



VOODOO JIVE

(Janvier 2013)

Chorégraphe



Adrian Churm (UK Adrian x) / danceade@hotmail.co.uk - Tel 01782 839150 or 07710770580

Type : ligne, 2 murs, 64 temps, 87 comptes, 3 pauses, 0 Tag, 0 Restart, 0 Final

Niveau : Intermédiaire

Style : Swing

Traduction : Justine Bridu

Vidéos : https://www.youtube.com/watch?v=ID-YhAb_LCM&list=PLa6A6Rhr80zm6nWB-cxQLtWRUGRhkUWv <https://www.youtube.com/watch?v=posxqgnXNQE&list=PLa6A6Rhr80zm6nWB-cxQLtWRUGRhkUWv> <https://www.youtube.com/watch?v=tbPGSNa5BHQ&list=PLa6A6Rhr80zm6nWB-cxQLtWRUGRhkUWv>

Musique : **Voodoo Voodoo by Mike Sanchez and his band (feat Imelda May)**

Note :

SECTION	COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	PHRASE	MUR
1	<u>1 à 8 KICK ACROSS, KICK SIDE, COASTER STEP X2</u>			
	1-2	KICK D croisé devant PG – KICK D à D (garder les KICKS bas)	KICK - KICK	[12:00]
	3&4	PD arrière – PG à côté du PD – PD devant	COASTER STEP	[12:00]
	5-6	KICK G croisé devant PD – KICK G à G (garder les KICKS bas)	KICK - KICK	[12:00]
	7&8	PG arrière - PD à côté du PG – PG devant	COASTER STEP	[12:00]
2	<u>9 à 16 ROCK FORWARD, RECOVER, ½ TURN R INTO SHUFFLE FORWARD, PIVOT ½ TURN R, SHUFFLE FORWARD.</u>			
	1-2	ROCK STEP avant D (en préparant un tour à D)	ROCK STEP	[12:00]
	3&4	½ Tr à D avec TRIPLE avant D D,G,D	TURN - TRIPLE AVANT	[06:00]
	5-7&8	PG devant – ½ Tr à D (pdc final sur PD) – TRIPLE avant G G,D,G	STEP TURN – TRIPLE avant	[12:00]
3	<u>17 à 24 POINT R FOOT FORWARD, HOLD, CLOSE, POINT L FOOT FORWARD, HOLD, POINT SWITCHES, STEP FORWARD TAP.</u>			
	1-&3-4	Pointer D devant – Pause - Rassembler PD à côté du PG (&) – Pointer G devant – Pause	POINTE- Hold - & POINTE - Hold	[12:00]
	&5&6	PG à côté du PD (&) – Pointer D devant - PD à côté du PG (&) – Pointer G devant	& POINTE & POINTE	[12:00]
	&7-8	PG à côté du PD (&) – PD devant – TAP PG à côté du PD	& STEP - TAP	[12:00]
4	<u>25 à 32 CHASSE L, ROCK BACK, CHASSE R STARTING TO TURN L, COMPLETE ¼ TURN L CHASSE L</u>			
	1&2-4	CHASSE à G G,D,G – ROCK STEP arrière D	CHASSE à G – BACK ROCK	[12:00]
	5&6	CHASSE à D D,G,D, en préparant ¼ Tr à G	CHASSE à D – 1/4	[12:00]
	7&8	Finir le ¼ Tr à G en CHASSE à G G,D,G	CHASSE à G	[09:00]
5	<u>33 à 40 STEP ACROSS TAP BEHIND, SMALL STEP BACK, HEEL BALL CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, IN FRONT.</u>			
	1-2	CROISER PD devant PG – TAP PG derrière PD	CROSS - TAP	[09:00]
	&3&4	Petit PG arrière – TAP talon D devant – Pas arrière sur la plante du PD – PG croisé devant PD	HEEL JACK BALL CROSS	[09:00]
	5-7&8	ROCK STEP D à D – PD derrière PG – PG à G – PD croisé devant PG	SIDE ROCK-BEHIND SIDE CROSS	[09:00]
6	<u>41 à 48 SIDE ROCK RECOVER, ¼ TURN L INTO COASTER STEP, PIVOT ½ TURN L, SHUFFLE FORWARD.</u>			
	1-3&4	ROCK STEP à G (en préparant ¼ Tr à G) - ¼ Tr à G avec PG arrière – PD à côté du PG (&) – PG devant	SIDE ROCK – ¼ COASTER	[06:00]
	5-7&8	PD devant – ½ Tr à G (pdc final sur G) – SHUFFLE avant D,G,D	STEP TURN – TRIPLE avant	[12:00]
7	<u>49 à 56 ROCK FORWARD, RECOVER JAZZ JUMP OUT, HOLD SAILOR STEPS X2</u>			
	1-&3-4	ROCK STEP avant G – Saut arrière avec PG à G (petit pas) – PD à D – Pause	ROCK STEP – BACK JUMP	[12:00]
	5&6	PG croisé derrière PD – PD à D – PG sur place	SAILOR STEP	[12:00]
	7&8	PD croisé derrière PG – PG à G – PD sur place	SAILOR STEP	[12:00]
8	<u>57 à 64 CROSS BEHIND, UNWIND ½ TO LEFT, KICK & HEEL & TOUCH & HEEL, STEP, CLOSE</u>			
	1-2	Pointer G croisé derrière le PD – Dérouler ½ Tr à G (pdc final sur G)	CROSS UNWIND	[06:00]
	3&4	KICK D devant – PD arrière – Talon G devant	KICK – BACK - HEEL	[06:00]
	&5	Revenir en avant sur le PG (tourner légèrement à D) – TOUCH D derrière G	& TOUCH	[06:00]
	&6	PD arrière (tourner légèrement à G) – Talon G devant	BACK – HEEL	[06:00]
	&7-8	PG à côté du PD – PD devant – Rassembler PG à côté du PD	& STEP - CLOSE	[06:00]

