NTA DF2 à <http://www.western-pleasure.fr/> et <http://angelscountry01.wix.com/angelscountry>

Jordin's Step



Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Improver
Choreographer: Keith Stewart, Northern Ireland (8th October 2013)
Music: "One Step at a Time" by Jordin Sparks

Intro - 16 Counts.

Section 1 – Step Out Right, Left, Right Side Shuffle, Step Out Left, Right, Left Side Shuffle.

- 1 – 2 Step Right Foot Out And Slightly Forwards To Right Side, Step Left Foot Out And Slightly Forwards To Left Side.
3&4 Step Right Foot To Right Side, Step Left Foot Beside Right Foot, Step Right Foot To Right Side.
5 – 6 Step Left Foot Out And Slightly Forwards To Left Side, Step Right Foot Out And Slightly Forwards To Right Side.
7&8 Step Left Foot To Left Side, Step Right Foot Beside Left Foot, Step Left Foot To Left Side.

Section 2 – Cross Unwind $\frac{3}{4}$ Turn Left, Right Shuffle Forward, Left Pivot $\frac{1}{2}$ Turn, Left Shuffle Forward.

- 9 – 10 Step Right Foot Across Left Foot Keeping Weight On Left Foot, Unwind A $\frac{3}{4}$ Turn Over Left Shoulder.
11&12 Step Forward On Right Foot, Step Left Foot Beside Right Foot, Step Forward On Right Foot (Facing 3 O'clock).
13 – 14 Step Forward On Left Foot, Pivot A $\frac{1}{2}$ Turn Over Right Shoulder (Now Facing 9 O'clock).
15&16 Step Forward On Left Foot, Step Right Foot Beside Left Foot, Step Forward On Left Foot.

Restart Here On Walls 4 & 9

Section 3 – Right Mambo Step Forward, 2 Walks Back, Left Coaster Step, 2 Walks Forward.

- 17&18 Rock Weight Forward Onto Right Foot, Recover Weight Onto Left Foot In Place, Step Right Foot Beside Left Foot.
19 – 20 Step Back On Left Foot, Step Back On Right Foot.
21&22 Step Back On Left Foot, Step Right Foot Beside Left Foot, Step Left Foot Forward.
23 – 24 Step Forward On Right Foot, Step Forward On Left Foot.

Section Four – Syncopated Side Mambos, Right Touch, Full Turn Walk Round Right.

- 25&26 Rock Right Foot To Right Side, Recover Weight Onto Left Foot In Place, Step Right Foot Beside Left Foot.
&27&28 rock Left Foot To Left Side, Recover Weight Onto Right Foot In Place, Step Left Foot Beside Right Foot, Touch Right Foot Beside Left Foot.
29 – 32 Walk Around A Full Turn In A Clockwise Direction Stepping Right, Left, Right, Left, Ending Up Facing The Wall You Began Your Walk On.

Start Again!!

Note – Restarts Alert!! Two Restarts, Both Thankfully Happening In The Same Place In The

On Walls 4 And 9, After You Shuffle Forward On Your Left Foot (Counts 15&16), Instead Of Going Into Your Right Mambo, Simply Restart The Dance!!

Contact: kayandeff@hotmail.co.uk