Et on redémarre dans la joie et la bonne humeur !

Personne n'étant infallible, merci de m'indiquer toute erreur

Animatrice NTA DF2 à <http://www.western-pleasure.fr/> et <http://angelscountry01.wix.com/angelscountry>



Voodoo Jive

2 Wall Intermediate, 64 count Jive Line Dance (No Tags or restarts). Choreographed by Adrian Churm 2013.
email danceade@hotmail.co.uk Music: Voodoo Voodoo by Mike Sanchez and his band (feat Imelda May)

Sec1 Kick across, kick side, coaster step x2

- 1 – 2 Kick right foot across left, kick right foot to side (keep kicks low).
- 3&4 Step right foot back, close left foot to right, step right foot forward.
- 5 – 6 Kick left foot across right, kick left foot to side (keep kicks low).
- 7&8 Step left foot back, close right foot to left, step left foot forward. (12 o'clock)

Sec2 Rock forward, recover, ½ turn right into shuffle forward, pivot ½ turn right, shuffle forward.

- 1 – 2 Rock right foot forward, recover back onto left foot (preparing to turn right)
- 3&4 ½ turn right into shuffle forward R,L,R.
- 5 – 6 Step left foot forward, make a ½ turn right (weight ends on right)
- 7&8 Shuffle forward L,R,L. (12 o'clock)

Sec3 Point right foot forward, hold, close, point left foot forward, hold, point switches, step forward tap.

- 1 – 2 Point right foot forward, hold.
- &3 – 4 Close right foot next to left, point left foot forward, hold .
- &5&6 Close left foot next to right, point right foot forward, close right next to left, point left foot forward.
- &7 – 8 Close left foot next to right, step right foot forward, tap left foot next to right. (12 o'clock)

Sec4 Chasse left, rock back, chasse right starting to turn left, complete ¼ turn left chasse left.

- 1&2 Chasse to left side L,R,L
- 3 – 4 Rock right foot back, recover forward onto left foot.
- 5&6 Chasse to right side R,L,R starting to turn ¼ left.
- 7&8 Complete ¼ turn to left Chasse to left side L,R,L. (9 o'clock)

Sec5 Step across tap behind, small step back, heel ball cross, side rock, behind, side, in front.

- 1 – 2 Step right foot across left, tap left foot behind right.
- &3&4 Small step back onto left, tap right heel forward, step back onto ball of right foot, step left foot across right.
- 5 – 6 Rock right foot to the right side, recover onto left foot.
- 7&8 Step right foot behind left, step left foot to the side, step right foot across left. (9 o'clock)

Sec6 Side Rock recover, ¼ turn left into coaster step, Pivot ½ turn left, shuffle forward.

- 1 – 2 Rock left to the left side, recover onto right (preparing to turn ¼ left).
- 3&4 ¼ turn left stepping left foot back, close right foot to left, step left foot forward.
- 5 – 6 Step right foot forward, Make a ½ turn left (weight ends on left)
- 7 & 8 Shuffle forward R,L,R (12 o'clock).

Sec7 Rock forward, recover Jazz Jump out, hold sailor steps x2

- 1 – 2 Rock forward onto left foot, recover back onto right
- &3 – 4 Jump slightly back as you step left foot out to the left side (small step), Step right foot to the right side, hold
- 5&6 Cross left foot behind right. Step right foot to right side. Step left foot in place.
- 7&8 Cross right foot behind left. Step left foot to the left side. Step right foot in place. (12)

Sec8 Cross behind, unwind ½ to left, kick & heel & touch & heel, step, close

- 1 – 2 Cross on ball of left foot back and behind right, unwind ½ turn to left (weight ends on left).
- 3&4 Kick right foot forward, step right foot back, touch left heel forward,
- &5 Recover forward onto left foot (slight turn right), touch right toe behind left.
- &6 step right foot back (slight turn to left), touch left heel forward
- &7 – 8 Close left foot towards right, step right foot forward. Close left next to right. (6 o'clock) .